

УТВЕРЖДАЮ:
Директор Департамента образования АТМР

_____ О.Н. Иванова
«__» _____ 2015 г.

**Положение
о конкурсе чтецов «Душой к природе прикоснись» среди воспитанников дошкольных
образовательных учреждений**

1. Общие положения

1.1. Смотр-конкурс чтецов среди воспитанников, посвящённый Году литературы (далее Конкурс) проводится с целью речевого развития и формирования интереса к художественному слову, с целью развития умения чувствовать красоту и выразительность поэтического слова.

1.2. Задачи конкурса:

- создание условий для познавательно-речевого развития ребёнка;
- воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям;
- развитие у дошкольников художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений;
- выявлять лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения.

2. Участники, жюри Конкурса.

2.1. В Конкурсе принимают участие дети средних, старших, подготовительных групп детского сада.

2.2. В состав жюри Конкурса входят логопеды, методисты, заведующие МДОУ района.

3. Сроки проведения Конкурса.

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – внутри дошкольных образовательных учреждений

2 этап – заключительный **15 октября 2015 г. в МДОУ № 12 «Полянка»**

4. Порядок проведения Конкурса.

4.1. Отборочный тур для определения участников Конкурса проводится в МДОУ.

4.2. От МДОУ на Конкурс может быть представлено не более трёх участников.

4.3. Учитель-логопед сообщает жюри Конкурса количество детей-участников, названия и авторов исполняемых ими произведений.

4.4. Все стихотворения должны быть посвящены теме «Душой к природе прикоснись».

4.5. В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников средних групп детского сада» (присуждается 1,2,3 место в номинации).
- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старших групп детского сада» (присуждается 1,2,3 место в номинации).
- «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительных к школе групп детского сада» (присуждается 1,2,3 место в номинации).
- «Самый обаятельный исполнитель».
- «За искренность исполнения».
- «За самое лирическое исполнение».
- «Самый юный исполнитель».

- «Самый эмоциональный исполнитель»

4.6. При отборе исполняемых произведений педагоги должны ориентироваться на программные задачи для каждого возраста.

5. Требования и критерии оценки.

5.1. Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-ти бальной шкале по следующим критериям:

- Соответствие выбранного стихотворения теме конкурса.
- Знание текста произведения.
- Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- Правильное литературное произношение;
- Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- Подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

5.2. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участника.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Жюри Конкурса определяет 1, 2 и 3 место в номинациях: «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников средних групп детского сада»; «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников старших групп детского сада»; «Лучший исполнитель стихов среди воспитанников подготовительных к школе групп детского сада».

6.2. В номинациях «Самый обаятельный исполнитель», «За искренность исполнения», «Самый эмоциональный исполнитель», «За самое лирическое исполнение», «Самый юный исполнитель» определяется по одному победителю.

6.3. Победители номинаций награждаются дипломами.

6.4. Всем участникам Конкурса, не получившим дипломы, вручаются благодарственные письма.