Порядок проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящий порядок проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» (далее Конкурс) разработан в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе «Учитель года России», утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2004 года №73, положением о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России», утверждённым постановлением Администрации Тутаевского муниципального района от 20.01.2017 года №0039-п.
- 1.2. Настоящий порядок определяет место, сроки проведения, требования к составу участников Конкурса и формированию конкурсной комиссии, конкурсные испытания и критерии их оценивания, отбор победителя и лауреатов.
- 1.3. Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России» проводится с целью выявления талантливых учителей, их поддержки и поощрения, повышения социального статуса педагогической профессии, распространения педагогического опыта лучших учителей Тутаевского муниципального района в соответствии с современными тенденциями развития российского образования, отражёнными в законе «Об образовании в Российской Федерации», профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.
 - 1.4. Девиз конкурса «Учить и учиться».
- 1.5. Участниками Конкурса могут стать граждане Российской Федерации, которые являются педагогическими работниками муниципальных общеобразовательных учреждений и соответствуют следующим критериям:
- 1.5.1. Замещение по основному месту работы должности «Учитель» (к участию во всех этапах конкурса, предшествующих федеральному, не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а также руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих общеобразовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путём совмещения должностей);
- 1.5.2. Наличие (на момент представления заявки) непрерывного стажа педагогической работы в соответствующей должности не менее 3 лет;
 - 1.5.3. Преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определённые ФГОС.
- 1.6. Основными принципами Конкурса являются открытость, прозрачность проведения Конкурса, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

2. Предоставление материалов участниками Конкурса

- 2.1. Для участия в Конкурсе кандидат предоставляет следующие материалы:
 - заявление кандидата на участие в Конкурсе по образцу (приложение 1);
 - информационную карту кандидата на участие в Конкурсе (приложение 2);
 - согласие кандидата на участие в Конкурсе и на обработку персональных данных (приложение 3);
 - копию трудовой книжки кандидата на участие в Конкурсе.
- 2.3. Прием материалов осуществляется до 1 ноября текущего года Муниципальным учреждением дополнительного профессионального образования «Информационно-образовательный центр» Тутаевского МР по адресу: г. Тутаев, ул. Пролетарская, д. 30, 4 этаж.
- 2.4. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению и поступившие с нарушением сроков.
 - 2.5. Материалы, предоставляемые на Конкурс, не возвращаются.

3. Конкурсные испытания

- 3.1. Конкурс проводится с 1 ноября по 31 декабря текущего года.
- 3.2. Конкурс включает два тура:

Первый тур включает 4 конкурсных испытания:

• Заочные конкурсные испытания (экспертиза предполагает заочную оценку): проводится до 15 ноября и включает:

- «Медиавизитка»,
- «Эссе».

Участники конкурса размещают конкурсные задания на интернет-ресурсе (личный сайт, страница на сайте образовательной организации)

- Очные конкурсные испытания и проводится с 15 ноября по 30 ноября и включает:
- «Моя педагогическая находка»,
- «Урок».

Второй тур, организуемый для участников, успешно вышедших в финал муниципального этапа, проводится с 3 декабря по 18 декабря, состоит из 3 очных конкурсных испытаний:

- «Мастер-класс»,
- «Разговор со школьниками»,
- Пресс-конференция «Вопрос на актуальную тему» (проводится в период с 11 декабря по 18 декабря).

3.2.1. Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Участники конкурса размещают на интернет-ресурсе (личный сайт, страница на сайте образовательной организации) медиавизитку. Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника. Прописывается только один интернет-адрес. Он должен быть активным при открытии при входе через любой браузер.

Видеоролик, представляющий педагогического работника, рассказывает о его учебной, воспитательной деятельности, достижениях и увлечениях.

Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.).

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920х1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет) и образовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям

No	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Внешнее	эстетичность оформления	от 0 до 5
	оформление	качество изображения и звука	
2.	Информационное	наличие сценария	от 0 до 5
	наполнение	полнота и корректность подачи информации	
3.	Оригинальность	яркость и образность изложения	от 0 до 5
	нестандартность		
	Максимальное количе	ство баллов	15

3.2.2. Конкурсное испытание «Эссе»

Цель конкурсного испытания: раскрытие собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 3 страниц), шрифт — Times New Roman, размер — 14, интервал—1,5.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Языковая грамотность	ыковая грамотность речевая грамотность	
	текста	грамотность в области грамматики	
		орфографическая грамотность	
		пунктуационная грамотность	
2.	Наличие ценностных	понимание ценностных ориентиров современной	От 0 до 5

	ориентиров и	системы образования и наличие мировоззренческой	
	аргументированность	позиции	
	позиции	использование иллюстрирующих примеров и фактов	
		четкость аргументов, наличие выводов и обобщения	
3.	Оригинальность	художественный стиль	От 0 до 5
	изложения	нестандартность изложения	
		ясность и целостность изложения	
Мак	симальное количество	баллов	15

3.2.3. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

Цель: демонстрация конкурсантом способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей школьного возраста.

Формам конкурсного испытания: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Регламент: выступление конкурсанта - 10 минут, ответы на вопросы жюри 5 минут.

Очередность выступления участников определяется жеребьёвкой.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям.

содержания выступления актуальность высказываемых идей и положений информативность, раскрытие основных понятий темы; системность, композиционная целостность, полнота представления подходов к решению проблемы практическая значимость предложенных путей решения проблемы 2. Информационная, коммуникативная и языковая культура ораторское искусство, воздействие на аудиторию, умение профессионально аргументировать и комментировать идеи обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога	0 до 10
выступления информативность, раскрытие основных понятий темы; системность, композиционная целостность, полнота представления подходов к решению проблемы практическая значимость предложенных путей решения проблемы 2. Информационная, коммуникативная и языковая культура ораторское искусство, воздействие на аудиторию, умение профессионально аргументировать и комментировать идеи обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От 0	0 до 10
системность, композиционная целостность, полнота представления подходов к решению проблемы практическая значимость предложенных путей решения проблемы 2. Информационная, коммуникативная и языковая культура ораторское искусство, воздействие на аудиторию, умение профессионально аргументировать и комментировать идеи обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От 0	0 до 10
представления подходов к решению проблемы практическая значимость предложенных путей решения проблемы 2. Информационная, коммуникативная и языковая культура профессионально аргументировать и комментировать идеи обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От 0	0 до 10
Практическая значимость предложенных путей решения проблемы 2. Информационная, коммуникативная и языковая культура Ораторское искусство, воздействие на аудиторию, умение профессионально аргументировать и комментировать идеи Обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации Грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От 0	0 до 10
Проблемы Проблемы Проблемы От О От От О От	0 до 10
коммуникативная и языковая культура профессионально аргументировать и комментировать идеи обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От 0	0 до 10
и языковая культура ораторское искусство, воздействие на аудиторию, умение профессионально аргументировать и комментировать идеи обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От 0	
культура профессионально аргументировать и комментировать идеи обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От 0	
идеи обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От 0	
обращенность и «адресность» к определенной аудитории использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От (
использование различных приёмов для предъявления информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От 0	
информации грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От (
грамотность речи педагога 3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От (
3. Масштабность и масштабность и оригинальность предложенных идей От (
нестандартность знание и понимание процессов, происходящих в	0 до 10
суждений педагогической науке и обществе, акцентирование	
внимания аудитории на вызовы времени	
новизна и самостоятельность в постановке проблемы,	
наличие собственной позиции по теме	
ценностные ориентиры и ценностные аспекты	
выступления	
творческий подход к отбору и структурированию	
материала по заданной теме Максимальное количество баллов	

3.2.4. Конкурсное испытание «Урок»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом конкурса. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету.

Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока — до 5 минут; проведение урока — 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри — до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- корректность и глубина понимания предметного содержания;
- целеполагание и результативность;
- творческий подход к решению профессиональных задач;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура.

No	Критерии	Уровень	Показатели	Баллы
1	Методическая и	Низкий	Нарушение логики действий.	1-4
	психолого-	(недостаточный)	Время для заданий не определяется.	
	педагогическая		Отсутствие правил и четких инструкций.	
	грамотность	Средний	Правила меняются по ходу.	5-7
		(стандартный)	Артистизм выглядит искусственным.	
		Высокий	Правила эффективны для учебной работы.	8-10
		(успешный)	Инструкции описывают алгоритм и	
			результаты работы.	
			Время используется рационально.	
			Адекватное использование юмора.	
2	Корректность и	Низкий	Информация слишком сложна или	1-4
	глубина	(недостаточный)	упрощена.	
	понимания		Сомнительные источники информации.	
	предметного		Слабая связь с практикой.	
	содержания	Средний	Информация стандартна. Формальное	5-7
	_	(стандартный)	отделение значимого от второстепенного.	
		Высокий	Учебная информация является точной и	8-10
		(успешный)	корректной.	
			Определяется важность и полезность	
			вопросов для практической жизни и	
			личностного развития человека.	
3	Целеполагание и	Низкий	Рассогласованность целеполагания и	1-4
	результативность	(недостаточный)	действий. Потеря времени.	
			Формальность оценивания.	
		Средний	Низкая продуктивность и	5-7
		(стандартный)	результативность.	
			Оценивание имеет общий характер.	
		Высокий	Взаимосвязь целеполагания и	8-10
		(успешный)	последовательности действий.	
			Время используется рационально.	
			Учебная работа продуктивна.	
			Оценивание конкретно.	
1	Творческий	Низкий	Сотрудничества между обучающимися не	1-4
	подход к	(недостаточный)	происходит.	
	решению		Отчетный характер ответов.	
	профессиональны	Средний	Проблемы рассматриваются	5-7

	х задач	(стандартный)	поверхностно.	
	, ,		Учитель транслирует имеющиеся	
			педагогические решения без творческого	
			переосмысления и собственных авторских	
			идей.	
		Высокий	Обучение ориентируется на решение	8-10
		(успешный)	проблемных ситуаций.	
			Демонстрируются собственные находки и	
			нестандартные решения.	
5	Коммуникативная	Низкий	Барьеры коммуникации. Присутствуют	1-4
	культура	(недостаточный)	речевые ошибки.	
			Обратной связи не уделяется внимания.	
		Средний	Попытки преодолеть барьеры	5-7
		(стандартный)	коммуникации.	
			Взаимодействие обучающихся формально	
			и однообразно.	
		Высокий	Знания осваиваются в практической	8-10
		(успешный)	деятельности.	
			Обращается внимание на умение слушать	
			и слышать друг друга.	
			Педагог показывает языковую	
			грамотность.	
6	Рефлексивная	Низкий	Рефлексия отсутствует.	1-4
	культура	(недостаточный)	На продуктивность и результативность	
			внимание не обращается.	
		Средний	Отсутствие конкретности в оценивании.	5-7
		(стандартный)	Ответы на вопросы не показывают	
			глубокого понимания темы	
		Высокий	Рефлексия позволяет сфокусировать	8-10
		(успешный)	внимание на результатах урока.	
			Оценивание опирается на критерии.	
			Ответы на вопросы точны и показывают	
			глубокое понимание.	
			Максимальное количество баллов	60

3.2.5. Конкурсное испытание «Мастер-класс» (для финалистов)

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства участников Конкурса в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формам конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) участники определяют самостоятельно.

Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса — до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри — до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

- методическая обоснованность;
- практическая значимость и применимость;
- актуальность и глубина предметного содержания;
- эффективность форм педагогического взаимодействия;
- информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации;

№	Критерии	Уровень	Показатели	Баллы
1	Методическая	Низкий	Минимально присутствует личный опыт.	1-4
	обоснованность	(недостаточный)	Низкая степень оригинальности решений.	
			Предложения носят фрагментарный	
			характер и не могут иметь широкого	
			применения.	
		Средний	Примеры из опыта не всегда соответствуют	5-7
		(стандартный)	обсуждаемым	
		,,,,,	вопросам.	
			Разрыв между стратегическим видением	
			изменений и пониманием тактики действий.	
		Высокий	Интерес аудитории.	8-10
		(успешный)	Точные вопросы.	
			Конкретные примеры.	
			Инструментальное обоснование решений.	
			Баланс стратегического видения и тактики	
			реализации высказанных идей.	
2	Практическая	Низкий	Предлагаемые решения нереалистичны.	1-4
_	значимость и	(недостаточный)	Стратегия и тактика	
	применимость	(modernie mem)	смешиваются.	
			Продуктивность решения непонятна.	
		Средний	Анализ ситуации проводится формально.	5-7
		(стандартный)	Непонятен личный вклад педагога в разработку	
		(Стандартный)	представленных решений.	
		Высокий	Проблемы четко формулируются. Делаются	8-10
		(успешный)	обоснованные выводы. Решения имеют	0 10
		(yeneminin)	авторский характер.	
3	Актуальность и	Низкий	Понятия и теории используются некорректно.	1-4
3	глубина	(недостаточный)	Гипотезы не выдвигаются, непонятна	1 7
	предметного	(педостато шви)	доказательная база сделанных выводов.	
	содержания		Межпредметные связи фрагментарны.	
	содержиния	Средний	Присутствуют отдельные неточности при	5-7
		(стандартный)	использовании базовых понятий и теорий.	3 /
		(Стандартный)	Межпредметные связи и метапредметные	
			подходы включаются без целостного	
			понимания.	
		Высокий	Предметное содержание корректно.	8-10
		(успешный)	Исследовательская грамотность.	0-10
		(успешный)	Готовность к размышлениям.	
4	Эффектириости	Низкий	Педагогические шаги представляют	1-4
4	Эффективность Рорм	(недостаточный)	бессистемный набор действий.	1-4
	форм педагогического	(педостаточный)	Непонятны перспективы представленных идей.	
	взаимодействия	Средний	Формальный контакт с аудиторией. Нарушается	5-7
	БЗаимоденствия	(стандартный)	логика и последовательность действия.	J-1
		(стапдартныи)	Рефлексия стандартна.	
			Планируемые результаты не соответствую	
			поставленной цели.	
		Высокий	Конструктивное общение. Целостность	8-10
			действий.	0-10
		(успешный)		
			Нестандартные и перспективные идеи.	
	i	1	Системное целеполагание.	
5	Muchania	Ционий	Фонти омониванская същомия с	1 1
5	Информационна	Низкий (манастатоми ий)	Факты смешиваются с мнениями.	1-4
5	Информационна я, коммуникативн	Низкий (недостаточный)	Факты смешиваются с мнениями. Визуализации и используемые примеры неудачны.	1-4

	ая культура и		Нарушается речевая грамотность.	
	культура		Слабо проявляются артистические	
	самопрезентаци		способности.	
	И		Нет взаимодействия с аудиторией	
		Средний	Однообразные источники. Речевые нарушения.	5-7
		(стандартный)	Искусственные попытки проявления	
			артистизма и чувства юмора.	
			Слабое взаимодействие с аудиторий	
		Высокий	Эффективная работа с информацией.	8-10
		(успешный)	Адекватность визуализации. Языковая	
			грамотность.	
			Активное взаимодействие с аудиторией.	
			Артистизм и чувство юмора.	
6	Рефлексивная	Низкий	Рефлексия представлены в отчетном стиле.	1-4
	культура	(недостаточный)	Обобщения отсутствуют.	
		Средний	Нарушение причинно-следственных связей при	5-7
		(стандартный)	подведении итогов и рефлексии	
		Высокий	Системная рефлексия.	8-10
		(успешный)	Точные обобщения	
			Максимальное количество баллов	60

3.2.6. Конкурсное испытание «Разговор со школьниками» (для финалистов)

Цель: демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение конкурсантом со школьниками актуальной социально значимой темы, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса.

Конкурсант проводит конкурсное испытание «Разговор со школьниками» в том же классе, в котором проводился урок.

Темы для обсуждения разрабатываются оргкомитетом в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. № 809): п.5. К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, - и определяются для каждого конкурсанта жеребьевкой.

Форма внеурочного занятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта - до 20 минут; самоанализ, ответы на вопросы членов жюри - до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по четырем критериям. Максимальная оценка за конкурсное испытание - 40 баллов.

- глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения;
- методическая и психологопедагогическая грамотность;
- ценностные ориентиры и личная позиция;
- коммуникативная культура.

№	Критерии	Уровень	Показатели	Баллы
1	Глубина,	Низкий	Наукообразие изложения темы.	1-4
	уровень	(недостаточ	Наличие неточностей и фактических ошибок.	
	раскрытия	ный)	Оторванность от повседневной практики.	
	темы и		Бессистемность и стереотипность мышления.	
	воспитательна		Устаревшая информация	

	я ценность	Средний	Барьеры коммуникации.	5-7
	проведенного	(стандарт	Очевидность обсуждаемых вопросов.	
	обсуждения	ный)	Передовой отечественный педагогический опыт	
	3	,	понимается поверхностно.	
		Высокий	Системный взгляд.	8-10
		(успешный)	Четкие и ясные объяснения.	
			Разнообразие и корректность лексикона.	
			Адекватный объем информации.	
			Обучающиеся эмоционально вовлечены в разговор.	
			Формулируются выводы.	
			Знание передового педагогического опыта.	
2	Методическая	Низкий	Несоответствие целеполагания выбранной форме и	1-4
	и психолого-	(недостаточ	использованным методам. Непродуктивность	
	педагогическа	ный)	(безрезультатность) разговора.	
	я грамотность		Объяснения непонятны для обучающихся.	
		Средний	Неготовность отойти от выработанного плана при	5-7
		(стандарт	ситуационной необходимости.	
		ный)	Подведение итогов обсуждения носило формальный	
			характер.	
		Высокий	Часть объяснений непонятны.	8-10
			Логичный и четко разработанный план. Готовность к	8-10
		(успешный)	импровизации. Результативность разговора.	
3	Ценностные	Низкий	Игнорирование высказанных обучающимися мнений.	1-4
3	ориентиры и	(недостаточ	В ходе разговора заметна напряженность.	1-4
	личная	ный)	Отсутствие образов и метафор, пробуждающих	
	позиция	112111)	мысль и воображение.	
	,	Средний	Традиционные российские ценности выделялись, но	5-7
		(стандарт	имели абстрактный для обучающихся характер.	
		ный)	Образы и метафоры банальны и шаблонны, давали	
			слабые импульсы для мысли и воображения.	
		Высокий	Открытость и доброжелательность.	8-10
		(успешный)	Уважение к мнениям и позициям.	
			Образы и метафоры пробуждают мысли и	
			воображение.	
4	Коммуникати	Низкий	Допускаются речевые ошибки.	1-4
	вная культура	(недостаточ	Источники информации сомнительны.	
		ный)	Поверхностные ответы на вопросы членов жюри	5.7
		Средний	Отсутствовало формулирование вопросов	5-7
		(стандарт	обучающимися.	
		ный)	Речь педагога грамотна, но используются простые конструкции.	
			Узок круг источников информации (1-2). Ответы на	
			вопросы односложны, без рефлексии и размышлений	
		Высокий	Поощряется формулирование вопросов	8-10
		(успешный)	обучающимися.	
			Показываются культурные образцы языковой	
			грамотности.	
			Широта круга источников информации (3 и более).	
			В ответах на вопросы заметны размышления и	
			личностная позиция	
			Максимальное количество баллов	40

Цель конкурсного испытания: демонстрация участника Конкурса способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы участников конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей СМИ в формате пресс-конференции. Последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность не более 60 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по четырем критериям. Максимальная оценка за конкурсное испытание -40 баллов.

- ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции:
- масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений;
- конструктивность позиции;
- коммуникативная культура.

№	Критерии	Уровень	Показатели	Баллы
1	Ценностные	Низкий	Непонимание актуальности тенденций и	1-4
	основания и	(недостаточный)	стратегических направлений развития	
	аргументированн		образования.	
	ость		Незнание изменений в системе российского	
	профессионально		образования.	
	-личностной		Смешиваются факты и мнения.	
	позиции		Сомнения в точности анализа ситуации и	
			адекватности выводов.	
		Средний	Демонстрируется понимание запросов только	5-7
		(стандартный)	отдельных групп участников образовательных	
			отношений.	
			Нереалистичность видения решения проблем.	
			Примеры из собственной практики не всегда	
			соответствуют иллюстрируемым положениям.	
		Высокий	Видение стратегии и тактики решения	8-10
		(успешный)	проблемы.	
			Обосновывается значимость педагога в	
			трансформационных процессах.	
			Нестандартность авторских идей.	
2	Масштабность	Низкий	Предлагается тактика решений без понимания	1-4
	видения	(недостаточный)	стратегии.	
	проблем и		Идеи стандартны и не решают проблемы.	
	нестандартность	Средний	Отсутствие глубины понимания	5-7
	предлагаемых	(стандартный)	обсуждаемых вопросов.	
	решений	Высокий	Точно определяются значимые тенденции и	8-10
		(успешный)	стратегии.	
			Учитываются интересы разных групп	
			участников образовательных отношений.	
			Выводы адекватны аргументации. Примеры из	
			практики точные и яркие.	
3	Конструктивност	Низкий	Занимаемая позиция жесткая и не	1-4
	ь позиции	(недостаточный)	предполагает изменений.	
			Неготовность взять ответственность,	
			проявлять инициативу и занимать лидерскую	
			позицию.	
			Отсутствуют образы и метафоры.	
		Средний	Принимается ответственность, но проявление	5-7

		(стандартный)	инициативы и лидерской роли делегируется	
		- ,	другим.	
			Образы и метафоры неудачны.	
		Высокий	Удерживается фокус внимания на главном.	8-10
		(успешный)	Демонстрируется видение конкретных	
			реалистичных решений.	
			Уважение к другим взглядам в сочетании с	
			твердостью позиции по ценностным	
			вопросам.	
			Готовность брать ответственность, проявлять	
			инициативу и занимать лидерскую позицию.	
			Яркие и запоминающиеся образы и	
			метафоры.	
			Примеры соответствуют иллюстрируемым	
			положениям.	
4	Коммуникативн	Низкий	Несоблюдение норм языковой грамотности.	1-4
	ая культура	(недостаточ	Предлагаемые решения банальны и не	
		ный)	вызывают интереса.	
		Средний	Отдельные нарушения языковой	5-7
		(стандартный)	грамотности.	
			Интонационные акценты не всегда точны.	
		Высокий	Соблюдение норм языковой грамотности.	8-10
		(успешный)	Высокий уровень владения ораторским	
			искусством с умелым сочетанием вербальной и	
			невербальной коммуникации.	
			Предлагаемые решения вызывают удивление и	
			профессиональный интерес.	
			Творческие решения адекватны	
			профессиональным проблемам.	
			Максимальное количество баллов	40



В оргкомитет муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 20__ году

заявление

Я,	-	,
(фам	илия, имя, отчество)	
даю согласие на участие в муниципальном эта	пе Всероссийского конкурса «Учитель года	а России» в
20_ году и внесение сведений, указанных в ино об участниках Конкурса и использование в буклетах и периодических изданиях с во использование оргкомитетом Конкурса (Опера для публикаций в СМИ, размещении в Интерн Конкурса.	некоммерческих целях для размещения в зможностью редакторской обработки, а тором) иных материалов, представляемых	Интернете, также на на Конкурс
Предполагаемый класс для открытого занятия		
Предмет и используемый УМК		
(подпись)	(расшифровка подписи)	
20 .		

Приложение 2

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Информационная карта - это документ, представляющий участника на сайте Конкурса, в публикациях, в материалах, предназначенных для работы конкурсной комиссии.

При оформлении информационной карты следует применять предписания, предложенные организаторами Конкурса.

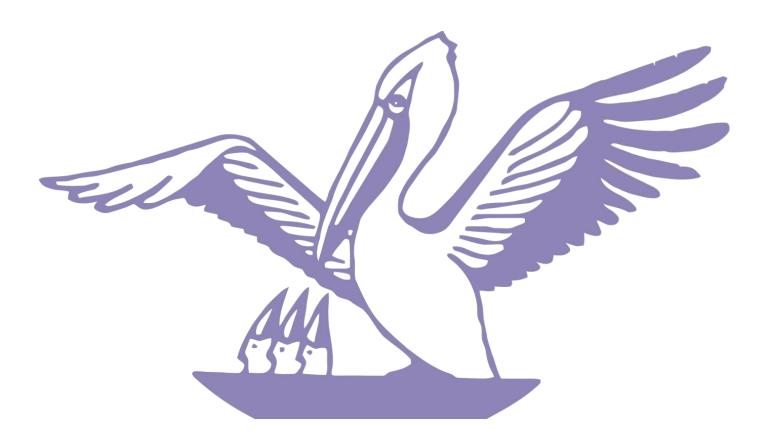
Информационная карта представляется в оргкомитет Конкурса в электронном и бумажном виде.

Информационная карта участника муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» _____ года

Учитель года России — 2025

Фамилия, Имя, Отчество участника

Девиз:



(фотопортрет 4×6 см)

1. Общие сведения				
ФИО	цения 			
Дата рождения (день, месяц, год) Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно				
познакомиться с участником и публикуемыми им				
1				
материалами (методическое портфолио) 2. Работ:				
Место работы (наименование образовательного				
учреждения по Свидетельству о гос.				
аккредитации)				
Занимаемая должность				
Преподаваемые предметы				
Классное руководство в настоящее время, в каком				
классе				
Общий трудовой и педагогический стаж (полных				
лет на момент заполнения анкеты)				
Квалификационная категория				
Почетные звания и награды (наименования и даты				
получения)				
3. Образова	ние			
Название и год окончания учреждения				
профессионального образования				
Специальность, квалификация по диплому				
Ученая степень				
Название диссертационной работы (работ)				
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)				
4. Общественная де	ятельность			
Участие в общественных организациях				
(наименование, направление деятельности и дата				
вступления)				
Участие в деятельности управляющего				
(школьного) совета				
Участие в разработке и реализации				
муниципальных, региональных, федеральных,				
международных программ и проектов (с				
указанием статуса участия)				
5. Досуг				
Хобби				
Спортивные увлечения				
Таланты				
6. Контакты				
Рабочий телефон с междугородним кодом				
Мобильный телефон				
1.10 distributi resteposi				

Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес школьного сайта в Интернете	
Материалы для размец	цения на сайте Конкурса
Ваше педагогическое кредо, девиз	
Почему вам нравится работать в школе?	
The deconoring training to the state of the	emu
Профессиональные и личностные ценнос наиболее вам близкие Интересные сведения об участнике конкурс	
наиболее вам близкие Интересные сведения об участнике конкурс	ти, а, не раскрытые предыдущими разделами (не 00 слов).
наиболее вам близкие Интересные сведения об участнике конкурс	 а, не раскрытые предыдущими разделами (не
наиболее вам близкие Интересные сведения об участнике конкурс	 а, не раскрытые предыдущими разделами (не

Требования к представлению фотографий:

- 1. Фотопортрет 9 см×13 см;
- 2. Жанровая фотография (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.).

Фотографии загружаются в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

Образец согласия на обработку персональных данных СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

	«	>>	20 г.
Я, (далее - Субъект),			
(фамилия, имя, отчество полностью)			
документ, удостоверяющий личность			
(вид документа, серия и номер)		-9	
выдан		,	
(кем и когда)			
зарегистрированный (ая) по адресу:			
даю свое согласие Муниципальному учреждению дополнительного професс «Информационно-образовательный центр» Тутаевского муниципального райс по адресу 152300, Ярославская область, город Тутаев, улица Пролетарская, до на обработку своих персональных данных на следующих условиях: 1. Использование персональных данных Субъекта прог соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «В целях заключения с Оператором любых договоров, направленных на оказануслуг по представлению документов в оргкомитет муниципального Всероссийского конкурса «Учитель года России» (далее — конкурс) для обесмуниципальном и областном этапах конкурса и проводимых в рамка распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, го адрес, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к м либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее — персог 2. Обработка персональных данных Оператором включает накопление, хранение, использование и уничтожение. 3. Обработка персональных данных производится Оператором лиспользование средств автоматизации. 4. Настоящее согласие действует с по	она, м 3 м 3 м 3 м 3 м 3 м 3 м 3 м 3 м 3 м	зарегис 0, (далес 0, (далес 0, (далес 1) далес 10 далес	трированному с — Оператор), оператором вы вы данных данных данных даного этапов ого участия в сроприятий и ата рождения, ти, доступная ные). отематизацию, бом, включая
5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой сторон. В случае неправомерного использования предоставленных персонали			
отзывается письменным заявлением Субъекта персональных данных.	оны.	х данны	іх соглашение
6. Субъект по письменному запросу имеет право на получение и	ari A	onwaiiiau	r vacamueŭes
обработки его персональных данных (в соответствии с п. 4 ст. 14 Федерально			
№152-Ф3).	103	akona o	1 27.00.2000 1.
«»20 г.			
(подпись) (расшифровка подписи)			