



## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

От всей души поздравляем всё педагогическое сообщество Тутаевского муниципального района с профессиональными праздниками: с Днем дошкольного работника и Днем учителя!

Жизнь всегда предъявляла к педагогу высокие требования. Педагог должен быть не только профессионально грамотным, владеть новейшими средствами и методиками обучения, но и осознавать суть глубоких перемен, которые идут в обществе. Сегодня как никогда важно научить детей самостоятельно мыслить, принимать решения и нести ответственность за свой выбор. Наша задача – помочь им стать достойными гражданами России.



Хотим выразить Вам свою благодарность за труд, любовь, заботу.

Желаем Вам душевной гармонии, красоты, умиротворения и удовольствия от жизни и от своей замечательной работы!

*Департамент образования  
Администрации ТМР,*

*МУ ДПО «Информационно-образовательный  
центр»*

### В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ТУТАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА В КОНТЕКСТЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ОБРАЗОВАНИЕ»	Стр. 2
ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКА	Стр. 8
РОДИТЕЛЬ—АКТИВНЫЙ УЧАСТНИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	Стр. 9
РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТИ ВООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	Стр. 12
В ТРУДЕ РОЖДАЮТСЯ ГЕРОИ	Стр. 13
КРАЕВЕДЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ С КРАЕЛЮБИЯ	Стр. 14
УЧИТЕЛЬ – ЭТО ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ДЕРЖИТ В СВОИХ РУКАХ БУДУЩЕЕ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ	Стр. 15
КОГДА ДЕЛО ПО ДУШЕ – ВСЁ ПОЛУЧАЕТСЯ	Стр. 16
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ 10-КЛАССНИКОВ: ВОЗМОЖНОСТЬ ИЗУЧАТЬ И ТВОРИТЬ	Стр. 17
ХИМИЧЕСКИЕ БУДНИ УЧИТЕЛЯ....	Стр. 18
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ	Стр. 19
ПНПО: КАК ДОБИТЬСЯ УСПЕХА?	Стр. 19
СОВЕРШЕННЫЙ ПЕДАГОГ	Стр. 21
НИКОГДА НЕ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ НА ДОСТИГНУТОМ	Стр. 23
ПЕДАГОГ «С ОГОНЬКОМ»	Стр. 24
ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»	Стр. 25
ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	Стр. 26
ТРИЗ-ПЕДАГОГИКА: ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ И ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ	Стр. 31
ГЕОЛОГИЯ: ЧЕМ ГЛУБЖЕ, ТЕМ УДИВИТЕЛЬНЕЕ	Стр. 32
САМЫЙ СОК	Стр. 33
ИГРЕ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ!	Стр. 35
ВОЗМОЖНОСТИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	Стр. 36

## ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ТУТАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА В КОНТЕКСТЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ОБРАЗОВАНИЕ»

(Из выступления директора Департамента образования АТМР  
О.Я. Чекановой на Августовской конференции 26.08.2019)

Стать нашим детям специалистами мирового уровня, способными осуществить модернизацию экономики страны, вернуть ее в ряд ведущих промышленных, научных держав с развитой социальной сферой призван национальный проект «Образование».

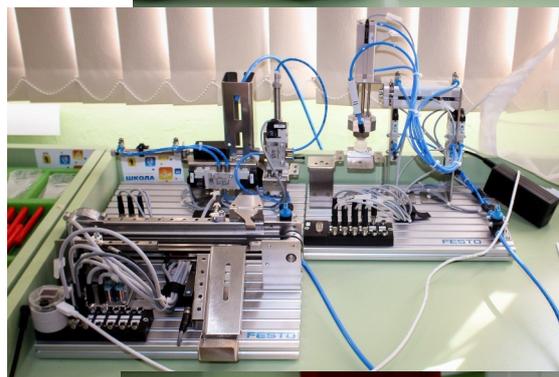
Обозначу приоритеты реализации проекта в Тутаевском муниципальном районе исходя из задач, поставленных на федеральном и региональном уровнях.

Несколько слов о самом национальном проекте. Проект «Образование» имеет две цели. Первая – обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования. Вторая – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Логика реализации национального проекта подразумевает разработку и утверждение отдельных федеральных проектов по различным задачам и региональных проектов, которые разрабатываются для решения поставленных задач в каждом субъекте.

В нашем районе такая лаборатория создана на базе школы №3. Было закуплено оборудование для изучения IT-технологий, нанотехнологий, 3-D моделирования и проведения исследований в области естественных наук на общую сумму 3,5 млн. руб.

Организация на базе лаборатории сетевого взаимодействия образовательных учреждений позволит ребятам и педагогам из разных школ использовать ее возможности для разработки собственных исследовательских проектов.



### Структура нацпроекта «Образование»

#### ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ В СОСТАВЕ НАЦПРОЕКТА



10 федеральных проектов утверждены еще в декабре 2018 года. Каждый из них имеет свои цели, задачи, показатели и результаты.

Предлагаю более подробно рассмотреть проекты, которые разработаны и реализуются в Ярославской области.

Проект «Современная школа» предполагает создание в общеобразовательных учреждениях современных условий для реализации общеобразовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС, в том числе обеспечение профильного обучения и дополнительных общеобразовательных программ по востребованным направлениям.

В результате реализации проекта будет улучшена материально-техническая базы образовательных учреждений, обновлено содержание образования, внедрены обновленные примерные основные общеобразовательные программы, методики и технологии обучения.

Уже в 2019 году в Ярославской области при поддержке Губернатора Д.Ю. Миронова началось обновление материально-технической базы общеобразовательных учреждений. В рамках губернаторского проекта «Школа открытий.76» на базе школ-победителей регионального конкурса были созданы первые лаборатории для изучения естественных и технических наук.

В последующие годы в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, будут созданы Центры образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». 17 школ нашего района в период с 2020 по 2024 годы примут участие в данном проекте. В данных учреждениях будут модернизированы учебные кабинеты по предметным областям «Технология», «Математика и информатика», «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».



Задачами Центров станет охват своей деятельностью на обновленной материально-технической базе не менее 100% обучающихся, осваивающих основную общеобразовательную программу, а также обеспечение не менее 70% охвата от общего контингента обучающихся дополнительными общеобразовательными программами.

Проект «Успех каждого ребенка» предполагает формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

С 2018 года в Ярославской области активно реализуется проект «Доступное дополнительное образование для детей». В 2019 году созданы муниципальные опорные центры во всех муниципальных образованиях области. Внедрена система персонифицированного дополнительного образования.

В настоящее время в нашем районе уже более 4800 детей получили сертификаты дополнительного образования, которые являются обязательными при зачислении на программы дополнительного образования. В прошедшем учебном году 967 детей обучались по программам дополнительного образования на основе персонифицированного финансирования.

Внедрение системы персонифицированного учета и финансирования позволило улучшить материально-техническую базу Центра дополнительного образования «Созвездие» за счет полученного гранта, на 18% увеличить количество реализуемых дополнительных образователь-

ных программ в соответствии с запросами детей и родителей с использованием ресурсов школ и детских садов.

Активно используется Навигатор программ дополнительного образования. На данный момент в него загружено более 300 программ, реализуемых в нашем районе. С помощью Навигатора родители выбирают занятия для детей в соответствии с индивидуальными запросами, уровнем подготовки ребенка и его способностями. Запись на программы, реализуемые в новом учебном году, идет с 15 августа.

В рамках развития данного направления планируется увеличение количества выданных сертификатов финансирования и развитие практики реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме.

Целевой показателем проекта «Успех каждого ребенка» - к 2024 году доля детей, охваченных дополнительным образованием, должна составлять 80%, в том числе по программам технической и естественно-научной направленности - 25%.

По итогам предыдущего года в Тутаевском районе доля детей, охваченных дополнительным образованием, составила 58% (по программам технической и естественно-научной направленности составила 26,2%). К концу 2019 года мы должны достичь показателя 73%.

Активное развитие технического направления подтверждается результатами участия наших обучающихся в конкурсах различного уровня. Лидерами в этом направлении являются обучающиеся лицея №1 и школы №4 «Центр образования».

В прошедшем учебном году впервые обучающиеся лицея №1 и Константиновской школы стали участниками образовательных программ центра «Сириус», созданного Образовательным Фондом «Талант и успех» по инициативе Президента Российской Федерации.

Новый импульс развитию инженерно-технологического и естественнонаучного образования в нашем районе призван придать проект «Современная образовательная среда «Школа ТЕХНО+», разработанный лицеем №1 и успешно прошедший конкурсный отбор на предоставление из федерального бюджета грантов в поддержку проектов, связанных с инновациями в образовании. Сумма грантовой поддержки составляет 1008300 рублей. Средства будут направлены на формирование образовательной среды, позволяющей осуществлять интеграцию общего и дополнительного образования через реализацию программ, способствующих формированию и развитию у обучающихся технических, инженерно-конструкторских, исследовательских и изобретательских компетенций на базе действующих в лицее лабораторий. Деятельность по данному проекту отражается на сайте «КОНКУРСШКОЛ.РФ».

С целью расширения возможностей для реализации программ дополнительного образования в октябре 2019 года начнет свою работу первый в Ярославской области мобильный технопарк. Он создается на базе рыбн-



ского «Кванториума» в рамках проекта «Успех каждого ребенка».

Мобильный «Кванториум» – это передвижной автомобильный комплекс, оснащенный высокотехнологичным оборудованием.

Он будет курсировать между базовыми учебными заведениями, в которых также разместят спецоборудование. В нашем районе в новом учебном году это будут Фоминская и Константиновская школы.

Проект «Успех каждого ребенка» предполагает вовлечение в систему дополнительного образования к 2024 году не менее 70% детей с ограниченными возможностями здоровья. В нашем районе данный показатель достигнут. Уже в прошлом учебном году возможность обучаться по программам дополнительного образования различной направленности имели 85% детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Хочется отметить, что на протяжении многих лет образовательные учреждения нашего района совместно с методической службой и ресурсными центрами прилагали много усилий для развития инклюзивного образования. Накоплен огромный практический опыт, наработано большое количество методических материалов, которыми мы охотно делимся с коллегами из других районов и регионов. В 2019 году работа наших учреждений получила высокую оценку на региональном этапе Всероссийского конкурса «Лучшая инклюзивная школа». В номинации «Лучший инклюзивный детский сад» лауреатом стал детский сад №4 «Буратино», в номинации «Лучшая муниципальная команда педагогов инклюзивного образования» – команда педагогов центра «Стимул», в номинации «Лучшая инклюзивная школа» победителем регионального этапа стала Емишевская основная общеобразовательная школа. Детский сад №11 «Колокольчик» стал призёром регионального конкурса «Лучшая организация инклюзивного образования: индивидуальный образовательный маршрут обучающегося с ОВЗ».

Технологическое развитие экономики во многом зависит от тех, кто только начинает свой образовательный путь. Сегодня – школьники, завтра – лидеры индустрии и науки. Помочь талантливым школьникам сориентироваться в возможностях карьерного развития и сделать осознанный выбор своей профессиональной траектории призван образовательный интернет-портал «ПроеКТОриЯ». Портал ориентирован на старшеклассников, которые уже делают первые шаги в инженерных разработках, пытаются решить сложные задачи, проектируют высокотехнологичное будущее.

ными проектами российских компаний, дают представление о профессиях и возможность решать реальные практические задачи в высокотехнологичных отраслях. Старшеклассники школ района имеют возможность просматривать уроки в онлайн-режиме или в записи.

В прошлом году в Ярославской области в пилотном режиме стартовал проект ранней профориентации «Билет в будущее». Проект комплексный и включает несколько этапов, ключевым из которых являются профессиональные пробы, позволяющие погрузиться в какую-либо профессиональную сферу. Активное участие в этом проекте приняли обучающиеся лицея №1 и школы №6.

Государству и обществу нужны специалисты, способные управлять сложнейшим оборудованием, чтобы сохранять конкурентоспособность на мировом уровне. Проект «Цифровая образовательная среда» предусматривает создание Федеральной информационно-сервисной платформы цифровой образовательной среды. Платформа будет интегрирована с различными учебными сервисами и представлена во всех школах России.

У каждого пользователя системы будет накапливаться цифровой след, что позволит выстроить индивидуальную траекторию обучения: видеть дефициты при освоении учебной программы и автоматически выдавать тот контент, который может либо возместить пробел в основном обучении, либо дополнить имеющиеся знания. Например, если ребенок интересуется чем-то в социальных сетях, платформа сможет предложить интересный именно ему и безопасный контент. Это не означает, что данным ресурсом будет заменено школьное обучение. Оборудование, которое будет закуплено в рамках реализации нацпроекта, даст дополнительные возможности для развития ребенка и обеспечит равный доступ к образованию для ребят, которые находятся в сельской местности или на удаленных территориях.

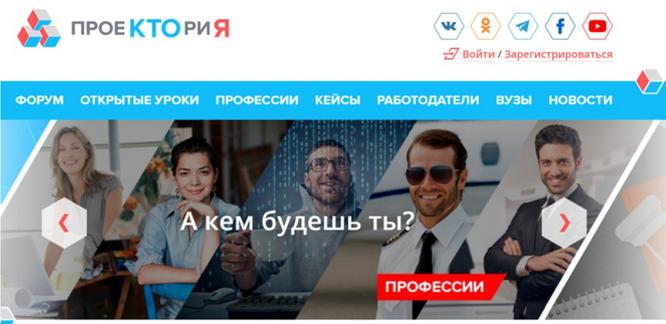
Для успешной реализации проекта все школы будут оснащены современным оборудованием и обеспечены бесплатным высокоскоростным интернетом.

Уже в 2019 году будет разработана и направлена в регионы целевая модель цифровой образовательной среды. Работа по достижению показателей начнется с сентября 2020 года. Три учреждения нашего района: МОУ лицей №1, МОУ СШ №7 им. адмирала Ф.Ф. Ушакова, МОУ Константиновская СШ в 2020 году будут участвовать в реализации мероприятий данного проекта совместно с другими образовательными учреждениями Ярославской области.

Еще одним важным мероприятием в данном проекте является создание центров цифрового образования так называемых «IT-кубов».

В рамках проекта по всей стране планируется создать 340 IT-кубов, в которых будут заниматься дети, желающие связать жизнь с IT-направлением. Первый IT-куб в Ярославской области создан в этом году и откроет свои двери 1 сентября в г. Переславле-Залесском. Следующий IT-куб будет оборудован в 2020 году в Тутаеве на базе Тутаевского политехнического техникума. Заявка, подготовленная проектной командой, в которую вошли специалисты Департаментов образования ЯО и Администрации Тутаевского района, Информационно-образовательного центра, Тутаевского филиала Рыбинского государственного авиационного технического университета имени П.А. Соловьева и Тутаевского политехнического техникума, успешно прошла конкурсный отбор в Министерстве Просвещения РФ, и из федерального бюджета будут выделены финансовые средства на оборудование центра.

На базе центра планируется оказание услуг по образовательным программам, связанным с программированием, мобильными разработками, технологиями виртуальной и дополнительной реальности, системным администрированием, цифровой гигиеной и работой с большими данными.



В прошедшем учебном году в рамках реализации национального проекта Министерством просвещения РФ совместно с порталом «ПроеКТОриЯ» для старшеклассников, педагогов и родителей через личные кабинеты образовательных организаций организованы просмотры всероссийских открытых уроков. Это профориентационные онлайн-мероприятия, которые знакомят с ключевыми отраслями экономического развития страны, прорыв-

В проекте «Цифровая образовательная среда» особое внимание уделяется реализации Интернет-проектов различной направленности.

Приказом департамента образования ЯО утвержден перечень Интернет-проектов, проводимых Ярославским Центром телекоммуникаций и информационных систем в образовании. К концу 2019 года не менее 5% обучающихся должны стать участниками данных проектов, к концу 2024 – не менее 20%.

Хочется отметить, что обучающиеся Лицея №1, СШ №4 «Центр образования», №7, Константиновской, Фоминской, Чебаковской, Ченцевской, Великосельской школ и Начальной школы-детского сада №16 «Солнышко» стали не только участниками, но и победителями и призерами данных проектов.

Успешная реализация проекта по созданию цифровой образовательной среды невозможна без умений безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов Интернета, так называемой цифровой грамотности. Многие педагоги и обучающиеся используют мобильный интернет, облачные технологии, возможности социальных сетей, совершают онлайн-операции и покупки. В связи с этим, на современном этапе на первый план выходит задача обучения основам безопасного поведения в сети.

С 2018 года в Ярославской области реализуется Программа обеспечения информационной безопасности детей и молодежи, в рамках которой проводятся различные мероприятия для обучающихся, педагогов и родителей, направленные на привитие им навыков ответственного и безопасного поведения в Интернете. Очень важно обеспечить максимальный охват обучающихся всеми этими мероприятиями.

Все обозначенные мероприятия направлены на достижение показателей зафиксированных в региональном и федеральном проектах.

Успех наших детей в использовании оборудования, современной цифровой среды во многом зависит от учителя и уровня развития его компетенций. Значимость личности педагога в образовательном процессе заложена в основу отдельного проекта «Учитель будущего». Составляющими проекта являются:

- создание национальной системы непрерывного профессионального роста педагогических работников;
- совершенствование системы аттестации руководителей образовательных учреждений;
- создание системы поддержки молодых педагогов.

До конца 2019 года на федеральном уровне будут внесены изменения в Порядок проведения аттестации педагогических работников, в части возможности учета независимой оценки квалификации при аттестации. Будут сформированы примерные оценочные материалы для добровольной независимой оценки квалификации педагога, в том числе с использованием федеральной системы профессиональной онлайн диагностики.

Будет разработан и утвержден профессиональный стандарт руководителя общеобразовательной, профессиональной образовательной организаций и организации дополнительного образования детей. Создан федеральный фонд регулярно обновляемых оценочных средств, позволяющих выявить уровень управленческих компетенций руководителей. Будут приняты нормативные правовые акты, которые с 1 июня 2020 г. будут регламентировать действие системы аттестации руководителей общеобразовательных организаций во всех субъектах Российской Федерации.

В результате реализации проекта будут созданы центры непрерывного повышения профессионального мастерства и квалификации педагогических работников. В Ярославской области эти центры будут функционировать на базе Института развития образования и педагогических колледжей в г. Рыбинске, Угличе и Ростове. А также будут

созданы центры оценки профессионального мастерства и квалификации педагогических работников.

Внедрение системы добровольной независимой оценки квалификации педагогов начнется с 2020 года и к 2024 году будет завершено во всех субъектах РФ.

До конца 2019 года на федеральном уровне будет сформирована «дорожная карта» по внедрению системы поддержки и сопровождения педагогических работников в возрасте до 35 лет. Перед нами поставлена задача, чтобы к 2024 году не менее 70% педагогических работников в возрасте до 35 лет были вовлечены в различные формы поддержки и сопровождения.

В целях достижения результата будут реализованы программы выявления и поддержки молодежи, мотивированной к освоению педагогической профессии. В Ярославской области есть позитивный опыт работы по профессиональной ориентации на педагогические профессии. Это и организация деятельности педагогических классов и проведение ежегодной педагогической олимпиады.

Неоднократно команда школы №6 становилась победителем областной педагогической олимпиады. В 2019 году призерами регионального этапа стали двое обучающихся 11 классов школы №6, победителем заключительного этапа Российской психолого-педагогической олимпиады им. К.Д. Ушинского стала также обучающаяся школы №6 Золотухина Арина. Хочется отметить, что обе выпускницы в этом году поступили в ЯГПУ им. К.Д. Ушинского. Учитывая положительный опыт учреждения в работе по профессиональной ориентации на педагогическую профессию, в новом учебном году школе №6 предложено создать педагогический класс. Для решения проблемы дефицита учительских кадров нужно в каждом учреждении активно работать в направлении профессиональной ориентации обучающихся на педагогические специальности: разрабатывать и реализовывать специальные программы, проводить профессиональные пробы, мотивировать на получение педагогической профессии. На уровне Федерации уже сделан первый шаг, который поможет решить кадровый вопрос. С этого года в целевом направлении на обучение в ВУЗы закрепляется будущее место работы молодого специалиста и его ответственность за отработку по данному месту работы не менее 3 лет после окончания учебного заведения. Но именно мы с вами заинтересованы в том, чтобы эти направления получали выпускники с высоким уровнем мотивации в получении педагогической профессии и работы в школе, и чтобы через 3 года после отработки эти специалисты остались в учреждении.

Закрепляться молодым специалистам в образовательном учреждении и в выбранной профессии помогает институт наставничества. В нашем районе реализуется программа поддержки и сопровождения молодых специалистов, активно работает Клуб молодого педагога «Профессиональный дуэт», регулярно проводятся конкурсы педагогического мастерства для молодых педагогов и их наставников.

В 2020 году на федеральном уровне будут разработаны программы дополнительного профессионального образования по направлению «Наставник молодого педагога» с учетом лучших международных и региональных практик.

Хочется отметить, что в приоритетном национальном проекте «Образование» тема наставничества проходит красной нитью через все проекты. Это и «Успех каждого ребенка», и «Учитель будущего», и «Социальная активность», и «Молодые профессионалы».

Наставник в контексте национального проекта

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

(вне зависимости от возраста) – это высококвалифицированный специалист, мотивированный к работе с учениками, возраст которых также значения не имеет. А наставничество рассматривается как перспективная образовательная технология.

В сегодняшней практике существуют разные модели наставничества. Более понятная и привычная для нас модель «педагог-педагог».

Несмотря на имеющийся в наших учреждениях опыт и положительные результаты реализации модели наставничества «педагог - обучающийся», эту практику нам нужно продолжать развивать. А вот модели, в которых обучающийся, например, победитель олимпиад, конкурсов и соревнований, становится наставником для другого обучающегося, или представитель предприятия становится наставником для обучающегося или педагога, нам еще предстоит осмыслить и внедрить в школе.

В связи с этим в рамках реализации национальных проектов будет сформирована общая методология наставничества, разработана целевая модель наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования.

В показателях достижения результата нацпроекта предусмотрено, что к 2024 году не менее 70% обучающихся и педагогических работников общеобразовательных организаций будут вовлечены в различные формы наставничества и сопровождения. С этой задачей мы успешно справимся, потому что в системе образования нашего района работают высококвалифицированные педагогические кадры.

Проект «Поддержка семей, имеющих детей» направлен на создание в Ярославской области условий для повышения компетентности родителей обучающихся в вопросах образования и воспитания и обеспечения раннего развития детей в возрасте до трех лет.



В

В рамках проекта к декабрю 2019 года будет создан федеральный портал информационно-просветительской поддержки родителей в сети Интернет. Разделы портала будут содержать информацию по вопросам воспитания и развития детей, информационные и мультимедийные материалы, а также модули для организации коммуникации пользователей портала, в том числе в диалоговом режиме. Портал будет ориентирован на работу с различными категориями семей, в том числе: молодые семьи, семьи опекунов, усыновителей, приемные семьи, малообеспеченные семьи, многодетные семьи, семьи, воспитывающие детей с особыми потребностями, неполные семьи.

Также в 2019 году будут разработаны методические рекомендации, включающие в себя рекомендации по организационно-управленческому, нормативному, методическим мероприятиям, обеспечивающим расширение информационно-просветительской поддержки родителей через создание в дошкольных образовательных и общеоб-



разовательных организациях консультационных центров.

Задача повышения компетентности родителей в вопросах воспитания детей не является новой для системы образования нашего района.

Учитывая, что все начинается с подготовки семьи к пониманию важности и ответственности решения стать родителями, Центр «Стимул» на протяжении многих лет реализуют ряд программ по формированию ответственного родительства. Эти программы позволяют молодым родителям в тренинговой, групповой и индивидуальной работе освоить азы позитивного восприятия материнства, адаптироваться к принятию нового образа себя и будущего малыша.



В рамках реализации Федеральной программы «Родительские университеты» Центр проводит обучение и консультирование кандидатов в замещающие родители. Ежегодно увеличивается количество семей, желающих принять на воспитание ребенка раннего возраста. Таким семьям оказывается сопровождение и помощь.

Имея большой практический опыт работы в данном направлении, в 2019 году Центр «Стимул» стал соисполнителем регионального проекта «Развитие системы ранней помощи» и участником Региональной инновационной площадки «Создание центра психолого-педагогической помощи семьям, имеющим детей от 0 до 3 лет».

Дошкольные образовательные учреждения нашего района также активно участвуют в педагогическом просвещении родителей и их консультировании, организуя традиционные родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации в рамках образовательной деятельности и в рамках деятельности консультативных пунктов.

В прошлом учебном году Детский сад №3 «Лукошко» и №5 «Радуга» в сотрудничестве с Региональной ассоциацией психологов-консультантов ЯрГУ им. П.Г. Демидова реализовали проект «Секреты успешных родителей», в рамках которого разработана программа «Родительские университеты». Программа направлена на укрепление

семьи и повышение психолого-педагогической компетентности родителей, освоения ими технологии создания и управления семейными событиями, обеспечивающими психологическое и физическое развитие детей, улучшение внутрисемейных отношений и отношений с социальным окружением.

В марте 2019 года детскому саду №4 «Буратино» присвоен статус базовой площадки Института развития образования по теме «Модель организации ранней помощи детям от 1,5 до 3 лет, имеющим ограничения жизнедеятельности».

Реализация проекта «Социальная активность» направлена на создание условий для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества и волонтерства.

В системе образования Тутаевского района на протяжении многих лет повышение социальной активности детей является ключевым направлением.

На базе общеобразовательных учреждений организовано 56 детских общественных объединений различной направленности. Активно работают органы ученического самоуправления, спортивные клубы, объединения правоохранительной направленности, музейные объединения, научные общества и др.

Более 25 лет действует детское досуговое движение «К истокам нашим», задача которого – организовать досуг детей и подростков силами самих подростков. Ежегодно активистами движения проводится более 30 массовых районных мероприятий. Участниками движения в 2018 – 2019 уч. году стали 6175 обучающихся ОУ ТМР.

В целях более активного развития деятельности Российского движения школьников в Тутаевском муниципальном районе в настоящее время прорабатывается вопрос об открытии муниципального ресурсного центра РДШ на базе Центра дополнительного образования «Созвездие».

На протяжении многих лет по инициативе Управляющего Совета системы образования ТМР проходит ярмарка детско-взрослых социально-значимых проектов и инициатив «Летопись добрых дел». Реализуемые проекты направлены на развитие образовательного пространства школ, изучение истории своей малой родины, своей семьи, благоустройство территории города и района. Несколько десятков проектов уже реализованы.

Интересен опыт школы №7 по организации социальных практик за пределами урока с использованием ресурсов организаций вне зависимости от их ведомственной принадлежности. Площадкой для запуска социальных практик является информационно-библиотечный центр, имеющий статус регионального ресурсного центра. Во взаимодействии с территориальной избирательной комиссией и центральной библиотекой реализован проект «Лидеры России», также школой разработан и представлен на муниципальный грантовый конкурс проект «Семейная квестория древнего Романова-Борисоглебска».

Основная цель всей этой работы - включение детей в общественно-полезную деятельность, развитие их активной гражданской позиции и мотивации на саморазвитие.

В рамках проекта планируется разработать стандарт функционирования сообществ добровольцев и волонтеров для дальнейшего использования при реализации соответствующих мер и мероприятий, направленных на достижение целевого показателя увеличения до 60% доли образовательных организаций, в которых созданы данные сообщества.

Также будет создана единая информационная платформа для общения и взаимодействия объединений и сообществ волонтеров. Разработаны образовательные программы подготовки специалистов по работе в сфере добровольчества и технологиям работы с волонтерами в

образовательных организациях.

Возвращаясь к основным целям национального проекта «Образования», еще раз хочется отметить, что к 2024 году Россия должна войти в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

Качество общего образования сегодня измеряется результатами единого государственного экзамена. Как отметил министр просвещения РФ Ольга Юрьевна Васильева в эфире программы «Толстой. Воскресенье» «ЕГЭ – это венец всему тому, что мы делали 11 лет». В форме ЕГЭ в 2019 году государственную итоговую аттестацию по образовательным программам среднего общего образования сдавали 179 выпускников текущего года.

По русскому языку в этом году все обучающиеся преодолели минимальный порог баллов. Свыше 90 баллов получили 15 выпускников, из них 10 выпускники школы №6, остальные выпускники лицея №1, СШ №7 и Фоминской школы. Выше районных и областных показателей результаты выпускников лицея №1, СШ №6, Православной школы.

Относительный средний балл по математике ниже уровня среднего по ЯО и уровня прошлого года. Результаты выше районных и областных показали выпускники лицея №1, Константиновской и Фоминской школ.

Результаты единого государственного экзамена очень важны для выпускника, т.к. именно они являются тем счастливым билетом, открывающим двери в высшие учебные заведения и будущую профессию. Но все мы с вами живем в такое время, когда знания и навыки устаревают достаточно быстро, и конкурентоспособность человека на рынке труда определяется уровнем развития ключевых компетенций, востребованных во всех профессиях, так называемых «компетенциях 21 века».

Формирование и развитие ключевых компетенций обучающихся является сегодня приоритетным направлением в развитии системы образования нашего района.

Все средние школы района с сентября прошлого года перешли на ФГОС СОО. В рамках новой образовательной парадигмы, заявленной в стандарте, исследование и проект имеют статус инструментов учебной деятельности, необходимых для освоения социальной жизни, культуры и будущей профессии. Индивидуальный проект является обязательным компонентом образовательной деятельности на уровне среднего общего образования и выносятся на итоговую аттестацию.

В прошлом учебном году, впервые в системе образования района, апробирован новый формат работы со старшеклассниками – «Проектная школа». Основная цель - развитие проектных компетенций обучающихся 10-х классов и повышение их мотивации к разработке и реализации индивидуального проекта. В течение учебного года занятия в «Проектной школе» проходили в образовательных учреждениях. Школьники реализовали проект, описывали свою деятельность в виде письменной или исследовательской работы, имея возможность получить консультацию педагога-тьютора. Вторая и третья сессии муниципальной «Проектной школы» прошли в формате конференций «Предзащита проекта» и «Защита проекта».

Новый формат работы позволил добиться полноценного включения старшеклассников в проектную деятельность. Ребята приобрели бесценный опыт работы в детско-взрослых командах.

С этого года работа «Проектной школы» переходит в штатный режим.

Успех реализации национального проекта «Образование» зависит от нашего единого понимания его значимости и включенности каждого из нас в реализацию мероприятий. Многого нами сделано, многое делается, но еще больше предстоит сделать.

Успешной и результативной нам всем работы!

### ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКА

Открытые просмотры занятий играют важную роль в образовательном процессе и в системе повышения квалификации педагогов. Это одна из эффективных форм организации методической работы в детском саду. Такие занятия позволяют педагогам увидеть, как работают коллеги, использовать их позитивный и инновационный опыт по реализации конкретного приема или метода обучения в своей работе, осознать свои недочёты. Результативность этой формы работы во многом зависит от её правильной предварительной подготовки.

В рамках реализации годового плана в нашем детском саду прошли открытые показы образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений у дошкольников. Свой конспект занятия я составляла с учетом возрастных особенностей детей своей группы, их интересов и, конечно, не забыла про индивидуальный подход к каждому ребенку. В ходе занятия я применяла игровые технологии, технологию сотрудничества с учётом здоровьесбережения. Дети в игровой форме выполняли задания, самостоятельно делились на команды. Обращала внимание, чтобы дети помогали друг другу на протяжении всего путешествия.

Таким образом, методически грамотная организация образовательной деятельности способствует повышению интереса, знаний у дошкольников, стремлению довести дело до конца.

Хочу поделиться опытом работы по формированию элементарных математических представлений у дошкольников в средней группе и представляю вашему вниманию сценарий занятия «Заколдованная страна».

**Цель:** формирование элементарных математических представлений у дошкольников.

**Задачи:**

**Образовательные:** способствовать формированию у детей: умения ориентироваться в частях суток: утро, день, вечер, ночь; считать в пределах 5; называть и различать геометрические фигуры.

**Развивающие:** развивать у детей внимание, мышление, творческое воображение, работать в командах.

**Воспитательные:** воспитывать у детей умение оказывать друг другу помощь.

**Вводная часть.**

- Здравствуйте! - ты скажешь человеку.

- Здравствуй! - улыбнется он в ответ,

И, наверно, не пойдёт в аптеку,

И здоровым будет много лет. (А. Кондратьев)

- У меня для вас кое-что есть. Захожу я сегодня в

группу и вижу конверт с письмом, открывать я его не стала, решила дожидаться вас, хотя было очень интересно. Откроем письмо? (Воспитатель открывает конверт, читает письмо)

«Дорогие ребята! Пишут мам жители страны «Математика». В нашей стране случилась большая беда. Злой волшебник заколдовал почти всех жителей, все числа перепутались в числовом ряду, а геометрические фигуры забыли свои имена. Мы знаем, что вы можете помочь снять колдовские чары, выполнив задания, которые для вас приготовил злой волшебник.»

**Основная часть.**

- Ребята, вы хотите отправиться помочь жителям страны «Математика»? (ответы детей). Хорошо, давайте отправимся на ковре-самолете. (Воспитатель достает ковер-самолет с дырами из геометрических фигур и просит детей починить его, иначе они никуда не полетят. Дети чи-



нят ковер, называя каждую геометрическую фигуру и цвет.)

- Молодцы, ребята! Вы справились с заданием, а теперь вставляйте на ковер-самолет и полетим.

Звучит музыка, дети встают на ковер-самолет, воспитатель говорит слова: «На ковре-самолете в страну «Математика» ребята мчатся. Случилась там большая беда! Мы отправляемся с вами туда.»

- Вот мы с вами и прилетели. Что мы видим? (двери замка). На дверях висят замки, да не простые, а с геометрическими фигурами. (Воспитатель раздаёт детям карточки с предметами) Определите, на какую геометрическую фигуру похож ваш предмет, и положите в соответствующий кармашек замка. Если вы выполните правильно все задания, то замки откроются. (Дети выполняют задание).

- Ребята, вы справились и открыли все три замка. Идем дальше.

- Перед вами подушечки. Возьмите по одной и сядьте рядом с мольбертом. Злой волшебник перепутал все цифры в числовом ряду, и нам с вами надо навести порядок. Мы будем решать задачи и тем самым построим правильный числовой ряд.

**Задачи:**

1. Идет мама по дорожке топ-топ-топ, а за ней вприпрыжку маленький сынок. Ушла мама в магазин, и остался сын один.
2. Лягушонок все вприпрыжку с кочки прыгает на кочку, а навстречу вдруг другой «Здравствуй, здравствуй дорогой!» Ква-ква-ква, ква-ква-ква был один, а стало два.



3. Папа зай и мама зай, с ними зайка их сынок. Ты внимательно смотри, вместе зайцев стало три.
4. Три зайчонка танцевали, а потом они упали, к ним личика прибежала, вместе с ними в танец встала. Круг становится все шире-шире, сколько всех зверей? четыре.
5. Шум по лесу прокатился, вышел мишка, рассердился, а они опять плясать. Сколько вместе стало? пять.
  - Молодцы, ребята, все числа мы расставили по порядку на мольберте и каждый на своей карточке. Можем отправляться дальше. Вы знаете, что в этой стране тоже есть свои жители? Злой волшебник разрушил их. А у меня остались их фотографии (схемы). Предлагаю разделить на команды и собрать жителей (Дети собирают жителей из палочек Кюизенера).



- Работа в группах.
- Ребята, вы знаете, что мы делаем утром, днем, вечером и ночью? А наши жители все позабыли. Давайте мы им поможем вспомнить. (Показ иллюстраций на мольберте в разнобой.)
  - Что мы делаем утром, вечером, днем, ночью? А как это все назвать одним словом?
  - У частей суток есть свой порядок. Назовите его.
  - Поможет нам в этом игра. Если я говорю правильно, то вы хлопаете, если не правильно, то топаете.
  - Утром солнышко встает.
  - По утрам нужно делать зарядку.
  - Нельзя умываться по утрам.
  - Днем ярко светит луна.
  - Ночью люди садятся обедать.
  - Вечером все спят.
  - Молодцы, с этим заданием вы справились.
  - Дети выполняют следующее задание. На листах обводят цифру, соответствующую части суток.
  - Ребята, с этим заданием вы справились. Пора возвращаться в детский сад.
  - Встаем все в круг и говорим волшебные слова «два раза обернитесь, снова в группе очутитесь».
- Заключительная часть.*
- Вот мы с вами и в группе. Где мы были, что делали? Удалось ли нам помочь жителям страны «Математика»? Какое задание для вас было самым интересным? Какое задание было самым сложным?
  - Несмотря на все сложности, вы сумели расколдовать страну «Математика».

*А.Н. Митрофанова,  
воспитатель  
МДОУ №14 «Сказка»*

### РОДИТЕЛЬ—АКТИВНЫЙ УЧАСТНИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В Законе «Об образовании РФ» одна из основных задач детского сада - обеспечение благоприятных условий жизни и воспитания ребенка (в том числе и ребенка с ОВЗ), формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Родителям (в том числе и родителям детей с ОВЗ) предлагается стать активными участниками образовательного процесса. В соответствии с этим меняется и позиция ДОУ в работе с семьей. Дошкольное образовательное учреждение не только способствует всестороннему развитию ребенка, но и организует консультирование родителей по вопросам воспитания детей.

К сожалению, в новых сложных условиях родители затрудняются определить свою роль, они не всегда умеют создать условия, позволяющие ребенку нормально развиваться, обучаться и самореализовываться. Следовательно, становятся актуальными тесные связи и взаимодействие детского сада, семьи и социума, а также квалифицированная помощь специалистов детского сада.

Одной из основных форм работы по педагогическому просвещению семьи является родительское собрание. Родительское собрание — это действенная форма активизации воспитательных возможностей родителей. Именно на собрании у педагога есть возможность познакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей дошкольного возраста в условиях семьи и детского сада. Но даже самые заинтересованные в повышении своей компетентности родители чаще всего не готовы слушать сообщения и доклады, длинные лекции на темы, выбранными для них педагогами детского сада. Родители хотят видеть в педагоге отзывчивого знающего собеседника, умеющего выслушать, посмотреть на ситуа-

цию их глазами. На родительских собраниях должны использоваться такие методы и приемы, которые активизируют внимание уставших родителей, способствуют более легкому запоминанию сути, создают особый настрой на добродетельный, откровенный и деловой разговор, позитивное отношение к детскому саду.

Стремлению родителей деятельно участвовать в процессе обучения соответствует технология «Ситуация». Цитата китайского философа Конфуция «Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, и я, может быть, запомню. Вовлеки меня, и я пойму» как нельзя лучше отображает суть данной технологии. По моему мнению, данная форма взаимодействия с родителями очень эффективна. Самое главное, что роль родителя меняется от наблюдате-



ля или контролера – к субъекту образования своего ребенка.

Я разработала несколько конспектов родительских собраний, мастер-классов в технологии «Ситуация», которые были апробированы с родителями моей группы. Один из конспектов представляю вашему вниманию.

Сценарий родительского собрания «Развиваем речь, играя!» с использованием технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон в педагогической практике.

Образовательная область: социально-коммуникативное, речевое развитие.

Возрастная группа: родители детей старшей группы 5-6 лет.

Основные цели:

формирование родительской компетенции в вопросах преодоления речевых нарушений детей через информационную и обучающую информацию,

знакомство с упражнениями артикуляционной гимнастики, которые можно использовать в домашних условиях, содействие в создании коррекционно – педагогической среды в семье с учетом речевого нарушения ребенка.

Ход образовательной ситуации:

1. Введение в ситуацию.

*Дидактические задачи:* мотивировать родителей на включение в игровую деятельность.

- Добрый вечер, уважаемые родители! Я рада приветствовать вас. Наше собрание предлагаю начать с приветствия друг друга.

Игра «Здравствуй, сосед!»

*Дидактические задачи:* учить вступать в контакт и общаться в позитивном ключе. Создать обстановку доверия и эмоционального комфорта, снять психическое напряжение.

Каждый участник родительского собрания говорит своему соседу, называя его по имени: «Здравствуйте, ..., я рад/а Вас видеть!» - и добавляет что-нибудь приятное для человека.

Для ознакомления с темой собрания хочу начать со слов:

«Любой из нас пришёл на свет  
Творить добро, надеяться, любить,  
Смеяться, плакать, но при всём при этом  
Должны мы научиться ГОВОРИТЬ».

«Портрет человека - правильная, выразительная речь».

Игра «Вопрос – Ответ».

Вопрос: Как вы думаете, как формируются звуки у детей? (*Ответы родителей*)

Чтобы ребёнок правильно произносил все звуки родного языка, ему необходимо управлять своими органами речи. Бытует мнение, что речь формируется самостоятельно, без вмешательства взрослых, ссылаясь на генное предрасположение «Картавый прадед, картавый отец...». Речь формируется на примере речи взрослых. Ребёнок учится тому, что слышит у себя дома. Кто так считает, поднимите руки.

А кто считает, что ребенку можно помочь исправить недостатки в речи?

Чтобы ребёнок правильно произносил все звуки родного языка, ему необходимо научиться управлять своими органами речи.

Вопрос: Какие органы речи вы можете назвать? (*Ответы родителей*)

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи: язык, губы, мягкое небо.

Мы, взрослые, правильно произносим различные звуки, и даже не задумываемся о том, как это сложно для ребенка.

Вопрос: Хотите ли вы, чтобы ваш ребенок говорил

правильно? (*Ответы родителей*)

Поднимите руку те родители, которым тема нашего собрания интересна, полезна.

Ваши ответы говорят о том, что тема актуальна и значима. Заботливым и думающим родителям сегодняшняя информация поможет в увлекательной игровой форме заниматься с детьми так называемой речевой гимнастикой – артикуляционной.

2. Актуализация знаний.

Что такое артикуляционная гимнастика? (*Ответы родителей*)

Артикуляционной гимнастикой называются специальные упражнения для развития подвижности языка, губ, щек.

К 5–7 годам ребенок может овладеть правильным произношением звуков речи, преодолеть нарушения звуков, а поможет им в этом артикуляционная гимнастика.

Давайте посмотрим, как наши дети выполняют артикуляционные упражнения. (*Видеофрагмент*)

3. Затруднение в игровой ситуации.



- Как вы думаете: почему не у всех детей не получается выполнить артикуляционные упражнения? (*Ответы родителей*)

Ведущая роль по исправлению нарушений звуков, конечно, принадлежит логопеду, но только занятий с логопедом недостаточно для выработки прочных навыков правильного звукопроизношения, необходимы дополнительные упражнения, которые могут выполняться детьми дома вместе с родителями.

Мы с вами попробуем выполнить некоторые артикуляционные упражнения, которые предлагаются логопедом для выполнения дома.

В помощь при выполнении предлагаю картинки – образы, которые знакомы детям и служат образцом для подражания движениям артикуляционного аппарата.

Игра «Повтори по образцу»

*Дидактические задачи:* выявить умения родителей правильность выполнения артикуляционных упражнений.

Как вы считаете, получается ли у вас правильно выполнить упражнения? (*Ответы родителей*)

А если не получается у нас, то как мы можем научить детей выполнять их правильно?

Сможем ли помочь ребенку, да еще и при том, что большинство детей не хотят заниматься дома?

А если не можем, что же тогда делать? (*Ответы родителей*)

4. Открытие нового знания (способа действия)

В помощь вам наше сегодняшнее собрание.

Чтобы преодолеть нежелание ребенка заниматься, необходимо его заинтересовать.

Какая деятельность является основной для детей – дошкольников? (*Ответы родителей*)

Конечно, основной деятельностью детей является игровая. Все занятия строятся по правилам игры, в игровой форме!

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний и умений ребенка.

Как же выполнять артикуляционную гимнастику дома, чтобы ребенку она была интересна?

Я вам отвечу – весело и с удовольствием. Например, можно отправиться в путешествие в гости к сказочному герою, использовать непривычные предметы для упражнений. В дополнение к общепринятым артикуляционным упражнениям, предлагаю вашему вниманию нетрадиционные упражнения, которые носят игровой характер и вызывают положительные эмоции у детей:

### «Чашечка»

Просим ребёнка высунуть широкий язык и сделать «чашечку». Положить в чашечку витаминку, конфетку, удерживать по 5–8 сек. Можно из пипетки капать в «чашечку» воду, а затем проглатывать её.

Упражнения с сушками. Возьмите приготовленную сушку и попробуем выполнить упражнения:

1. Сожмите сушку губами и удерживайте её под счет (до 5–10).
2. Сожмите сушку зубами и удерживайте её под счет.
3. Подвесьте сушку на высунутый язык и удерживайте под счет (до 5–7).

### «Зубная фея»

Чистим зубной щёткой зубы, массируем щёки, язык. Движения щёткой в разных направлениях. Похлопывание щетинкой и плоской стороной.

### «Жадина»

Возьмем мармеладку. Её нужно зажать губами и натянуть рукой. Надо постараться удержать мармеладку губами!

### «Водолаз»

Ваша задача вдохнуть воздух носом, выдох через трубочку, чтобы появились «бульбы». Дуть можно с разной силой.

Мы предлагаем ребенку превратиться/стать водолазом. Все водолазы дышат через трубочку.

Во время купания можно использовать упражнение «Хомячок».

Ребёнок набирает в рот чистой воды так, чтобы обе щеки надулись. Удерживает воду несколько секунд. Затем кулачками бьёт по щекам и с силой выпускает струю воды. Можно набрать немного воды и гонять её из одной щеки в другую. Выполнять полоскательные движения.

Также для развития мышц щек и губ полезно пить густые напитки из трубочки, например, кисель. Можно брать трубочки разного диаметра.

### «Упражнения с соломкой».

Высунуть язык и продержать на нем соломку как можно дольше. Удерживать соломинку у верхней губы с помощью губ, кончика языка. Удержать соломку в вертикальном положении, зажав один конец между нижними зубами и языком.

Вы, наверное, удивитесь, но круглый сладкий чупа-чупс является отличным логопедическим тренажером:

– сожмите чупа-чупс губами и попробуйте его удержать 5–10 секунд;

– удерживая чупа-чупс губами, попробуйте подвигать палочкой сначала сверху вниз, затем из стороны в сторону;

– приоткройте рот, губы разведите в улыбку, сделайте чашечку, положите в чашечку чупа-чупс и попробуйте удержать леденец только языком;

– двигайте леденцом по средней линии языка от кончика к корню и обратно 5–10 раз.

Теперь несколько слов о «волшебной» бусинке. С помощью этой бусины можно выполнить целый комплекс

нетрадиционных артикуляционных упражнений, которые носят игровой характер и вызывают массу положительных эмоций у детей.

Что нам нужно: бусина диаметром 2–3 см; шнурок длиной 30 см. Шнурок продет через сквозное отверстие бусины. Взрослый, во время выполнения упражнений, контролирует и удерживает шнурок в руках.

Упражнения с бусинкой.

1. Двигать шарик по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук веревке языком вправо-влево.
2. Двигать шарик по вертикально натянутой веревочке вверх (вниз шарик падает произвольно).
3. Толкать языком шарик вверх-вниз, веревка натянута горизонтально.
4. Ловить шарик губами, с силой выталкивать, «выплюывая» его.
5. «Посчитай бусинки» - коснуться кончиком языка каждой бусинки на нитке. Можно одновременно загибать пальчики.



### «Бусинки»

Кладем на тарелку крупные крошки печенья или маленькие круглые конфетки. Просим ребенка губами собрать их, представив себе, что собирает рассыпанные бусинки.

Можно попросить перенести «бусинки» с одной тарелки на другую.

### «Вкусное варенье»

Облизывать варенье, мед, стученку (или другой продукт, который не противопоказан ребёнку) с губ, с блюда, с печенья, с сухаря и т.д.

### «Рыбалка»

Пысаем липкую тарелку более крупными крошками. Предлагаем ребёнку поймать рыбку, язык – это удочка, а крошки – это рыбки. Нужно широко открыть рот, высовывать язык иголкой и дотронуться до крошки так, чтоб она прилипла к кончику языка. Выполнять нужно быстро и чётко.

### «Жевательная резинка»

Даём ребёнку, если это не противопоказано, мягкую жевательную резинку в виде большого кома и просим его пожевать. Большой комок жевательной резинки разжевать сложно, поэтому ребёнок будет разрабатывать челюсти, работать языком, сглатывать слюны т. д., т. е. активизировать подвижные органы артикуляции.

Для более успешной работы при постановке звуков нам пригодятся разные предметы, которые помогут язычку стать более послушным, и сделают нашу повседневную, монотонную работу более разнообразной и интересной.

6. Осмысление. *Дидактические задачи:* сформировать опыт осмысления собственной деятельности, фиксации достижения запланированного результата и условий, которые позволили его достичь.

– Какие впечатления вы испытываете после нашего родительского собрания?

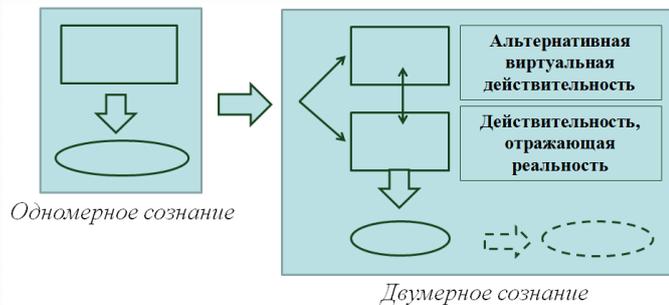
– Так пусть же хватит нам, взрослым, терпения, любви, душевных сил для того, чтобы научить детей красиво и четко говорить.

*С.К. Гусева,  
воспитатель МДОУ «Детский сад №4  
«Буратино»*

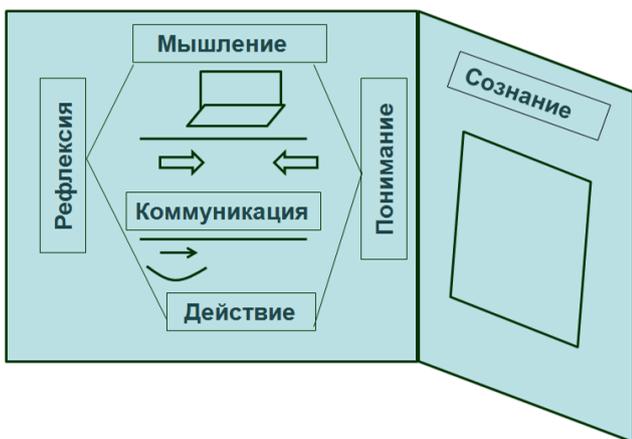
РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТИ ВОООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Развитие способности воображения - основа теоретического мышления - одна из педагогических задач современного образования. Данная способность не является результатом естественного созревания, и не у каждого ребенка с возрастом происходит развитие этой способности. Поэтому необходимо создавать в работе с детьми особую среду, которая включает следующие виды коммуникации: взрослый – ребенок, ребенок – ребенок, а также те виды деятельности, которые позволяют младшему школьнику проявлять себя в полной мере.

Каждый человек знает как устроен мир, какие в нём существуют законы и правила. Он строит планы, реализует их в соответствии с этими законами и правилами. За это отвечает первая, связанная с реальностью мера сознания, которая звучит: «Только так, а не иначе». Такая мерность сознания характерна для человека, который не проявляет воображения. А вторая мерность сознания заставляет человека все время задавать вопрос: «А может ли быть как-то по-другому, вопреки всем законам и правилам? Можно ли породить альтернативную этим законам и правилам идею, построить другой образ, довести этот образ до реалистичности.» Эта мерность сознания присуща человеку с воображением. (рис.1)



Воображение можно считать не только психической функцией, естественно присущей человеку, но и культурной способностью, развивающейся при определенных условиях образования. Рассмотрим на рисунке как это происходит: любая учебная задача решается через действия в свободной организованной коммуникации. В этой коммуникации происходит обмен мнениями, суждениями. При этом происходит развитие мышления. Оно переходит в стадию рефлексии осмысления действий в коммуникации. Все это выходит на понимание и осознание получения нового образа.



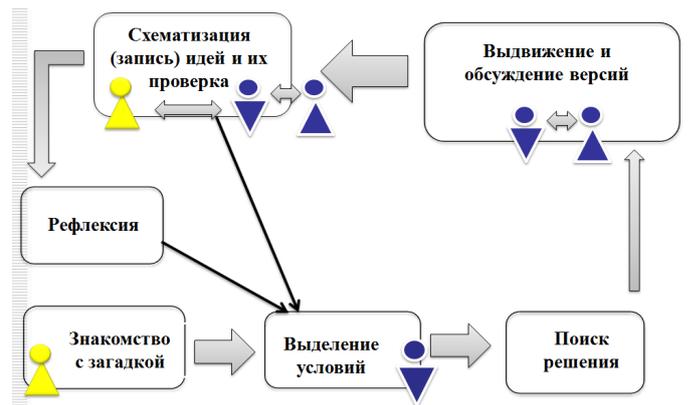
Невозможно осуществить акт воображения по инструкции, по изученному и выученному алгоритму. Поэтому можно говорить о позиционной структуре, которая инициирует у ребенка воображение.

Работу над развитием воображения следует начинать с диагностических заданий.



Логика развития воображения может быть представлена в виде перевода детей с одного уровня на другой:

- 0 этап** - ребенок не видит самого противоречия закону или правилу ребенок нарушает условия.
  - 1 этап** - ребенок видит ситуацию противоречия, но не может ее разрешить, удерживает условия, может выделить причину невозможности разрешения ситуации (нарушаемый закон).
  - 2 этап** - ребенок видит ситуацию противоречия и пытается разрешить её с помощью фантазии.
  - 3 этап** - происходит формирование альтернативной идеи, но она не доведена до полного непротиворечивого образа.
  - 4 этап** - доведение идеи до полного непротиворечивого образа.
  - 5 этап** - создание вариантов альтернативных идей.
- Результаты диагностик становятся основой сценирования занятий. Развивать воображение можно на разных материалах: загадки, ситуации парадокса, пословицы, ситуации ограничения, сказки, мультфильмы.
- Каждое занятие предполагает организацию ситуации «сбоя», когда у ребенка возникает ощущение, что задачу решить невозможно, но в результате поиска он выходит на порождение образов и структурирование



идей.

Приведу пример работы с приёмом **противоречия**.

**Задача «К одному добавили один»** (фрагмент)

Метапредметные задачи: учить детей находить решение ситуации спора путём различений, удерживать логическое противоречие в задании, превращать нереальное высказывание (фантазийное) в реальное.

Исходное состояние: дети не умеют выделить условие задачи, не умеют проверять варианты ответов на соблюдение условий задачи.

Конечное состояние: дети фиксируют условие, удерживают его и проверяют версии на неизменность условиям задачи.

*Учитель:* Нам предложили решить такую задачу: «К одному добавили один, получили один. Как такое может быть?»

*Дети:* Нет, так не бывает. Если к одному добавить один, то получится два.

*Учитель:* Попробуйте её решить? Что сказано в условии задачи?

*Дети:* К одному добавили один и получили 1.

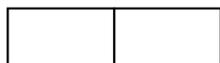
*Учитель:* Можем мы нарушать эти условия?

*Дети:* Нет, не можем.

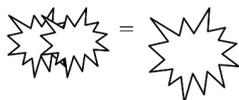
Работаем в группах, выдвигаем версии.

*Учитель фиксирует на доске варианты детских ответов, при необходимости демонстрирует ответ практически или записывает знаками действия на доске.*

1. Один брусок пластилина соединить с другим бруском пластилина, получится 1 брусок пластилина.

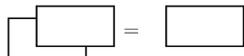


2. К одной капле краски добавили другую каплю - получилась одна большая капля краски.



3. Один букет цветов соединили с другим букетом цветов и получили один большой букет цветов.

4. Один лист склеить с другим листом, получится один лист.



5. Включить одновременно струю воды из холодного крана и горячего крана, потечет одна струя воды, т.е.  $1+1=1$

6. Две реки сливаются в одну большую реку.



Развитие способности воображения стало важной предпосылкой в обучении. Отклик от этих занятий нашел себя на уроках литературного чтения. Дети в совместной работе с учителем более глубоко проводят анализ текста, затрагивая мотивацию поступков героев, соотносят действия героев с жизненными ситуациями, предлагают разные способы решения ситуаций, происходящих с героями, соотносят содержание сказки со своей собственной жизнью. На уроках математики дети закрепляют умение вычленять нужное условие из предложенной задачи, удерживать это условие при решении задач.

Занятия по развитию способности воображения позволяют реализовать и коммуникативные УУД (умение осуществлять совместную работу, готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования разных точек зрения), и регулятивные УУД (выдвигать гипотезу, уметь ее проверить, осуществить причинно-следственную связь, проводить цепочку логических рассуждений).

Воображение как культурная способность может проявиться и в разных жизненных ситуациях, в которых оказывается ребенок и вне школы.

Изучая опыт в данном направлении, апробируя его в своей работе, анализируя результаты, полученные мной, увидела положительную динамику в развитии способностей детей. Поэтому на уроке я организую такую деятельность, где дети вынуждены задействовать именно эту способность - воображение, так как воображение является необходимым этапом, предшествующим появлению мышления, развитие которого ведет к повышению образовательных результатов.

*Е.А. Крайнова,  
учитель начальных классов МОУ СШ №6*

### В ТРУДЕ РОЖДАЮТСЯ ГЕРОИ

«Завтра физкультура! Ура!» - услышала я крики учеников, стоящих возле расписания. Так радостно они отмечают свой любимый предмет. Особенно мальчики. Ведь у них есть такой замечательный пример перед глазами - Аксенов Сергей Борисович. Каждый ли учитель может гордиться тем, что его предмет стал любимым для многих ребят? Чтобы заечь, нужно гореть самому.



Жизнь Аксенова С.Б. не была такой уж сладкой и безоблачной. Он родился в простой рабочей семье в Костромской области. Воспитанный в советском стиле отец не баловал детей (есть и старшая сестра), стремился приобщить сына к здоровому образу жизни и спорту. И именно спорт, физкультура стали для Сергея Борисовича цен-

тром притяжения, воспитали в нем выдержку, сдержанность, стремление к победе. Поэтому после школы он заканчивает педучилище в г. Шарья, затем работает учителем физкультуры в восьмилетней школе.

Современная молодежь часто старается «откосить» от армии, но Сергей Борисович считал делом чести служить на благо Родины. Поэтому два года от звонка до звонка служил в рядах ВВ МВД. Толкового молодого человека заметили офицеры и рекомендовали его в сержантскую школу, после чего он был назначен командиром отделения (пригодился педагогический опыт!). Если что-то делаешь, то делай это хорошо. Пожалуй, этому девизу по жизни следует С.Б. Аксенов. И в армии он был награжден знаком «За отличие в службе» II степени (ведомственная награда МВД). Отслужив, Сергей Борисович поступил на отделение физической культуры Ярославского пединститута. Было трудно, потому что надо содержать семью (тогда родился первый ребенок), работать и учиться. Причем работал он на ТМЗ мастером феродо диска сцепления. Но упорство, целеустремленность помогли ему справиться с поставленной задачей. Студент становится еще и кандидатом в мастера спорта по легкой атлетике.

В 1990 году была открыта школа №7, куда пришел работать молодой учитель физкультуры Сергей Борисович. Ему было только 24 года. С тех пор по настоящее время (уже тридцать три года) С.Б. Аксенов трудится здесь и является гордостью школы.

- С появлением Сергея Борисовича у школы появилось спортивное направление. Лыжи, баскетбол (юноши), кэт баскет – эти виды спорта просто притягивают ребят, - отметила директор МОУ СШ № 7 имени адмирала Ф.Ф. Ушакова Е.А. Сапегина. – Половина кубков, стоящих в шкафах под стеклом, медалей – его заслуга.

Коллеги по работе хорошо и с теплотой отзываются о Сергее Борисовиче.

- Мы знакомы давно, со времени открытия школы, - рассказывает тренер по полиатлону Анатолий Михайлович Тихомиров. – Его всегда отличала аккуратность в делах, четкость, порядок. Я считаю, что он на своем месте. Своих детей он тоже воспитал в этом духе: у меня училась его дочь Оксана, дважды мастер спорта (полиатлон и



лыжные гонки), сын Алексей – лыжник, кандидат в мастера спорта. И сам он очень открытый человек, всегда готов прийти на помощь.

- Я знаю Сергея Борисович лет пятнадцать. Это честный, добросовестный человек, - отметил тренер по греко-римской борьбе Анатолий Петрович Савин. - Если он сказал, что сделает, значит, сделает, сказал, что придет, значит, придет. Учитель с большой буквы. Настоящий мужчина: держит слово, не предает, за глаза не злословит, относится к людям с уважением. Побольше бы таких.

Работающие с Сергеем Борисовичем молодые учителя также отмечают, что он очень ответственный, серьезный человек, в трудную минуту поддержит, поможет, подставит свое плечо.

Руководство школы и района не раз отмечало достижения учителя физкультуры С.Б. Аксенова. Так, он имеет грамоту Департамента образования ЯО, ведомственную награду Министерства образования и науки Российской Федерации - знак отличия «Почетный работник общего образования Российской Федерации», много грамот и благодарностей от школы и района.

Мудрецы говорят, что счастье – это когда утром очень хочется идти на работу, а вечером очень хочется идти домой. Я думаю, что С.Б. Аксенов – очень счастливый человек.

*Т.Н. Антонова,  
педагог-психолог*

*МОУ СШ №7 им. адмирала Ф.Ф. Ушакова*

### КРАЕВЕДЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ С КРАЕЛЮБИЯ

Академик Д. Лихачёв, говоря о значении краеведения и истории в воспитании граждан страны, отмечал, что чувство любви к Родине нужно заботливо взращивать, прививая духовную оседлость, так как если не будет корней в родной местности, в родной стороне – будет много людей, похожих на иссушенное растение перекати-поле. «Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знанию о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой. Это – самый массовый вид науки», - утверждал ученый.

А потому основные цели государственной культурной политики – формирование гармонично развитой личности и укрепление единства российского общества посредством приоритетного и гуманитарного развития – определены в документе «Основы государственной культурной политики» (утверждены Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808). Среди задач, которые направлены на реализацию основных целей, отмечена «в области просвещения» - поддержка государственных, общественных, общественно-государственных институтов в распространении среди граждан знаний и культуры, в том числе возрождение и развитие массового краеведческого движения в стране, а также деятельности по историческому просвещению граждан.

Огромная роль в воспитании российской гражданской идентичности принадлежит учителю географии.

Местный географический материал учителя географии последовательно и систематически включают как в базовое, так и в дополнительное образование по географии, находя место в урочной и внеурочной деятельности учащихся.

В программах 5-7 класса краеведческий компонент включается в изучении отдельных тем. В 8-9 классах выделяется отдельный блок «География Ярославской области».

При этом, планируя практическую часть программы, вводятся дополнительные задания, касающиеся природных и социально-экономических особенностей региона, либо интегрируются данные о Ярославской области в содержание заданий практических работ.

Морозов Александр Анатольевич, учитель географии Чебаковской СШ, ещё с университетских времен занимается изучением своего родного края. Крепкая связь с педагогами ЯГПУ и любовь к малой родине помогли ему стать автором нескольких печатных изданий, посвященных природе Чебаковской земли. Им написано учебное пособие: «Чебаковское поселение. Краеведение» и рабочая тетрадь для 5-6 класса, рабочая тетрадь для 8-9 класса «География России», в которую включен блок «География Ярославской области».

Сам педагог ведет в своей школе занятия по внеурочной деятельности в 5-6 классе «Краеведение в Чебаковском поселении».



Шомина Елена Михайловна, учитель географии МОУ СШ №3, известна всему городу как учитель, ведущий постоянную исследовательскую деятельность на основе местного материала. Ее ученики с работами по изучению малых рек района, исследованию эрозионных процессов на берегах рек систематически становились победителями и призерами на муници-



пальной научно-исследовательской конференции.

Коровко Елена Георгиевна, учитель МОУ СШ №6, осваивает социально-экономические аспекты географических проблем муниципального района. Изучение предприятий города, демографических проблем заставляет ее учеников взглянуть на свой район глаза-

ми географа, прогнозировать будущее предприятий, понять, к чему приводят демографические проблемы в нашем районе.

Краеведческий аспект даёт возможность строить преподавание географии согласно дидактическому правилу: «от известного к неизвестному», «от близкого к далёкому».

*Е.Г. Коровко, учитель географии  
МОУ СШ №6,  
руководитель РМО учителей географии*

### УЧИТЕЛЬ – ЭТО ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ДЕРЖИТ В СВОИХ РУКАХ БУДУЩЕЕ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ

Учитель – одна из важнейших профессий в современном мире. Понимала ли юная Надежда, поступая в далёком 1978 году в педагогический институт, какую огромную ответственность она выбирает? Я думаю, что понимала. Надежда Александровна Расульматова из тех людей, которые делают выбор осознано.

С 1984 года она работает учителем английского языка в средней школе №6 г. Тутаева. Тридцать пять лет радости и тревог, и постоянных поисков. Как поддерживать интерес к изучению иностранного языка в условиях отсутствия языковой среды?

Учитывая возрастную динамику и разные способности обучающихся, Надежда Александровна использует разнообразные педагогические технологии, оставаясь верной системно-деятельностному подходу. Её педагогическое кредо – «Владение иностранным языком – это путь к познанию мира». Она стремится формировать у школьников готовность к пониманию культуры и образа жизни других народов, развивать умение передавать в процессе межкультурной коммуникации собственные мысли и чувства. Впечатляющие результаты ОГЭ и ЕГЭ, призовые места её учеников на олимпиадах доказывают эффективность такого подхода.



«Без творчества немыслимо познание человеком своих сил», - писал В.А. Сухомлинский. Развитие и сохранение творческой природы школьников – ещё один важный принцип в работе Надежды Александровны. Свои проекты и исследования её ученики представляют на конференциях разных уровней, от школьного до всероссийского: «Ступени», «Наука. Техника. Искусство», «Филологические чтения», «Открытие», «Интеллект будущего» и других.

Надежда Александровна – инициатор проведения многих внеклассных мероприятий для обучающихся в школе и районе, таких как Интерактивный лекторий по зарубежной литературе «Works of British and American Writers», школьный вечер сказок на английском языке, конкурсы на лучшую книжку-малышку по творчеству английской писательницы Беатрис Поттер и многих других.

Понимая, что успешное достижение результатов обучения невозможно без взаимодействия с родителями обучающихся, Надежда Александровна работает с родительской аудиторией, направленной на изучение способностей и потребностей детей. Чтобы сделать образовательный процесс открытым и понятным для родителей, она проводит для них открытые уроки, постоянно консультирует по вопросам изучения английского языка, индивидуальных затруднений и успехов их детей.

В ситуации перехода на профильное обучение Надежда Александровна создала пакет элективных курсов для разных профилей 9-11 классов с учетом профессиональной ориентации старшеклассников. Программа элективного курса по английскому языку «Изучение православной культуры на уроках английского языка» стала победителем регионального этапа Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя», призёром Всероссийского сетевого Конкурса «Профессиональный успех - XXI» (г. Киров) и призёром Всероссийского конкурса программ курсов по выбору в номинации «Прикладные элективные курсы» научно-методического электронного журнала «Концепт». Программа элективного курса по английскому языку «Деловой английский для школ» разработана для обучающихся социально-экономического профиля, «Основные вехи русской истории» – для социально-гуманитарного профиля, «По Золотому Кольцу России» – для филологического профиля.

Надежда Александровна – Почетный работник общего образования РФ, победитель конкурса ПНПО, отмечена дипломами, грамотами и благодарностями различного уровня за добросовестный труд, победы и участие в конкурсах. Но, пожалуй, главным своим достижением Надежда Александровна считает тот факт, что более двадцати её выпускников получили дипломы по специальности «Учитель английского языка» и работают в различных учебных заведениях России, включая как среднюю, специальную, так и высшую школу.

Остаётся только удивляться, как удаётся Надежде Александровне доводить всё, за что она берётся, до конца, добиваясь совершенства в мельчайших деталях своей работы. Преданность своей профессии, любовь к детям, мудрость и неравнодушие способны творить чудеса!

*Н.Д. Гнездилова,  
руководитель РМО учителей иностранного языка,  
учитель иностранного языка Константиновская СШ*

Сразу скажу – не всегда всё получается так, как задумываешь. Но в моей жизни это не о школе. 37-летний учительский путь убедил в главном: «бороться и искать, найти и не сдаваться», не падать духом, не опускать руки, не смотреть назад.

Русский язык и литературу преподаю более 35 лет, из них – 15 лет по развивающему УМК под редакцией М.М. Разумовской, 10 лет – по УМК под редакцией С.И. Львовой, 9 лет – по УМК под редакцией А.Д. Шмелёва. Обобщая и систематизируя свой опыт работы по этим программам и учебникам, убедилась в правильности выбранных УМК в решении главной задачи обновления содержания образования учащихся, заключающейся не в передаче детям основ наук, а в овладении опытом самосознания, самореализации, индивидуального и коллективного действия, на основе которого может быть в том числе осуществлено личностное, социальное, профессиональное определение учеников.



Участие в профессиональном конкурсе «Учитель школы будущего – 2013» в номинации «Новый профессионализм» (г. Москва) помогло осознать значение в образовательном процессе такой технологии, как задачная форма обучения (ЗФО). Уникальная возможность посмотреть уроки других конкурсантов, сравнить со своим сценарием, реализация сценарного замысла с незнакомыми учащимися помогли понять, что, если способ останется только у педагога, учащиеся примут учебный материал формально. Традиционная школа памяти предполагает полное доверие запомнить информацию в учебнике или сказанную учителем. ЗФО – технология мыследеятельностной педагогики, с помощью которой педагог организует такую ситуацию на уроке (занятии), в которой ученик самостоятельно будет искать пути выхода из трудностей.

Работая в классе, где у 62% детей мышление включается очень медленно, я пришла к выводу о необходимости сценирования уроков (занятий) (сквозных либо трудных тем) русского языка с использованием ЗФО. Как показала практика, сложностями, которые появились в процессе создания сценариев и проведения занятий по этим сценариям, стали выделение единиц содержания, подлежащих освоению в рамках предметной темы, выявление для данного раздела программы и связанных с ним практических задач способа действия, который необходимо усвоить; нахождение специальных приёмов репрезентации перед учащимися этого способа и необходимости овладения им, то есть постановки перед учащимися учебной цели, причём, не словесно формулируемой цели, а именно того способа действия, который нужно усвоить. Таким образом, педагог «пероткрывает, восстанавливает, реконструирует то содержание», которое дети должны усвоить.

Сценированием уроков я занимаюсь 4-ый год. Эта технология позволяет детям самим добывать новые знания и понять, для чего они им нужны. Не умаляя достоинства традиционных технологий в обучении при планировании, конспектировании урока, убедилась в том, что сценирование урока как технология направлена на развитие мыслительной деятельности как учеников, так и педагогов.

Постоянный методический и педагогический поиск дал определённые результаты.

За последние 5 лет успеваемость стабильно составляет 100%, успешность – 71,2%; успеваемость по ЕГЭ – 100% каждый год; средний балл в выпускных классах выше среднего тестового балла по области и России, в 2010 году и 2017 году 2 ученицы (Щепетилова Оксана и Винокурова Илона) получила 100 баллов. За три года подготовлено 14 победителей и призеров олимпиад по русскому языку и литературе различного уровня, в том числе призер (диплом III степени) Международной олимпиады по русскому языку и литературе «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» (Щепетилова Оксана), дважды призёр Отборочного этапа Международной олимпиады по русскому языку и литературе «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» (Яндиева Мариэтта, 2015, 2016); двух призёров регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников (Яндиева М., Черногорова С., 2016, 2017), 23 победителя и призера научно-исследовательских конференций, конкурсов различного уровня, в том числе призёра (Диплом II степени) XX Российской научной конференции школьников «Открытие» (Яндиева М., 2017), победителя Международного конкурса творческих работ старшеклассников «О тех, кого помню и люблю: Великое русское слово классической литературы» (Яндиева М., 2017), призёра Всероссийского конкурса сочинений «Россия, устремлённая в будущее» (Кузнецова Е., 2017), победителя V Всероссийского культурно-творческого проекта «Петербургский читательский форум – 2018» (Кузнецова Е., 2018), лауреата II степени X Международного телевизионного конкурса в рамках проекта «Национальное достояние – 2019» (Георгиевская М., 2019).

Свою работу ориентирую на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. В центре такой работы на каждом уроке присутствует текст, являющийся основной единицей общения. Ведущими принципами совместной деятельности в работе над разными видами текстов считаю следующие: принцип поиска и эксперимента в противоположность принципу усвоения готовых знаний; принцип единства обучения словесности, который предполагает максимум сближения понятийного

аппарата в области языка и литературы; принцип интегрального подхода к языковым фактам; принцип приоритета речи, включение в работу всех видов речевой деятельности: слушания, говорения, чтения, письма. Организация работы в таком ключе способствует прочному усвоению лингвистических понятий (составление диалогов, словесных картин), созданию текстов путем конструирования устных и письменных высказываний, стилизация, «погружение» в текст (тексты – фантазии, тексты – пожелания, обращения, воображения, реклама, лирические этюды). Дети овладевают навыками анализа, «видят», «чувствуют» текст, способны раскрыть тему, выразить основную мысль, определить свою позицию, передать содержание (справляемость с сочинением-рассуждением

и сжатым изложением в 9 классе – 100%, на «4» и «5» – 87,5% - 2016 год; 2017 год – справляемость 100 %, на «4» и «5» - 87,6%); сочинение-рассуждение в 11 классе в форме ЕГЭ в 2014 году – 62,5%, 2016 год – 80%, 2017 год – 82,1% (от 22-24 баллов).

Все эти результаты говорят об одном: для меня школа – это школа (простите за каламбур) роста, роста профессионального мастерства и человеческих возможностей.

*С.К. Смирнова,  
учитель русского языка и литературы  
МОУ Левобережная школа*

### ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ 10-КЛАССНИКОВ: ВОЗМОЖНОСТЬ ИЗУЧАТЬ И ТВОРИТЬ

Современная жизнь требует новых подходов к образовательному процессу обучения школьников. Активность, в том числе и познавательная, коммуникативность и креативность, а также способность к анализу, творческой и интеллектуальной деятельности – стали едва ли не главным условием для успешной реализации и самореализации в наше время.

#### Требования времени

Все эти качества, а также много других полезных и необходимых навыков у обучающихся, можно и нужно развивать с помощью индивидуальных проектов. К слову, проектное мышление – тоже чрезвычайно необходимое качество в современном мире.

Любой проект – это замысел, идея, образ, вопло-

вать пространство активного, качественного взаимодействия и кооперации обучающихся, педагогов, представителей науки, культуры, спорта и районных властей, а также помогала ребятам определиться с направлением своего проекта и темой, выбором консультантов и тьюторов. Которых, кстати, они могли выбрать не только из числа педагогов родной школы, но и из числа специалистов других школ (например, педагоги нашей школы вели проекты обучающихся из Константиновской и Фоминской школ, СШ №3, и наоборот – отдельные наши ученики работали с педагогами других образовательных учреждений).

А еще на уроках проектной школы ребята получили основные знания, о том как сделать свой проект правильно, согласно строгим критериям и требованиям.

#### Не для «галочки»

В прошлом году направлений исследований было пять: экология и здоровье, человек в мире техники и цифровой среды; туризм в Тутаеве – как сделать его привлекательным; проблемы современного общества и проблемы коммуникации.

Организованное общение позволило ребятам узнать о самых важных и волнующих вопросах жизни города, района, страны и нашего общества в целом, чтобы затем в своих исследованиях поднять наиболее актуальные темы и разработать такие проекты, которые не только были бы просто работой для «галочки», но и могли бы внести свой вклад в улучшение жизни и окружающей среды.

#### Проба сил

Работа над проектами продолжалась целый год. Учащиеся взаимодействовали со своими педагогами-консультантами, вели дневник проекта и шаг за шагом постигали сложную науку проектно-исследовательской деятельности.

Большинство из обучающихся отнеслось к этой работе серьезно – ведь отметка за индивидуальный проект идет в аттестат. Но ребята старались не только из-за отмет-



щённые в форму описания, обоснования, расчётов, чертежей, раскрывающих сущность замысла и возможность его практической реализации. Разработка и выполнение проекта даёт возможность реализовать себя и научиться чему-то новому, продвинуться на шаг в своём развитии.

Именно поэтому индивидуальные проекты 10-классников, обучающихся ОУ, стали требованием федерального государственного образовательного стандарта общего образования и обязательной частью учебного плана. В нашем Тутаевском районе и в нашей школе в частности эта практика разработки и защиты индивидуальных проектов появилась в прошлом 2018-2019-ом учебном году.

#### Начало научного пути

Старт индивидуальным проектам 10-классников был дан на Проектной школе, которая объединила и педагогов-консультантов, и тьюторов, и представителей самых разных городских учреждений и департаментов, и, конечно же, многочисленных учащихся школ города и района. От нашей школы №6 было 52 ученика и 16 педагогов.

Проектная школа ставила своей целью организо-



ки – им было просто интересно работать над темой своего исследования, пробовать свои силы и видеть результаты интеллектуального труда.

Предзащита проектов помогала старшеклассникам выявить недочеты в своих работах и слабые места, дала им возможность доработать тему и «снизила градус» волнения и неуверенности.

Поэтому непосредственно сама защита проектов стала не столько испытанием, сколько площадкой для дружелюбного взаимодействия и обсуждения, обменом мнений, идей и знаний, а еще местом, где каждый мог продемонстрировать свои таланты, силы и возможности.

Почти половина учащихся защитилась на «отлично». Однако имелись и такие, кто отнесся к работе над своим проектом легкомысленно, игнорировал критерии и требования, предъявляемые к работам, а потому не смог защититься с первого раза. Им была предоставлена возможность доработать свой проект и сделать вторую попытку.

### ХИМИЧЕСКИЕ БУДНИ УЧИТЕЛЯ...

Новое время, новые стандарты, новое мышление, новые педагогические технологии, приёмы, методы и, конечно, новые взгляды на взаимоотношения учителя и ученика – вот что сейчас актуально в российском образовании.

В современной школе на первое место должны выйти субъектно-субъектные отношения. Ученик как субъект процесса образования должен занимать активную позицию. А это возможно в том случае, если у него будет развит познавательная деятельность, он будет иметь устойчивый интерес к процессу познания, к способам поиска, усвоения, переработки и применения информации. Поэтому учителя химии нашего районного методического объединения стараются подбирать наиболее эффективные педагогические технологии, методы и приемы, формы организации взаимодействия, которые позволяют организовать работу на уроке таким образом, что обучающиеся не получили знания в готовом виде, а добывали их сами.

Наше немногочисленное РМО учителей химии гордится тем, что мы единой, сплоченной командой решаем не только химические вопросы, но и делимся опытом. В своей деятельности мы эффективно используем инновационные педагогические технологии на уроках химии.

Наша коллега, Шувалова Людмила Владимировна, учитель химии и биологии Фоминской средней школы, педагогический стаж которой более 36 лет, Почетный работник общего образования РФ – является для нас примером в работе, инициативным, творческим и просто душевным человеком.

Людмила Владимировна активно внедряет новые педагогические технологии в образовательный процесс, руководствуясь принципом личностно-ориентированного и дифференцированного обучения. Отличительной чертой этого учителя является стремление к поиску новых форм и методов, постоянное продвижение по совершенствованию методики преподавания предмета.

Одна из технологий, которую наиболее эффективно использует Людмила Владимировна – технология формирующего оценивания. Данная технология помогает учителю получить информацию о том, как много и насколько успешно учатся её ученики.

Наблюдение за процессами, происходящими в классе, позволяет учителю более внимательно и тонко следить за тем, как изо дня в день протекает обучение. А также необходимо для того, чтобы диагностировать, как идёт процесс обучения на начальной и промежуточной, а не только конечной стадии, что важно для внесения необходимых изменений по совершенствованию качества учеб-

### Важная репетиция

Главным же итогом проектной деятельности и защиты проектов стало то, что обучающиеся поняли, что проект – это всегда столкновение с проблемой, поиск путей ее решения, стремление к результату.

В рамках работы над проектом они учились планировать, делать выбор, контролировать процесс, оценивать себя. И, конечно, представлять итоги. Защита проекта – образец, репетиция того, как нужно действовать во взрослой жизни, чтобы продемонстрировать все плюсы проделанной работы.

И к этому же выводу, без сомнения, будут приходить и следующие поколения обучающихся-десятиклассников, защищающих свои проекты. А это значит, что к непростой студенческой, а затем и взрослой жизни они придут подготовленными и уверенными.

*М.О. Ситникова,  
педагог дополнительного образования  
МОУ СШ №6*

ной деятельности. Именно это и стоит за определением формирующего оценивания как оценивания для обучения.

На открытом уроке с использованием технологии формирующего оценивания «Обобщение и систематизация знаний по теме «Химические реакции», Людмила Владимировна использовала множество приёмов данной технологии: карта понятий, лист самооценки, вопросник. Материал по уроку представлен на странице (Мастерская учителя) сайта РМО учителей химии <http://tutmohimia.ucoz.net/>



Творчески подходит к проведению уроков химии и внеклассных занятий по предмету. Умеет увлечь и заинтересовать детей учебным материалом, творческими заданиями. В работе применяет также проблемные, частично поисковые методы. Большое внимание уделяет применению теоретических знаний в практической деятельности. Ее обучающиеся умеют работать самостоятельно и в творческой группе, имеют навыки дискуссии.

Опыт Людмилы Владимировны высоко ценится не только её коллегами – предметниками, но и обучающимися и их родителями.

Л.Н. Толстой сказал однажды, что хорошему учителю достаточно иметь только два качества – большие знания и большое сердце. Всем этим и обладает наш учитель – Шувалова Людмила Владимировна.

*М.А. Овсяникова,  
руководитель РМО учителей химии,  
учитель химии МОУ СШ №6*

### ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Скажи мне – и я забуду.  
Покажи мне – и я запомню.  
Вовлеки меня – и я научусь  
(Китайская пословица)*

2019 год стал юбилейным для меня: 25 лет педагогической деятельности, 15 из которых – в должности социального педагога. Что такое работа социального педагога – профессия или стиль жизни? Обычная работа или «призвание»? Я задаю себе эти вопросы, но однозначно ответить на них не могу.

Главное в моей работе: научиться видеть и ценить в ребенке ту неповторимую индивидуальность, которая отличает нас всех друг от друга, сделать так, чтобы ребенок поверил, послушал совет, видел во мне не врага, а друга, наставника. Формула моего профессионального успеха = Доброта + Отзывчивость + Порядочность + Ответственность + Профессионализм.

Особое внимание в своей работе я уделяю ранней профилактике формирования разного рода зависимостей и правонарушений среди несовершеннолетних, так как всегда легче предупредить неверный шаг ребенка, чем потом долго и методично его исправлять.

В своей работе я использую проектную деятельность, которая является большим подспорьем в профилактической и коррекционной работе с несовершеннолетними.

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования в рамках внеурочной деятельности учащиеся 8-9-х классов выполняют итоговые индивидуальные проекты. В нашей школе в восьмом классе предметную область проектов ученики выбирают методом жеребьевки. И часто случается так, что именно детям «группы риска» достаются социальные проекты. А вот в девятом классе, когда выпускникам предоставлено право выбора, многие трудные подростки сами выбирают социальные проекты.

Темы социальных проектов самые разнообразные: «Особенности подростковой преступности», «Социальный портрет нашего сверстника», «Социальная мобильность молодежи», «Влияние семьи на формирование личности ребенка», «Влияние режима дня на успеваемость школьника», «Компьютерная зависимость подростков», «Спорт как альтернатива вредным привычкам», «Роль сотовых телефонов в жизни современного подростка» и др. Помогая ребенку выбрать тему проекта, я стараюсь определить наиболее интересное и полезное



для него направление. План реализации проекта у каждого ученика индивидуальный и зависит от способностей, возможностей и особенностей ребенка. А я для него становлюсь наставником исследовательского, творческого процесса, организатором его самостоятельной деятельности. Данная работа позволяет установить тесный контакт с подростком. В неформальной обстановке дети становятся доверительнее, откровеннее, делятся своими мыслями, переживаниями, высказывают свою точку зрения на обсуждаемые темы. У меня появляется возможность затронуть важные для данного ребенка вопросы, дать подсказку или совет, постараться повлиять на его сознание, мировоззрение, скорректировать сложившиеся стереотипы поведения.

Именно эта деятельность помогает ребенку пройти процесс социализации, ослабить опасные для школьников тенденции развития, укрепить ценности, необходимые для позитивного развития личности, создать условия для успешного вливания его во взрослую жизнь.

Использование проектной деятельности в работе социального педагога становится актуальной. Ведь при ее помощи можно реализовать ряд задач, стоящих перед педагогом, а значит, сделать нашу деятельность более эффективной.

*И.С. Махорская,  
социальный педагог МОУ Фоминской СШ,  
руководитель РМО социальных педагогов*

### ПНПО: КАК ДОБИТЬСЯ УСПЕХА?

Свою победу в ПНПО на федеральном уровне сравниваю с покорением некоего педагогического Олимпа, а себя вижу в роли учителя-альпиниста. Путь на Олимп открыт для всех, но у каждого свой маршрут, который мы выбираем еще у подножия, ставя перед собой цель в начале очередного этапа педагогической деятельности. В основе моего педагогического пути лежит постоянное самообразование. Только непрерывно обучаясь и совершенствуя свое мастерство можно идти в ногу со временем и добиваться определенного результата. Этому я учу и детей.

Главная цель моей работы заключается в мотивации учащихся и привитии им любви и интереса к предмету ОБЖ. Это достигается путем обширной внеурочной деятельности, которой занимаюсь вместе с детьми. Моя работа тесно связана с областным детско-юношеским дви-

жением МВД России по Ярославской области «Юные друзья полиции» и ГОУ ЯО «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий». Организовав в школе кадетский класс и экскурсий, мною реализуется программа дополнительного образования «Школа безопасности», которая тесно пересекается с предметом ОБЖ и позволяет изучать его более широко. В состав программы входят такие темы, как «Первая доврачебная помощь», «Навыки выживания в природе», «Огневая подготовка», «Основы личной безопасности», «Правила дорожного движения», «Туристская подготовка и основы краеведения», «Основы здорового образа жизни и медицинская подготовка», «Ориентирование», «Психологическая и морально-волевая подготовка». Реализация данной программы тесно пересекается с темами, изучаемыми в курсе ОБЖ, что



дает возможность более широко охватить предмет, а учащимся углубить знания и применить приобретенные навыки на практике. Не смотря на то, что работаю с кадетами, многие из них из неполных и малообеспеченных семей. Большая часть имеет среднюю и низкую успе-

ваемость. Кадетское движение в школе позволяет этим ребятам самореализоваться, поднять самооценку и достичь высоких результатов во внеурочной деятельности.

Обеспечение высокого качества организации образовательного процесса достигается путем эффективного использования технологии игрового обучения. Использование организационно-деятельностных и метапредметных игр позволяет сделать процесс обучения интересным, когда ученик становится полноправным членом обучающего процесса, когда он видит цель своего обучения, область применения полученных знаний, может реально оценить свои успехи. При метапредметном подходе к обучению можно смоделировать ситуацию успеха, когда обучающийся, имеющий затруднения по отдельно взятому предмету, может проявить себя в ходе игры. Игровые технологии позволяют сделать процесс обучения интересным и значимым как для педагога, так и для учащихся.

Не смотря на то, что одним из критериев конкурсного отбора ПНПО был результат ЕГЭ и ОГЭ, у меня, как учителя ОБЖ данный показатель не учитывался, что не помешало мне занять достойное место в рейтинге победителей.

Предлагаю один из вариантов игр, который мною разработан и апробирован во внеурочной деятельности.

Игра – приключение: «Шерлок Холмс: дело в школе № N».

Цель: Применение на практике знаний курса ОБЖ через участие в игре-приключении «Шерлок Холмс: дело в школе № N»

Метапредметные задачи:

Регулятивные: определять наиболее рациональную последовательность действий по индивидуальному и коллективному выполнению учебной задачи.

Познавательные: развивать познавательные процессы (обобщение, сравнение, установление причинно – следственных связей).

Коммуникативные: развивать умения слушать, грамотно строить свою речь, сотрудничать в групповой форме работы, принимать инструкцию и четко ее выполнять

Учебные: способствовать формированию умения сканирования и аналитического чтения текста, работать с реальными объектами как источниками информации.

Межпредметные связи: физкультура, ОБЖ, краеведение, география, история, биология

Форма проведения: Игра - приключение.

Ожидаемый результат: пройти все этапы игры, применяя: умения самостоятельно ставить для себя новые задачи и планировать пути достижения целей, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий; определять понятия, обобщать, строить

логические рассуждения, делать выводы.

Оборудование: помещение школы, раздаточный материал.

Предварительная подготовка: не требуется.

Стратегия игры: прохождение по маршруту и выполнение заданий

Участники игры: команды по 6 чел.

Правила игры: Команды проходят одинаковые этапы, но в разной последовательности, не пересекаясь на маршруте. За выполненные задания команда получает кусок карты. В конце игры карта собирается в одно целое и команды, передвигаясь по карте, собирают буквы, соединяют их в слово (название места) и там находят секретные материалы.

Время игры: 1,5 часа

Начало игры: Дети располагаются в кабинете. Включается заставка из к/ф «Шерлок Холмс».

Ведущий: Ребята, на территории школы известны сыщиком Шерлоком Холмсом спрятаны секретные материалы. Вам нужно собрать улики и найти эти секретные материалы. Первая подсказка находится в этом месте. Каждый участник должен найти свою подсказку. (В классе спрятаны картинки по количеству участников. Каждый участник находит свою подсказку. Все участники объединяются в группы по изображению на картинках.)

После того, как участники объединятся в группы, им необходимо выполнить первое и последующие задания.

**Задание 1.** Каждая команда получает фразу из 8 слов и любую книгу, в которой много текста. (1-я цифра - номер страницы, 2-я цифра - номер строки, 3-я цифра - номер слова в строке В - 15-4-2, Н - 57-13-5, И - 149-2-8, М - 22-23-3, А - 48-11-6, Н - 52-8-4, И - 96-16-1, Е - 32-2-2).

Шифруется фраза и выдается детям (Слова для шифровки даст ведущий. Команды составляют код и меняются шифрами и книгами, чтобы разгадать слово соперника.)

**Задание 2.** Найти правонарушителя по отпечатку пальца с использованием картотеки отпечатков (представлены отпечатки разных людей)



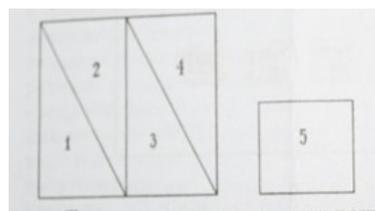
**Задание 3.** Три брата – Петр, Павел и Яков – получили невдалеке от их домов три участка земли, расположенные рядом. Каждый устроил на своем участке огород. Как видно из рисунка, дома Петра, Павла и Якова и отведенные братьям земельные участки расположены не совсем удобно.

Но братья не могли договориться об обмене. А так как кратчайшие пути к огородам пересекались, то между ними вскоре начались столкновения, перешедшие в ссоры. Желая прекратить распри, братья решили отыскать такие пути к своим участкам, чтобы не пересекать друг другу дороги.

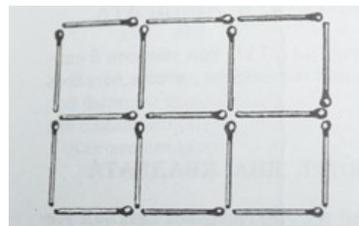
После долгих поисков они нашли такие три пути и теперь ежедневно ходят на свои огороды, не встречаясь друг с другом. Укажите эти пути.



**Задание 4.** Можете ли вы составить квадрат из пяти кусков бумаги, показанных на рисунке?



**Задание 5.** Перед вами фигура, составленная из 18 спичек. Вы видите в ней 6 одинаковых квадратов. Задача состоит в следующем: нужно убрать 5 спичек, не перекладывая остальные, так, чтобы осталось всего 3 квадрата.



Завершение игры: представление карт, собранных в ходе игры. Подведение итогов.

*Ю.В. Терюкова,  
руководитель РМО учителей ОБЖ,  
учитель ОБЖ МОУ СШ №3*

### СОВЕРШЕННЫЙ ПЕДАГОГ

Строгая, справедливая, внимательная, энергичная, эрудированная... И это все о ней, учителе физики высшей категории МОУ лицей №1 Татьяне Борисовне Борковой.

Когда-то, в далёком 1985 году, она, совсем еще молоденькой девчонкой, после окончания Ярославского педагогического института им К.Д. Ушинского перешагнула порог кабинета физики школы-интерната поселка Константиновский, чтобы дать свой самый первый урок... В этой школе она проработала три года. Затем работала в СШ №4, СШ №7, и вот уже много лет работает в МОУ лицей № 1 г. Тутаева. И в каждой школе Татьяна Борисовна постепенно набиралась опыта и мастерства и все больше убеждалась в том, что, будучи еще школьницей, правильно выбрала свой профессиональный путь.

С тех пор прошло тридцать четыре года... А Татьяна Борисовна все также спешит к своим ученикам, чтобы вести их за собой в удивительный мир физики. Её уроки всегда интересны, ведь педагог владеет современными технологиями обучения. Наиболее часто использует проблемное обучение и технологию развития критического



мышления через чтение и письмо (РКМЧП). Именно эти технологии учитель считает наиболее эффективными. А компьютерные презентации уже давно стали неотъемлемой частью любого урока. В совершенстве зная свой предмет, Татьяна Борисовна успешно передает свои знания ученикам. Это благодаря ей, непонятные формулы обретают смысл, трудные задачи легко решаются, а урок физики становится любимым для многих школьников.

Педагог следит за развитием каждого из своих учеников, поддерживает, помогает. На уроках царит атмосфера доверия, искренности и симпатии между учителем и обучающимися, но при этом всегда деловой настрой и кропотливая работа каждого. Татьяна Борисовна стала одним из первых учителей г. Тутаева, преподающих физику на профильном уровне.

Сегодня следит за развитием педагога имеют возможность не только ученики лицея. Вот уже пять лет Татьяна Борисовна работает в сети, заботливо принимая под свое крыло старшеклассников из школ района, успешно прошедших испытания и зачисленных на профильное обучение.

Качество знаний, которые дает учитель, подтверждено результатами олимпиад, конкурсов, государственной итоговой аттестации. Ее воспитанники неоднократно становились победителями и призерами муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по физике. А баллы, полученные ее учениками на едином государственном экзамене по физике, одни из самых высоких в районе и области.

Несомненно, Татьяна Борисовна состоялась как учитель, профессионал своего дела. У нее есть работа, которая стала делом ее жизни, любовь учеников, благодарность их родителей, уважение коллег. Но педагог не останавливается на достигнутом. Она систематически повышает свою квалификацию, осваивает новые технологии, ищет новые формы ведения уроков. Поэтому ученики спешат на ее уроки, а для многих выпускников физика стала частью жизни.

Работа Татьяны Борисовны отмечена Грамотой Министерства образования РФ, многочисленными грамотами и благодарностями Департамента образования ЯО и Департамента образования АТМР. Но все-таки главная награда для нее – признательность учеников.

Слова Л.Н. Толстого «если педагог соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный педагог» именно о Татьяне Борисовне Борковой.

*И.В. Орлова,  
учитель физики  
МОУ Фоминская СШ*

### Стратегии смыслового чтения на уроках физики

Задача всех учебных предметов, в том числе и предмета физики - научить учащихся вдумчиво читать, извлекать из прочитанного нужную информацию, соотносить ее с имеющимися знаниями, интерпретировать и оценивать. Большую помощь в реализации этой задачи оказывает использование на уроках приемов смыслового чтения.

Приведу несколько примеров использования стратегий смыслового чтения на уроках физики.

«Восстанови текст» («Рассыпавшийся текст»)

Цель: формировать умения целенаправленно читать текст, сравнивать заключённую в тексте информацию.

Описание приема: учащиеся получают карточку с предложениями, которые надо расположить в правильном порядке, восстановить логическую последовательность всего текста.

Такую работу можно использовать на этапе закрепления знаний. Ученики при этом могут работать в парах, группах. После истечения времени, отведенного на выполнение задания, результаты работы обсуждаются. В ходе обсуждения, ученики обосновывают свой выбор последовательности изложения содержания текста. Ниже показан «рассыпавшийся текст» к уроку по теме «Механическая работа» в 7 классе.

1. Работа (А) может быть положительной, отрицательной и равной нулю.

2. Она выражается в килоджоулях (кДж) и джоулях (Дж).

3. Когда направление силы, приложенной к телу, перпендикулярно направлению его движения, то  $A=0$ .

4. Понятие работы в физике отличается от того, которое мы употребляем в быту.

5. За единицу работы принимают работу, совершенную силой 1Н на пути 1м.

6. Формула работы  $A=F \cdot S$  применяется, если сила постоянна, и ее направление совпадает с направлением перемещения тела.

7. Такая же формула, но со знаком «минус», используется в случае, если направление силы противоположно движению тела.

8. Механическая работа прямо пропорциональна приложенной силе и пройденному пути.

9. Работа равна нулю, если тело движется по инерции или под действием приложенной силы не сдвигается.

Примерные ответы: 4,8,6,7,1,3,9,5,2 или 4,8,6,5,2,7,1,9,3.

Прием «Деформированный текст»

Цель: развивать познавательные УУД: выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста), сформировать умение объяснять описанное явление, понятие при помощи имеющихся знаний, умение выделить описанное в тексте явление или его признаки.

Описание приема: учитель заранее подготавливает текст, содержащий пропуски, и предлагает учащимся вставить пропущенные слова.

Вот такой «деформированный текст» можно предложить на стадии рефлексии для работы учащимся 7 класса на уроке по теме «Различие в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов».

«Молекулы в жидкости в основном ..... около положений равновесия. Поскольку притяжение между ..... жидкости не так велико, то они могут ..... менять свое положение. Поэтому жидкости ..... свою форму и принимают форму .... Они ....., их ..... перелить из одного сосуда в другой. Жидкость ..... сжимается, так как при этом молекулы сближаются на расстояние, когда заметно проявляется .....» (Ответ: 1) не сохраняют 2) трудно 3) отталкивание 4) сосуд 5) скачки 6) текучи 7) легко 8) молекулы 9) колебаться)

Приём «Работа с вопросником»

Цель: сформировать умение самостоятельно работать с текстом, находить ответы на вопросы, выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста.

Описание приема: учащимся предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска, учащиеся обсуждают в парах ответы, уточняют их, обсуждают в классе.

Для использования этого приема естественнонаучные тексты подбираются таким образом, чтобы их содержание соответствовало возрастным особенностям учащихся и, по возможности, находилось в сфере их познавательных интересов. Это могут быть тексты:

1. Тексты с описанием различных физических явлений или процессов, наблюдаемых в природе или в повседневной жизни.

Задания и вопросы к ним могут проверять:

\* понимание информации, имеющейся в тексте;

\* понимание смысла физических терминов, используемых в тексте;

\* умение выделить описанное в тексте явление или его признаки;

\* умение объяснить описанное явление при помощи имеющихся знаний.

В качестве иллюстрации данной типологии текста приведены тексты «Броуновское движение» и «Гром и молния», которые можно использовать на уроке по теме «Диффузия. Движение частиц вещества» в 7 кл. или в 5 кл. и на уроке «Электрический ток в газах» в 8 кл.

а) Прочитайте текст.

Шотландский ботаник Роберт Броун еще при жизни как лучший знаток растений получил титул «князя ботаников». Он сделал много замечательных открытий. Но имя ученого сейчас широко известно вовсе не из-за этих работ. В 1827 Броун проводил исследования пыльцы растений. Как-то он разглядывал под микроскопом выделенные из пыльцы североамериканского растения *Clarkia pulchella* (кларкии хорошенькой) взвешенные в воде удлинённые зерна. Неожиданно Броун увидел, что мельчайшие твердые крупинки, которые едва можно было разглядеть в капле воды, непрерывно дрожат и передвигаются с места на место. Мельчайшие частички вели себя, как живые, причем «танец» частиц ускорялся с повышением температуры и с уменьшением размера частиц и явно замедлялся при замене воды более вязкой средой. Это удивительное явление никогда не прекращалось: его можно было наблюдать сколь угодно долго. Поначалу Броун подумал даже, что в поле микроскопа действительно попали живые существа. Тогда Броун прокипятил раствор, а затем начал исследовать явно неживые объекты; сначала это были очень мелкие частички угля, а также сажи и пыли лондонского воздуха, затем тонко растертые неорганические вещества: стекло, множество различных

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

минералов. Объяснение броуновского движения (так назвали это явление) было дано лишь в последней четверти 19 века: мельчайшие крупинки вещества движутся т.к. испытывают со всех сторон удары еще более мелких частиц, которые в микроскоп уже не видны.

*б) выполните задания:*

1. Озаглавьте текст.
2. Найдите в тексте описание эксперимента, проводимого Броуном.
3. Ответьте на вопросы:  
От чего зависела скорость движения броуновских частиц?  
Как было объяснено броуновское движение в жидкости?  
Как называются мелкие частицы, которые ударяют о крупинку?

Прием «Цепочка вопросов»

Цель: выявление ключевых понятий в тексте, выстраивание логики в понимании текстов.

Описание приема: учащимся предлагается прочитать текст, найти в нем ответы на вопросы (Кто? Когда? Что сделал? С какой целью? Каким образом? Что получилось?) и записать их в таблицу.

Такой прием работы с текстом можно использовать при изучении опыта Резерфорда (9 кл.), опыта Штерна (10 кл.), опыта Майкельсона (11 кл.), опыта Физо (11 кл.) и т.д. Пример заполнения таблицы к уроку по теме «Измерение скоростей молекул газа. Опыт Штерна». По окончании работы с текстом учебника учащимся предлагается рассказать об эксперименте, проведенном О. Штерном, с помощью слайда презентации.

Кто?	Немецкий ученый Отто Штерн
Когда?	1920 год
Что сделал?	Измерил скорость движения атомов серебра
С какой целью?	Экспериментально проверить справедливость формулы для расчета скорости молекул, полученной теоретически на основе МКТ газа
Каким образом?	С помощью прибора, состоящего из двух цилиндров разного радиуса, жестко связанных друг с другом; вдоль оси малого цилиндра была натянута проволока, покрытая серебром, через которую пропускался ток; атомы серебра, испарившиеся с поверхности проволоки, пролетали через щель в стенке малого цилиндра и осаждались на поверхности большого цилиндра; за счет вращательного движения цилиндров, полоска серебра смещалась на некоторое расстояние, которое можно было измерить.
Что получилось?	Значение скорости частиц, определенное опытным путем, совпало с теоретическим значением, это послужило экспериментальным доказательством справедливости МКТ газа

*Т.Б. Боркова,  
учитель физики МОУ лицей №1*

### НИКОГДА НЕ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ НА ДОСТИГНУТОМ

«Пикассо—это человек, который отдыхал когда трудился и уставал, когда бездельничал». Такому состоянию можно завидовать. И мне, безусловно, хочется, чтобы это высказывание стало жизненным кредо каждого моего ученика в настоящее время и в будущей их жизни.

Длительную часть своей трудовой деятельности я посвятила работе в школе, преподаванию предмета «технология». Сейчас моя работа приносит мне радость, я каждый день иду к своим ученикам с огромным желанием. «Учиться по учебникам и книгам необходимо, но то,

из ряда школьных дисциплин, которые содержат основы базовых наук. Такой науки как труд нет. Нельзя научить человека трудиться «вообще». Каждый вид труда конкретен и уникален. Задача учителя технологии состоит в том, чтобы показать какое место в нашей жизни занимает труд, убедить детей, что только в труде умственным, физическом, творческом, реализуется личность, дать теоретические знания и практические навыки, которые потом пригодятся в жизни. Причём решать эти задачи следует трудом конкретным и реальным, а не отвлечённым и непонятным, делать вещи и предметы, необходимые в быту. Преподаватель технологии должен владеть так называемым инновационным компонентом: педагогической диагностикой, рефлексией обучения, проектированием образовательных систем, конструированием учебного процесса, что ведёт к формированию у него нового педагогического и технического мышления. Когда-то Сократ сравнивал учителя с дождевой каплей. Действительно, как дождь открывает потенциал каждого зерна, так и цель учителя - выявить одарённость каждого ученика. Нет на свете неспособных детей, есть глухие и слепые взрослые, которые не верят, а может, боятся верить, что их ребёнок – личность. Наша задача – помочь ученику найти себя, сделать первое и самое важное открытие – открыть свои способности, а может быть и талант. Всё это требует от нас знаний, навыков, педагогического мастерства. На уроках технологии важен результат каждого урока – невозможно, например, сшить изделие, если не умеешь выполнять стежки и строчки – поэтому необходимо изучить способы и приёмы обработки. Используя различные формы и методы, готовясь к занятию, стараюсь учитывать индивидуальные возможности каждого ученика, ведь в нашей школе обучаются и дети с ограниченными возможностями здоровья. Ста-



что передаёт вам из рук в руки человек (учитель) – это важнее» - писал профессор медицины А.И. Воробьёв. Трудовое обучение (технология) – предмет, который остаётся с нами на всю жизнь. Как учебный предмет он выбивается



раюсь им дать возможность проявить себя вовремя урока, поэтому занятия по своей форме бывают разные, обязательно с элементами формирующего оценивания (это и составление тестовых вопросов, карт понятий, оценочные рубрики, рефлексия, саморефлексия и др.). Мне нравится, что учащиеся получают доступ к оцениванию, они

понимают, как их оценивают, и становятся сознательными участниками процесса обучения. А самое главное— заинтересованы в улучшении результатов своих знаний.

Благодаря пониманию важности предмета для будущего детей директор школы Л.Б. Паутова оказывает большую помощь, создавая необходимые условия для работы (оборудование кабинета в соответствии с перечнем, комплектация технических средств и т.д.). На базе нашей школы постоянно проводятся семинары, конференции муниципального и регионального уровней, где опыт преподавания уроков технологии мы представляли с моим коллегой В.М. Гавриловым.

Принципы моей работы заключаются в следующем: не останавливаться на достигнутом, заниматься самообразованием, изучать и внедрять инновационные образовательные технологии, готовить детей к участию в конкурсах различного уровня.

Моя жизненная позиция – никогда не останавливаться на достигнутом.

*С.Б. Клеванова,  
учитель технологии  
МОУ Емишевская ОШ*

### ПЕДАГОГ «С ОГОНЬКОМ»

В жизни каждого человека есть люди, которые оказывают заметное, подчас решающее, влияние на формирование его характера и мировоззрения. Каждый, кто сегодня трудится в школе, работает на будущее и в ответе за это будущее. И особенно счастлив в своей судьбе тот, кому встретился учитель, умеющий принести в класс увлеченность, любовь и, конечно же, знания, освещенные этой любовью. Сегодня нам хочется рассказать о таком учителе—Суворовой Галине Сергеевне. У неё есть все, что должно быть присуще настоящему педагогу: талант, душевная теплота, внешняя красота, ум, чуткость, терпение и неиссякаемая энергия.

Галина Сергеевна работает в Фоминской школе больше 20 лет. Она сочиняет стихи, пишет сценарии, умеет организовать любое мероприятие с детьми и педагогами. А сколько провела праздников, литературно-музыкальных композиций и тематических вечеров для детей, родителей и педагогов! Все они надолго запоминаются теплотой своих встреч. Дети и родители знают её как заведующую школьной библиотекой, учителя изобразительного искусства и черчения, классного руководителя, педагога-организатора. А еще—как активного, доброго, неравнодушного и отзывчивого человека. Всё это помогает педагогу в работе.

Педагог часто делится своим опытом с коллегами, является активным участником Романовских образовательных чтений.

За время работы Галина Сергеевна выработала свой стиль и методику проведения уроков.

Педагог считает основой успеха внешнюю и внутреннюю интеграцию. Внешняя интеграция предполагает взаимосвязь темы урока с календарём памятных и знаменательных дат и православным календарём. Тематическое планирование уроков педагог ориентирует на события в мире, стране, православии. Внутренняя интеграция предполагает межпредметные связи, взаимосвязь тем между собой и системность изложения информационного материала.

В 4 классе Фоминской СШ родители выбирают модуль ОПК. Первый урок курса ОРКСЭ «Россия – наша Родина» Галина Сергеевна проводит в рамках урока России 1 сентября, куда приглашается родительская общественность.

В своей работе берёт во внимание православные рассказы и тексты для детей, а при подборе иллюстратив-

ного материала опирается на краеведческий материал. Главным в организации диалога учителя и ученика Галина Сергеевна считает использование видеоряда. Работает с ним, чаще всего, по педтехнологии «Образ и мысль», которую считает соответствующей курсу ОРКСЭ и ОДН-КНР. Основной идеей данной технологии является включение пяти типов восприятия.

Используются вопросы системного подхода: кто, что? (объект); когда? (время); где? (пространство); как? (образ действия); зачем? (установление причинно-следственных связей). «В частности, алгоритм вопросов технологии можно использовать не только в процессе обсуждения картины или видео, а также наблюдая, рассматривая любые предметы материального мира, природные явления», - считает Галина Сергеевна. Учитель никогда не может быть лидером дискуссии, он должен грамотно подвести учеников к нужной точке. Результатом такой работы является развитие самостоятельности суждения, повышение самооценки участников занятия, развитие речи, умения слушать и слышать, эстетического вкуса и др.

Энергия Галины Сергеевны передается всем, кто находится рядом. Про таких людей говорят, что они работают «с огоньком», отдавая делу всего себя. Мы рады, что рядом с нами в нашем РМО есть такой замечательный человек!

*Е.Д. Обойщикова,  
руководитель РМО учителей ОРКСЭ,  
учитель начальных классов МОУ СШ №6*



### ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»

В работе учителя гуманитарно-эстетического цикла невозможно остаться в стороне от новых требований современного образования. Именно поэтому преподаватели предметной области «Искусство» активно осваивают новые педагогические технологии.

Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаёт условия для смены видов деятельности обучающихся, позволяет реализовать принципы здоровьесбережения.

Уроки изобразительного искусства всегда, а сейчас особенно, носят деятельностный характер. Смена видов деятельности – необходимое условие создания интереса, мотивации, успеха обучающихся в учебном процессе. И здесь на помощь приходят современные педагогические технологии.

Педагоги используют элементы проектной, игровой, здоровьесберегающей технологий, технологии критического мышления, ИКТ и др. Проиллюстрирую это на примере конкретного учебного занятия, проведённого в Фокиной О.В. В рамках семинара «Применение актуальных технологий на современных уроках».

У учителя изобразительного искусства СШ № 6 Фокиной Ольги Витальевны. На уроке по теме «Фотонатюрморт» в 8 классе при постановке учебной творческой задачи все ученики находились в равных условиях, им было необходимо актуализировать свои знания (*элемент технологии критического мышления*): создать из множества имеющихся предметов натюрморт, сфотографировать его и представить результат присутствующим.



Какой путь решения задачи выберет группа (*работа группой – элемент групповой технологии*), было не определено заранее, пришлось выработать его в процессе работы (*создание творческого продукта – элемент проектной технологии*). Дети играли роль фотохудожников в фотомастерской (*элемент ролевой игры*). В работе использовалась фототехника, компьютер для обработки фотоматериала, выбирался лучший кадр, проектор для демонстрации результата работы (*ИКТ*). Каждая группа представляла итог своей работы, отвечала на вопросы зрителей, предлагала возможность применения своего фотонатюрморта в быту, оценивала свой результат и результат одноклассников (*форма технологии критического мышления*). Большую часть урока дети находились в свободном движении, что позволяло избежать статичности и утомления в процессе работы (*задача здоровьесберегающих технологий*). Роль учителя в течение урока состо-

яла в наблюдении, сопровождении и координации процесса, консультировании учеников в случае необходимости. Многообразие форм и приёмов, разных учебных технологий способствует усвоению обучающимися информации, решению учебных задач, применению своих знаний на практике.

Учитель музыки СШ №6 Малюнова Светлана Владимировна на своих уроках реализует *технология развивающего обучения*. Художественно-педагогический процесс разворачивается не как «работа на уроке», а как «творческая деятельность», благодаря чему урок выстраивается по новому алгоритму: «Эмоции – Размышления – Творческая деятельность». Только эмоциональное восприятие музыкального произведения ведёт к размышлению и творческому воплощению, что и способствует проживанию учащимися себя в искусстве. При данном подходе главный вопрос «Чему учить?», а не «Как учить?», что позволяет рассмотреть любое музыкальное явление и произведение с точки зрения традиций и современности, при этом творческая деятельность позволяет смоделировать его существование в будущем. Например, разбирая «Симфонию-действие» современного советского композитора В. Гаврилина, учащиеся прослеживают этапы развития симфонического жанра: анализируют, прогнозируют, импровизируют, предвосхищая восприятие незнакомого им произведения. В основе технологии развивающего обучения стоит личностно-ориентированный способ обучения, позволяющий на уроках музыки раскрыть индивидуальность ребёнка, повысить эффективность учебно-воспитательного процесса. Это находит своё выражение в характере мыслить, импровизировать, проявлять инициативу и творчество. В процессе творческой деятельности на уроке музыки учащиеся выступают в роли музыкантов и дирижёров, актёров и исполнителей, композиторов и слушателей. В этом многосложном процессе учитель отводит себе роль направляющего, создавая атмосферу открытости, непринуждённости, доверительности.

На уроках музыки Светланы Владимировны ученики постигают высокий смысл классических музыкальных произведений, их духовно-нравственное начало, формируют свою жизненную позицию. С первого класса учитель начинает «закладывать» в детские души семена таких понятий как: мудрость, добро, совесть, душа, любовь, счастье, дружба, милосердие, долг. Слушая и анализируя музыкальные произведения, ученики проводят антиномии: добро – зло, правда – ложь, милосердие – жестокость... Уроки проходят в форме живого общения, и возможности высказать свою точку зрения. Они планируются на высокой эмоциональной ноте и разнообразии творческой деятельности, выстраиваются в форме музыкальной драматургии: вступление; общий настрой на урок, мотивация творческой активности; экспозиция; изложение противо-



речей; выход на проблемную ситуацию; представление главного музыкального произведения; сопутствующие музыкальные фрагменты; разработка; анализ; синтез; разбор; сопоставление; пластическое интонирование; музицирование; вокально-хоровая работа; импровизация; музыкально-ритмические движения; игра на инструментах; реприза; разрешение проблемной ситуации; закрепление сформировавшихся понятий; вывод; создание проектов; оценка, самооценка, рефлексия.

Несколько слов обо мне, учителе музыки СШ № 7 им. адмирала Ф.Ф. Ушакова. В последнее десятилетие значительно усилилось влияние новых *информационных технологий* на учебно-воспитательный процесс в общеобразовательной школе:

- информационные технологии значительно расширяют возможности предъявления учебной информации;
- применение цвета, графики, звука, всех современных средств видеотехники воссоздают реальную обстановку действительности;
- компьютер позволяет существенно повысить мотивацию учащихся к обучению;
- ИКТ вовлекают обучающихся в учебный процесс, способствуют наиболее широкому раскрытию их творческих способностей, активизации познавательной деятельности;
- помогают качественно изменить контроль деятельности учащихся;
- позволяют наглядно представить результат своих действий.

Направления использования ИКТ в моей работе:

1. повышение наглядности на занятиях при изучении нового материала (мультимедиа, видео, компакт-диски);
2. закрепление изложенного материала (обучающие программы);
3. проведение практических занятий, самостоятельной работы;
4. контроль и проверка знаний учащихся (викторины, тесты);
5. диагностика качества обучения (тесты);
6. подготовка презентаций, докладов, выступлений;
7. самообразование учащихся и педагогов;
8. видеосъемка и фотосъемка школьных мероприя-



тий и на их основе создание презентации и видеотеки;

9. получение информации из сети Интернет;
10. Переписка по электронной почте.

На уроках музыки дети осваивают закономерности музыкального языка, учатся осознавать и воспроизводить музыку. Всё это расширяет кругозор учащихся, раздвигает горизонты исполнительской деятельности, даёт возможность значительно повысить уровень исполнительских навыков, развивать музыкальные способности детей.

Считаю, что использование мультимедийных презентаций целесообразно на любом этапе урока. Приведу пример урока в 3 классе на тему «Кантата «А. Невский»», на котором применяла следующие методические приёмы и средства:

- использование презентации для более привлекательно-го восприятия урока (электронные презентации, используемые на уроке, позволили более наглядно представить иллюстративный материал к уроку, вызвали интерес детей к уроку музыки);
- разгадывание кроссворда (помог выйти ученикам на цель урока);
- работа с текстовым материалом (словами песен) в форме литературный ряда: использование толкового и музыкального словарей, словаря эмоциональных эпитетов, интернет–поиск нового материала; составление характеристики музыкального произведения с применением таблицы «Средства музыкальной выразительности»;
- использование синтезированного зрительного ряда: портрет композитора, нотная графика (схема движения мелодии), картины художников (для лучшего восприятия информации);
- прослушивание музыки: отрывки из кантаты С.С. Прокофьева «Вставайте, люди русские» и «Крестоносцы во Пскове»;
- просмотр видеофрагмента фильма Эйзенштейна «Александр Невский»;
- исполнение музыкальных тем, исполнение песен под «минусовку», игра на синтезаторе.

Использование современных информационных технологий на уроках музыки делает обучение ярким, познавательным, разнообразным, а самое главное современным, запоминающимся, интересным для учащегося любого возраста, вызывает эмоциональную активность, формирует положительное отношение к предмету.

Современный учитель просто обязан непрерывно учиться сам и постоянно искать новое содержание, новые методы, новое знание об учащихся. Учителя РМО «Искусство» проходят обучение на курсах, развиваются, активно участвуют в конкурсах, изучают новые технологии, приёмы, методы, посещают открытые уроки коллег. Имеется большой педагогический опыт и сложилась своя педагогическая мастерская.

*Ю.В. Алексюк,  
руководитель РМО учителей «Искусство»,  
учитель музыки МОУ СШ №7  
им. адмирала Ф.Ф. Ушакова*

### ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*«Страшная эта опасность – безделье за партой; безделье шесть часов ежедневно, безделье месяцы и годы. Это развращает, морально калечит человека, и ни школьная бригада, ни школьный участок, ни мастерская – ничто не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником, – в сфере мысли.»*

*В.А. Сухомлинский*

В наше время, в условиях развития рыночной эко-

номики, когда наблюдается небывалый рост объема информации, от каждого человека требуется высокий уровень профессионализма и такие деловые качества, как предприимчивость, способность ориентироваться в той или иной ситуации, принимать решения, а это невозможно без умения работать творчески. Математика является наиболее удобным предметом для развития творческих способностей учащихся. Этому способствует логическое построение содержания предмета, четкая система упраж-

нений для закрепления полученных знаний и абстрактный язык математики. Воспитание самостоятельности у обучающихся происходит постепенно в течение всего периода обучения и предусматривает умения полноценно аргументировать, выделять главное, существенное, умение рассуждать, доказывать, находить рациональные пути выполнения заданий, делать соответствующие выводы, обобщать и применять их при решении конкретных вопросов. Практика показывает, что одним из важных средств систематического и прочного усвоения программного материала по математике, развития творческих сил и воспитания учащихся, является самостоятельная обучающая работа. Знания не могут быть переданы в готовом виде, они усваиваются осмысленно в процессе определенных действий, при этом важно, чтобы учащиеся самостоятельно выполняли эти действия.

Л.Н. Толстой писал: «Знание только тогда знание, когда приобретено усилиями своей мысли, а не памятью». В соответствии с основными реформами общеобразовательной школы с целью улучшения знаний обучающихся, развития их разносторонних интересов и способностей, выбора профессии, подготовки выпускников к поступлению в ВУЗы особенно актуальным является формирование общеучебных действий.

Довольно часто учителя встречаются с ситуацией, когда обучающиеся, имея в целом положительную установку на учение, не проявляют в достаточной степени самостоятельную познавательную активность, предпочитают получать знания в готовом виде.

В течение всей работы у меня возникали такие вопросы.

1. Как вызвать, закрепить и сделать естественным желание детей учиться?
2. Как построить учебно-воспитательный процесс, чтобы реализовать это желание?
3. Какой должна быть роль ученика и роль учителя в процессе обучения?

Урок – основная форма организации обучения. Планируя урок, мы чётко знаем содержание урока, ведь перед нами всегда программа и учебник. По требованию ФГОС на каждый урок необходимо спланировать основные виды деятельности учителя и учащихся, то есть спланировать деятельность и учителя, и учащихся на каждом этапе урока, в каждую минуту урока.

Центральной фигурой на уроке является обучающийся, то есть учащий сам себя, а учитель – только помощник. Оргдеятельностный подход в обучении – самый продуктивный. Это я хорошо усвоила ещё тогда, когда активно применяла метод КСО (коллективный способ обучения). К сожалению, в условиях классно-урочной системы, у меня не получается применить его полностью, но элементы этого метода помогают мне сделать процесс обучения более продуктивным. Урок изучения нового материала невозможно представить без применения методов проблемного обучения. Разрыв между знанием и незнанием как раз и способствует открытию новых горизонтов для учащихся. А основной путь обучения, ведущий к успеху – сотрудничество и сотворчество учителя с учениками.

Урок, во-первых, должен быть продуман во всех деталях, чтобы они логично следовали друг за другом, а обучающиеся понимали, почему, что и зачем они делают.

Во-вторых, всё, что учитель говорит, желательно воплощать в какие-то зримые образы, поэтому полезно придерживаться принципа «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Принцип наглядности остаётся одним из главных при изучении математики.

В-третьих, учащихся надо подготовить к пониманию и осознанию темы урока, а не писать её на доске заранее. Целесообразность изучения материала

должна осознаваться постепенно, а не навязываться в начале урока, когда дети к восприятию её не готовы.

В-четвёртых, на уроке должно быть интересно, так как без эмоций, переживаний ум не напрягается. Интерес возникает там, где учителю удаётся заразить своей эмоциональностью, подобранным дидактическим материалом и умением его преподнести.

Учение непременно должно быть активным: ученик умеет привлечь к делу собственную любознательность, своё желание во всём найти смысл.

Одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний, является технология мастерских. Она представляет собой альтернативу классно-урочной организации учебного процесса. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание, обучение без жёстких программ и учебников, метод проектов и методы погружения, безоценочная творческая деятельность учащихся.

Разработали эту технологию французские педагоги и психологи – «Французская группа нового образования». Министерство образования Франции признало эту группу в 1984 году. В Россию эта технология пришла в начале 90-х и до сих пор является актуальной. По мнению французских педагогов, объяснение нового материала учителем затрудняет познание предмета, мешает ребенку самому делать итоги с умозаключением. Девиз французских мастерских – «Делай по-своему».

Актуальность технологии заключаются в том, что



она может быть использована не только в случае изучения нового материала, но и при повторении и закреплении изученного. Исходя из своего опыта, я сделала вывод, что данная форма урока направлена как на всестороннее развитие обучающихся в процессе обучения, так и на развитие самого педагога.

Мастерская – это технология, которая предполагает такую организацию процесса обучения, при которой учитель – мастер вводит своих учеников в процесс познания через создание эмоциональной атмосферы, в которой ученик может проявить себя как творец. В этой технологии знания не даются, а выстраиваются самим учеником в паре или группе с опорой на свой личный опыт, учитель – мастер лишь предоставляет ему необходимый материал в виде заданий для размышления. Эта технология позволяет личности самой строить своё знание, в этом её большое сходство с проблемным обучением. Создаются условия для развития творческого потенциала и для ученика, и для учителя. Формируются коммуникативные качества личности, а также субъектность ученика – способность являться субъектом, активным участником деятельности, самостоятельно определять цели, планировать, осуществлять деятельность и анализировать. Данная

технология позволяет научить учащихся самостоятельно формулировать цели урока, находить наиболее эффективные пути для их достижения, развивает интеллект, способствует приобретению опыта групповой деятельности.

Мастерская схожа с проектным обучением, потому что есть проблема, которую надо решить. Педагог создаёт условия, помогает осознать суть проблемы, над которой надо работать. Учащиеся формулируют эту проблему и предлагают варианты её решения. В качестве проблем могут выступать различные типы практических заданий.

В мастерской обязательно сочетаются индивидуальная, групповая и фронтальная формы деятельности, и обучение идёт от одной к другой.



Основной принцип данной технологии—идея нового способа организации познавательной деятельности.

Любая мастерская состоит из ряда заданий, которые направляют познавательную деятельность школьника, но внутри каждого задания ученики свободны в отборе средств и методов работы.

Обязательный этап мастерской – осознание конфликта в себе и разрешение его через преодоление, поэтому одним из ключевых её элементов являются проблемные ситуации. Проблемная ситуация – это ситуация интеллектуального затруднения, которая побуждает ученика к решению проблемы, требует поиска новых знаний и новых способов получения знаний. Проблемная ситуация должна быть доступна, интересна ученику, но в то же время достаточно сложна и находиться в зоне ближайшего развития ученика.

В своей деятельности ученики исходят из своих возможностей, способностей, интересов, своего субъектного опыта. Главный закон мастерской: делай по-своему, исходя из своих способностей, интересов, корректируй себя сам. Особенно большие возможности открываются в индивидуализации заданий, которая предполагает разный объём самостоятельной деятельности обучающихся.

Исходя из своих потенциальных возможностей, они выбирают задания различной степени сложности, приёмы деятельности и темп работы. Занятия строятся с учётом педагогической поддержки ученика.

Мастерская основывается на включении в познавательный процесс эмоциональной сферы ученика, активизации его чувств, что позволяет повысить личную заинтересованность процессом обучения.

Мастер не передаёт свои знания и умения незнающему ученику, а лишь создаёт алгоритм действий, который стимулирует творческий процесс, участвуют в котором и ученики, и учитель – мастер.

Все действия участников мастерской оцениваются с положительной установкой.

Соблюдается доверительное отношение с детьми. Дети должны видеть в педагоге и учителя, и наставника и партнёра в творчестве, а педагог в каждом ребёнке видит человека. Принцип учителя: все дети талантливы, талант нужно раскрыть.

Таким образом, мастерская – событие в жизни учителя и учеников, где в организованном пространстве люди конструируют знания, а ученики вводятся в процесс познания, в поиск знаний. Она направлена на развитие личности ученика в учебном процессе, организованном в соответствии с учебными целями.

Мастерские конструируются по определённому алгоритму.

**Индукция (поведение)** – это этап, который направлен на создание эмоционального настроя и мотивации учащихся к творческой деятельности. На этом этапе предполагается включение чувств, подсознания и формирование личностного отношения к предмету обсуждения. Индуктор – всё то, что побуждает ребёнка к действию. В качестве индуктора может выступать слово, текст, предмет, звук, рисунок, форма – всё то, что способно вызвать поток ассоциаций. Это может быть и задание, но неожиданное, загадочное.

**Деконструкция** – разрушение, хаос, неспособность выполнить задание имеющимися средствами. Это работа с материалом, текстом, моделями, звуками, веществами. Это формирование информационного поля. На этом этапе ставится проблема и отделяется известное от неизвестного, осуществляется работа с информационным материалом, словарями, учебниками, компьютером и другими источниками, то есть создаётся информационный запрос.

**Реконструкция** – воссоздание из хаоса своего проекта решения проблемы. Это создание микрогруппами или индивидуально своего мира, текста, рисунка, проекта, решения. Обсуждается и выдвигается гипотеза, способы её решения, создаются творческие работы: рисунки, рассказы, загадки, идёт работа по выполнению заданий, которые даёт учитель.

**Социализация** – это соотнесение учениками или микрогруппами своей деятельности с деятельностью других учеников или микрогрупп и представление всем промежуточных и окончательных результатов труда, чтобы оценить и откорректировать свою деятельность. Дается одно задание на весь класс, идёт работа в группах, ответы сообщаются всему классу. На этом этапе ученик учится говорить. Это позволяет учителю – мастеру вести урок в одинаковом темпе для всех групп.

**Афиширование** – это вывешивание, наглядное представление результатов деятельности мастера и учеников. Это может быть текст, схема, проект и ознакомление с ними всех. На этом этапе все ученики ходят, обсуждают, выделяют оригинальные интересные идеи, защищают свои творческие работы.

**Разрыв** – резкое приращение в знаниях. Это кульминация творческого процесса, новое выделение учеником предмета и осознание неполноты своего знания, побуждение к новому углублению в проблему. Результат этого этапа – инсайт (озарение).

**Рефлексия** – это осознание учеником себя в собственной деятельности, это анализ учеником осуществлённой им деятельности, это обобщение чувств, возникших в мастерской, это отражение достижений собственной мысли, собственного мироощущения.

Очень важно придерживаться этих этапов, эти этапы являются самыми важными.

Литература:

Манвелов С.Г. Конструирование современного урока. - М.: Просвещение, 2002.

Мошарова Т.В. Педагогические теории, системы и технологии обучения. Киров: ВГПУ, 1999.

Покажу на примере урока по теме «Правильные многогранники» (10 класс, углублённый уровень) структуру алгоритма педагогической мастерской.

Тема урока «Правильные многогранники» (другое название «Давайте познакомимся!»)

Ход урока.

В перемену включаю видеофильм «Многогранники вокруг нас или мы внутри многогранников» (эмоциональный настрой на урок).

### 1 этап. Индукция.

Перед проведением урока по данной теме выясню по дате рождения, под каким знаком Зодиака родился учащийся, распределяю всех на группы по стихиям относительно знаков Зодиака.



Поэтому, придя в кабинет, учащиеся объединяются в группы согласно этой классификации. Заходя в кабинет, каждый берёт жетон с изображением правильного многогранника. На столе для каждой группы лежит листок с изображением правильного многогранника, ребята находят своё местоположение по изображению. Названий пока нет.

На столе в группе – изображение, список, план работы по изучению многогранника, ход лабораторной работы, модели многогранников.

Мы заканчиваем изучение темы «Многогранники». И вдруг название урока «Давайте познакомимся»: с кем, с чем? У вас на столах находятся различные многогранники (выпуклые, невыпуклый, правильный, полуправильные).

### 2 этап. Деконструкция.

- Давайте поиграем! (Игра «Убери лишнее»)

- Метод пристального взгляда - самый продуктивный метод работы на уроках математики. Уберите лишний многогранник, многогранник, который выделяется среди всех других.

- Какой многогранник вы убрали? (невыпуклый).

- Оставшиеся многогранники вновь разделите на группы, уберите лишние (на столе остаётся правильный многогранник).

- Почему вы оставили этот многогранник? Чем он отличается от тех, которые мы изучили? (Слушаю ответы учащихся по одному от группы.)

- Другое (кодовое) название нашего урока «Давайте познакомимся!». Давайте познакомимся с ещё одним видом многогранников!

- Есть в школьной геометрии особые темы, которые ждешь с нетерпением, предвкушая встречу с невероятно красивым материалом. К таким темам можно отнести тему «Правильные многогранники». Здесь не только открывается удивительный мир геометрических тел, обладающих неповторимыми свойствами, но и интересные научные гипотезы. Ни одни геометрические тела не обла-

дают таким совершенством и красотой, как правильные многогранники. Сегодня на уроке мы узнаем и увидим много интересного, нам предстоит ответить на такие вопросы «Какие многогранники называются правильными? Сколько их существует? Что такое Эйлерова характеристика?»

- Как бы вы дали определение правильному многограннику? (Слушаю ответы учащихся.)

### 3 этап. Реконструкция.

(Работа с содержанием определения «правильный многогранник»: выпуклый многогранник; в каждой вершине сходится одинаковое число рёбер; грани - правильные многоугольники с одинаковым числом сторон; равны все двугранные углы, содержащие общее ребро.)

- Уберём одну часть определения. Выпуклый многогранник называется правильным, если его грани являются правильными многоугольниками с одним и тем же числом сторон. Посмотрите на многогранник (демонстрируется модель многогранника, который получается из двух правильных тетраэдров, приклеенных друг к другу одной гранью).

- Оставляет ли он впечатление правильного многогранника? (Нет!). Посмотрим на его грани - правильные треугольники. Посчитаем число рёбер, сходящихся в каждой вершине. В некоторых вершинах сходятся три ребра, в некоторых – четыре. Вторая часть определения правильного выпуклого многогранника не выполняется и рассматриваемый многогранник, действительно, не является правильным.

- Попробуем убрать другую часть определения. Выпуклый многогранник называется правильным, если в каждой вершине многогранника сходится одно и то же число рёбер. Модель полуправильного многогранника (знакомство с правильными многогранниками).

- Итак, найдите определение на стр.76 правильного многогранника.

### 4 этап. Социализация.

- Рассмотрим некоторые свойства и особенности правильных многогранников. На стр. 76-77 изучите по плану свойства того правильного многогранника, который находится в вашей группе. Ваша группа до сих пор не имеет названия, возьмите у меня на столе название вашего многогранника (Каждая группа получает задание: найти необходимые сведения о правильном многограннике. Для чёткой организации самостоятельной работы я раздаю каждой группе чётко структурированные рабочие листы с ясными, краткими заданиями. Количество групп равно количеству правильных многогранников: тетраэдр, октаэдр, додекаэдр, икосаэдр, гексаэдр. Для каждой группы задание одинаковое. Выяснить: количество вершин, рёбер, граней; почему так называется; свойства данного многогранника; что он символизирует; где можно встретить в природе, в жизни, в науке и т.д. Результат записываем в тетрадь.).

### 5 этап. Афиширование.

(Отчёт группы. Модели правильных многогранников.)

- Каждая группа начинает своё сообщение со слов «Давайте познакомимся с гексаэдром, тетраэдром и т.д. (представители каждой группы презентуют свою работу).

- Название «правильные» идет от античных времен, когда стремились найти гармонию, правильность, совершенство в природе и человеке. Однажды обыкновенный английский мальчик Джеймс, увлекшись изготовлением моделей многогранников, написал в письме отцу: «...я сделал тетраэдр, додекаэдр и еще три эдра, для которых не знаю правильного названия». Эти слова ознаменовали рождение в пока еще ничем не примечательном мальчишке великого физика Джеймса Кларка Максвелла.

Исследовательская работа.

- Проанализируйте данные в таблице о количестве рёбер, вершин и граней. Нет ли некоторой закономерности в их количестве?

Правильный многогранник	Число		
	граней	вершин	рёбер
тетраэдр	4	4	6
гексаэдр	6	8	12
октаэдр	8	6	12
додекаэдр	12	20	30
икосаэдр	20	12	30

- Нет ли закономерности в данной таблице? (Ответы детей. Делаем совместный вывод: сумма числа граней и вершин равна числу рёбер, увеличенному на 2, т.е.  $G+B=P+2$ , обучающиеся записывают формулу в тетрадь.)

- Итак, мы вместе «открыли» формулу, которая была подмечена уже Декартом в 1640 г., а позднее вновь открыта Эйлером (1752), имя которого она с тех пор и носит. Формула Эйлера верна для любых выпуклых многогранников.

### 6 этап. Разрыв.

- А почему правильных многогранников только пять? Поработайте с моделью, найдите ответ на мой вопрос на стр. 61 и 77 (слушаю ответы от каждой группы).

- Доказательство того, что существует ровно пять правильных выпуклых многогранников, очень простое. Рассмотрим развертку вершины такого многогранника. Каждая вершина может принадлежать трем и более граням.

- Сначала рассмотрим случай, когда грани многогранника - равносторонние треугольники. Поскольку внутренний угол равностороннего треугольника равен  $60^\circ$ , три таких угла дадут в развертке  $180^\circ$ . Если теперь склеить развертку в многогранный угол, получится тетраэдр - многогранник, в каждой вершине которого встречаются три правильные треугольные грани. Если добавить к развертке вершины еще один треугольник, в сумме получится  $240^\circ$ . Это развертка октаэдра. Добавление пятого треугольника даст угол  $300^\circ$  - мы получаем развертку вершины икосаэдра. Если же добавить еще один, шестой треугольник, сумма углов станет равной  $360^\circ$  - эта развертка, очевидно, не может соответствовать ни одному выпуклому многограннику.

- Теперь перейдем к квадратным граням. Развертка из трех квадратных граней имеет угол  $3 \times 90^\circ = 270^\circ$  - получается вершина куба, который также называют гексаэдром. Добавление еще одного квадрата увеличит угол до  $360^\circ$  - этой развертке уже не соответствует никакой выпуклый многогранник.

- Три пятиугольные грани дают угол развертки  $3 \times 108^\circ = 324^\circ$  - вершина додекаэдра. Если добавить еще один пятиугольник, получим больше  $360^\circ$ .

- Для шестиугольников уже три грани дают угол развертки  $3 \times 120^\circ = 360^\circ$ , поэтому правильного многогранника, у которого грань имеет 6 и более сторон не существует.

Лабораторная работа.

Цель работы: вывести формулу площади поверхности многогранника.

Ход работы.

1. Сколько граней имеет ваш многогранник?
2. Что представляет из себя каждая грань многогранника?

ника?

3. Как найти площадь поверхности многогранника?
4. Сделайте необходимые измерения и вычислите площадь поверхности многогранника.
5. Выведите формулу для вычисления площади поверхности вашего многогранника.

(Работу выполняют учащиеся в группах. Каждая группа работает со своим многогранником. Далее один представитель от каждой группы на доске записывает формулу площади поверхности правильного многогранника, а учащиеся из других групп фиксируют формулу в тетради.)

$$S_{\text{тетр.}} = 4 \cdot \frac{a^2 \sqrt{3}}{4} = a^2 \sqrt{3}$$

$$S_{\text{окт.}} = 8 \cdot \frac{a^2 \sqrt{3}}{4} = 2a^2 \sqrt{3}$$

$$S_{\text{икос.}} = 20 \cdot \frac{a^2 \sqrt{3}}{4} = 5a^2 \sqrt{3}$$

$$S_{\text{дод.}} = 12 \cdot \frac{1}{2} P_r = 6P_r$$

### 7 этап. Рефлексия.

- Правильные многогранники иногда называют платоновыми телами, поскольку они занимают видное место в философской картине мира, разработанной великим мыслителем Древней Греции Платоном (около 428-348 гг. до н.э.). Платон считал, что мир строится из четырёх «стихий» - огня, земли, воздуха и воды, а атомы этих «стихий» имеют форму четырёх правильных многогранников. Тетраэдр олицетворял огонь, поскольку его вершина устремлена вверх, как у разгоревшегося пламени; икосаэдр - как самый обтекаемый - воду; куб - самая устойчивая из фигур - землю, а октаэдр - воздух. В наше время эту систему можно сравнить с четырьмя состояниями вещества - твёрдым, жидким, газообразным и пламенным. Пятый многогранник - додекаэдр символизировал весь мир и почитался главнейшим. Это была одна из первых попыток ввести в науку идею систематизации.

- Как вы думаете, по какому признаку я сегодня поделила вас на группы? (Правильный ответ детей: По знакам Зодиака и стихиям согласно гороскопу.)

- Козерог, Телец, Дева - стихия «Земля», - гексаэдр; Овен, Лев, Стрелец - «Огонь», тетраэдр; Весы, Водолей, Близнецы - «Воздух», - октаэдр. Рак, Скорпион, Рыба - «Вода» - икосаэдр.

Большой интерес к формам правильных многогранников проявляли также скульпторы, архитекторы, художники. Их всех поражало совершенство, гармония многогранников. Леонардо да Винчи (1452-1519) увлекался теорией многогранников и часто изображал их на своих полотнах. Сальвадор Дали на картине «Тайная вечеря» изобразил И. Христа со своими учениками на фоне огромного прозрачного додекаэдра.

Домашнее задание (свое для каждой группы):

- Подготовить сообщение «Правильные многогранники в природе, в искусстве, в архитектуре» (группа «Гексаэдр»);
- Склеить правильный многогранник (группы «Икосаэдр» и «Додекаэдр»);
- Подготовить сообщение и изготовить «Полуправильные многогранники» (группа «Тетраэдр»);
- Подготовить презентацию «Звёздчатые многогранники».

• Подготовить страницу в электронном виде для математического журнала (каждая группа готовит свою страницу о своём многограннике).

С другими конспектами уроков, разработанных мною в технологии «педагогическая мастерская» можно познакомиться на странице сайта РМО учителей матема-

тики [https://mo-matematiki.my1.ru/index/zasedanija\\_rmo/0-38](https://mo-matematiki.my1.ru/index/zasedanija_rmo/0-38)

*И.К. Воробьева,  
учитель математики МОУ лицей №1*

### ТРИЗ-ПЕДАГОГИКА: ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ И ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

*«Развитие творческого воображения – обязательная составляющая хорошего образования. В ТРИЗ-педагогике для этого подобраны и придуманы специальные упражнения»  
Анатолий Гин*

Сегодня жизнь предлагает новые способы повышения эффективности современного образования. Причиной является постоянно растущее, по мере развития общества, количество и сложность новых проблем. Именно поэтому все более актуальным становится применение в учебном процессе ТРИЗ-педагогике. Целью ТРИЗ-педагогике является обучение способам решения творческих задач, воспитание «решателя», живущего в динамично меняющемся мире, обладающего сильным мышлением, готового к столкновению с новыми нестандартными проблемами, знающего, как разрешать противоречия, и умеющего анализировать и прогнозировать развитие любых систем.

ТРИЗ-технология (Теории решения изобретательских задач) – универсальная организационно-педагогическая и методическая система, которая позволяет сочетать предметно-познавательную деятельность с методами активизации и развития мышления, а также творческого решения учебных и социальных задач. В основе средств, используемых в ТРИЗ-технологии, изначально лежит проблемно-поисковый метод, что сближает эту технологию с развивающим обучением. Однако, при «тризовском» подходе перед обучающимися ставятся не только проблемы, но и предлагаются инструменты для их решения, что помогает им быть успешными. Именно поэтому данная технология, как никакая другая, больше всего подходит для решения творческих задач по биологии и экологии. Решение творческих, исследовательских и изобретательских задач имеет общий механизм, алгоритм (АРИЗ), разработанный А. Гинном.

Учащиеся не только выявляют тип задачи и формулируют противоречия, но и определяют, формулируют идеальный конечный результат решения поставленной задачи (ИКР). Их деятельность направляется на поиск необходимых Ресурсов. Учащиеся должны стремиться использовать то, что уже есть в системе (известно по условию задачи), а не вводить новые элементы в систему. Они классифицируют Ресурсы, учатся использовать различные способы и приемы по разрешению Противоречий.

Например: «Хищную рыбу, которая кормится на поверхности воды лучше всего ловить на кузнечика. Но попробуй наловить их в летнюю пору: они трещат, прыгают в зеленой траве, а в коробке - ни одного. Предложите рыбку эффективный способ добыть кузнечиков для рыбалки». Несмотря на прозаичность ситуации, для решения данной практической задачи учащийся должен выявить противоречие (кузнечики не должны прыгать, чтобы их можно было наловить, но они прыгают); сформулировать идеальный конечный результат (кузнечики сами не прыгают); найти ресурсы (временные); привлечь большой объём знаний по теме «Условия обитания и жизни насекомых (как влияют температура и влажность на активность насекомых)». Решение: кузнечиков нужно соби-

рать рано утром, по росистой траве, пока не взошло солнце и не подсушило им крылышки и ножки, так как они не способны к прыжкам. Можно привлечь дополнительную информацию по теме «Рыбы» (на какую рыбу можно использовать такую наживку, когда лучше клюёт рыба, почему?).

Известно, что существуют сборники открытых задач. Это и библиотека серии «Мир»: «Как не стать добычей», «Хищники нападают», «Объяснить необъяснимое» и др. В этих книгах учитель может взять интересные задачи и использовать их для своей работы. Но открытые задачи - это не только хороший самостоятельный инструмент для развития креативного мышления, но и это отличный способ заинтересовать учеников предметом.

Может возникнуть ситуация, когда понадобится не просто открытая задача на какую-то тему, а конкретная задача для занятия. Где же взять материал для хорошей задачи? На помощь придут такие интернет-ресурсы, как <https://elementy.ru/>, <http://www.membrana.ru/>, <https://naked-science.ru/>, интернет-подборки удивительных фактов, где можно взять факт, на основе которого составить хорошую открытую задачу.

Кроме открытых практико-ориентированных задач в изучении биологии часто используются исследовательские задачи. Эти задачи могут иметь следующие формулировки:

- На основании данных сделать обобщающий вывод.
- Сравнить, какая модель более эффективна и оптимальна; указать условия для такой модели.
- Предложить серию экспериментов для проверки факта, гипотезы.

ТРИЗ – это методика групповой работы. Типовые схемы работы с группами могут быть различны, но независимо от выбранного пути весьма эффективно объединение всех предлагаемых заданий единым смыслом и содержанием.

Мною апробированы следующие схемы работы с группами:

1. Группы получают одно и то же задание. «Спикер» каждой из групп сообщает результаты работы. Интересный эффект получается, когда результаты работы групп противоречат друг другу. Учащиеся в таких случаях активизируются, и учитель на острие их интереса строит проблемную беседу по разрешению создавшегося противоречия.
2. Группы получают разные задания. Группам предлагаются для рассмотрения одна из проблем, которую все стороны анализируют в соответствии с поставленными вопросами и затем докладывают классу результат.
3. Группы получают разные, но дополняющие друг друга задания. Получается, что задача решается «по частям»: каждая группа получает свою часть вопроса; ситуация будет раскрыта лишь после анализа ответов всех групп, после чего все результаты сводятся воедино. Психологический эффект: ребята очень гордятся, когда результат их работы оказывается нужным всему классу. А учитель еще не раз обратится к сделанным выводам, используя эти результаты.

Первый вариант работы групп был апробирован в рамках занятий внеурочной деятельности «Креатив бой». «Креатив-бой» — вид интеллектуальных командных соревнований, разработанный Лабораторией «Образование для Новой Эры». Он немного напоминает широко известные игры «Что? Где? Когда?» или «Брейн-ринг», но есть и существенное отличие. В Креатив-бое участникам предлагаются открытые (изобретательские или исследовательские задачи), как правило, не имеющие единого решения и требующие не столько эрудиции, как в игре «Что? Где? Когда?», сколько умения объединять знания из разных предметных областей и творчески их применять.



В одном Креатив-бое в качестве заданий команды получают задачи на самые разные темы. Например, задачи с техническим или биологическим содержанием; задачи, для решения которых необходимы межпредметные знания; социальные задачи и т. д. Решения оцениваются по номинациям «оригинальность» и «практичность». Креатив-бой — это активное и захватывающее соревнование, это эмоции и интеллект «в одном флаконе», это прекрасное средство для повышения мотивации к добыванию знаний.

### ГЕОЛОГИЯ: ЧЕМ ГЛУБЖЕ, ТЕМ УДИВИТЕЛЬНЕЕ

Геология — одна из важнейших естественных наук, в которой заложена основа взаимодействия человека и природы, она развивает элементарные исследовательские навыки, учит жить и работать в необычных условиях.

Геологическое образование в рамках системы дополнительного образования позволяет развивать не только познавательную, но и исследовательскую деятельность обучающихся. В ходе обучения перед обучающимися ставятся исследовательские задачи, соответствующие уровню развития обучающихся, в ходе которых они знакомятся с проблемами геологической науки и методами их решения.

Объединение «Исследователь» реализует программу «Занимательная геология» с 2013 года. Основной принцип построения образовательного процесса — это сочетание теоретического курса с постановкой конкретных исследовательских задач, требующих для своего решения как полевых (непосредственно в природе во время экскурсий и экспедиций), так и камерального изучения объектов. Основное внимание направлено на изучение геологического строения и геологического прошлого Тутаевского района и Ярославской области, ознакомления с геоэкологическими проблемами.

Программа первого и второго годов обучения включает в себя 4 познавательных раздела: «Палеонтология», «Мир динозавров», «Удивительные минералы» и «Загадки каменной книги». Такой выбор обусловлен опы-

Использование методов ТРИЗ позволяет мне повысить уровень развития связной речи у детей и одновременно решить задачи, направленные на развитие основных психических процессов. Выбрав тему для обобщения педагогического опыта и начав работу в 2018-2019 учебном году с ребятами 7-8 классов по методике ТРИЗ, отслеживались следующие результаты обучения:

- умение договариваться и работать слаженно;
- развитие логического и образного мышления, совершенствование связной речи;
- умение обратиться к взрослому с вопросом;
- умение отвечать на вопросы полным предложением;
- умение осуществлять поиск информации, иллюстраций, материалов необходимых для исследований по определенной тематике;
- умение обрабатывать собранный материал.

Эти умения пригодились ребятам на Биологических боях, прошедших на базе естественно-географического факультета ЯГПУ им. К.Д. Ушинского в рамках регионального образовательного проекта «ФАРМСТАРТ» в марте-апреле 2019 года. Не только воля к победе и удача, но и владение механизмом решения творческих задач позволили нашей команде сражаться наравне с учениками Лицея и гимназии. Юные знатоки рассуждали о том, кого японцы заводили в качестве домашних животных вместо собаки, чем опасна лецитиназа, содержащаяся в змеином яде, почему у представителей определенных народностей наблюдаются различия в артериальном давлении и многом другом. Изобретательность и полёт мысли зачастую приводили участников к оригинальным и смелым идеям. Девочки играли легко, весело и увлечённо. Второе место в области для учащихся сельской школы — это ли не показатель эффективности использования ТРИЗ-технологии.

*С.Г. Грамотинская,  
учитель биологии  
МОУ Константиновская СШ*

том работы с детьми начальных классов, которые осознанно проявляют активный интерес к познанию окружающего мира. Третий год обучения включает в себя элементарные исследовательские приемы: геологические выходы школьников, работу с горным компасом, ориентирование на местности, ведение геологического маршрута, описание обнажений, отбор образцов горных пород, лабораторные и полевые определения минералов с помощью шкалы Мооса и определителей, изучение минералов под лупой (определение в шлихах), геологические экспедиции по специальным заданиям (проектам), отбор проб из естественных обнажений для закрепления теоретических знаний.

В течение трех лет в Тутаевском районе реализуется проект «Геологическое прошлое глазами детей», основными задачами которого являются:

- распространение геологических знаний среди обучающихся; ознакомление с достижениями современной геологии;
- обучение детей универсальным принципам исследовательского подхода и конкретным методам геологических полевых и камеральных исследований, ознакомление с современными методами исследований;
- выявление талантливых юных геологов и оказания им помощи в выборе будущей профессии.

В процессе занятий по программе обучающиеся

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

принимают участие в геологических олимпиадах Центра детского и юношеского туризма и экскурсий им. Е.П. Балагурова (г. Рыбинск), посещают геологические музеи, выполняют исследовательские работы под руководством специалистов.



Большую помощь в подготовке исследовательских работ на конкурсы и конференции различного уровня оказывают специалисты НПЦ «Недра» Росгеология – Мельникова Надежда Анатольевна, начальник фонда обработки и хранения геологической информации на природных носителях, Кускова Вера Николаевна, ведущий геолог.

В течение многих лет с нами сотрудничает геолог-краевед Александр Анатольевич Власов, который участвует в полевых выходах по Ярославской области, проводит занятия с обучающимися, оказывает большую практическую помощь в выполнении исследовательских работ.



Обучение по программе «Занимательная геология» предоставляет обучающимся уникальную возможность освоения геологических знаний, а также развивает интеллект, пытливость, любознательность, целеустремленность и настойчивость в постижении истины.

Изучение каменной летописи Земли стимулирует детей к самообразованию и саморазвитию, позволяет воспитывать в себе профессиональные навыки сбора и передачи естественнонаучной информации.

*Т.С. Трындына,  
педагог дополнительного образования  
ЦДО «Созвездие»,  
руководитель объединения  
«Исследователь»*

### САМЫЙ СОК

Вы думаете, речь пойдет о напитке? «Самый СОК» - название социально-значимого проекта. «СОК» расшифровывается как Социально Ориентированные Каникулы. Это название придумала Карташова И.А. – заместитель директора ДЮСШ №4.

Проект «Самый СОК» стал победителем областного конкурса в сфере организации отдыха и оздоровления детей в номинации по месту жительства и получил финансовую поддержку в размере 240150 рублей. Организатором проекта является Центр «Созвездие», соисполнителями: ДЮСШ №4, Центр «Стимул», МОУ Чебаковская СШ, МОУ СШ №4 «Центр образования», молодежный центр «Галактика».



Основная идея Проекта «Самый СОК» - повышение социальной активности детей Тутаяевского района путем

реализации принципа «дети – детям». Более 25 лет в Тутаяевском районе действует Детское досуговое движение «К истокам нашим», основными задачами которого является организация досуга детей и подростков силами подростков, развитие творчества и инициативы, способностей детей, помощь органам детского самоуправления в их становлении и развитии. Более 15 лет на базе «Центра «Созвездие» работает «Школа вожатых», которая готовит подростков к работе с детьми в школьных лагерях. В Тутаяевском районе много лет развивается волонтерское движение, которое значительно пополнилось в 2018 году в рамках «Года волонтера» (более 1800 человек в возрасте от 14 лет). В последние годы в нашем районе реализуется проект «Увлекательные шахматы», поэтому стали востребованы шахматные секции, воспитанники которых имеют опыт обучения других детей и взрослых, желающих научиться этой игре. В Тутаяевском МР активно развивается юнармейское движение. Эти социально-активные ребята и включились в реализацию проектов и программ для детей и подростков города и района. Участниками Проекта



стали дети, проживающие в Тутаевском муниципальном районе (правый и левый берег), а также дети из других районов Ярославской области. Проект реализуется в период школьных каникул с июня по ноябрь 2019 года.

Цель проекта - создание эффективной межведомственной системы организации социально-ориентированной занятости детей и подростков, проживающих в городском и сельских поселениях Тутаевского МР, в каникулярный период (по месту жительства). Задачи проекта: 1) организовать сетевое взаимодействие и взаимодополнение ресурсов организаций исполнителей Проекта; 2) развивать новые формы занятости детей в каникулярное время; 3) обеспечить привлечение социально-активных детей к организации занятости детей района в каникулярный период (по месту жительства); 4) обеспечить доступность различных форм занятости детей и подростков, проживающих в городском и сельских поселениях Тутаевского МР, по месту жительства; 5) увеличить количество детей, вовлеченных в детские объединения учреждений дополнительного образования; 6) увеличить количество детей, охваченных социально-ориентированными формами отдыха по месту жительства (не менее, чем на 20%, в том числе не менее 140 детей из 4 муниципальных районов ЯО). На конец августа в мероприятиях проекта приняли участие уже более 5000 детей!

Мероприятия Проекта разделены на модули:

**«Досуг Для Детей».** В рамках модуля выпускники Школы вожатых, активисты Детского досугового движения «К истокам нашим» Центра «Созвездие», прошедшие подготовку в лагерях актива, совместно со специалистами и волонтерами Молодежного центра «Галактика» организовали социально-значимые мероприятия по месту жительства: интерактивную программу «заБЕГ в будущее», игровую программу «Путешествие в Сладкоеждину страну», «Как в Романове местечке разогнать тоску овечке», разные игровые программы для школьных лагерей и др.



**«Спорт – в массы».** В рамках модуля ДЮСШ №4 организовывали массовые спортивные мероприятия в увлекательных форматах на различных площадках района, в том числе мероприятия на открытых площадках, во дворах по месту жительства с использованием набора напольных гигантских шахмат. Это были турниры по биг-болу, дартс, городошному спорту, спортивно-массовые мероприятия на велосипедах «ВелоДрайв», соревнования по мини-футболу, веселые старты.

**«Юнармейский привал».** В основе модуля заложена программа военно-спортивных мероприятий и образовательных событий на базе ресурсного центра по военно-патриотическому воспитанию Тутаевского муниципального района МОУ СШ №4 «Центр образования» и МОУ Чебаковская СШ с привлечением сотрудников МЧС, Росгвардии. В июне были проведены муниципальные со-

ревнования по футболу, выездная партнерская встреча кадетов, посвященная Дню России, и организована выездная экспозиция школьного музея «Мобильный музей».



**«Моя малая Родина».** Данный модуль предусматривал проведение экспедиций на территориях сельских поселений, в рамках которых организуется полевая практика по экологии, геологии, историко-краеведческие исследования, волонтерские работы с участием обучающихся сельских школ с привлечением специалистов ВУЗов, туристско-краеведческая подготовка. Центром «Созвездие» организованы эколого-краеведческие экспедиции на территории с. Верещагино, с. Савинское, с. Велюкое. В них приняли участие не только дети из Центра и школ, расположенных в данной местности, но и ребята из Никольской ОШ, Ченцевской СШ. В июне была организована туристско-краеведческая экспедиция Ермаково – Хопылево – Тутаев.



**«Школа ориентирования».** Цель модуля - популяризация спортивного ориентирования как вида спорта и как формы активного семейного отдыха. Была проведена игра на основе спортивного ориентирования – ИНАКОР. Ребята вместе со взрослыми искали разные объекты на территории детского парка.



**«Детский телефон доверия».** Центром «Стимул» проведено 14 тренинговых занятий в рамках программы «Телефон доверия – мой невидимый друг». Занятия предполагали практико-ориентированную подготовку подростков к работе в качестве консультантов

(волонтеров) детского телефона доверия как ключевого инструмента реализации права ребенка на информацию и защиту от всех форм насилия и жестокого обращения.



**«Особый ребенок. Город мастеров».** В Центре «Созвездие» проводились экскурсии и мастер-классы в музее самодельной куклы «Забава», живом уголке для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Хочется выразить благодарность коллективам учреждений (детям и педагогам), которые стали организаторами мероприятий, за дружную работу. Надеемся, что наши мероприятия стали не просто формой организации досуга, а привлекли внимание детей к различным видам полезной деятельности, а закупленное в рамках проекта оборудование позволит реализовать социально значимые мероприятия в Тутаевском муниципальном районе в последующие годы.

*И.В. Кочина,  
директор Центра «Созвездие»*

### ИГРЕ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ!

(Из опыта реализации интегрированного проекта «Игры и игрушки»)

Игра — уникальный феномен общечеловеческой культуры.

Ни в каких видах деятельности человек не демонстрирует такого самозабвения, обнажения своих психофизиологических, интеллектуальных ресурсов, как в игре.

В педагогической науке игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка. Педагоги всех времен отмечали, что игра оказывает благотворное влияние на формирование детской души, развитие физических сил и творческих способностей. Игра обучает, развивает, воспитывает, социализирует, развлекает, диагностирует, дает отдых.

К сожалению, в настоящее время, мир детской игры претерпевает серьезные изменения в содержании, формах, временном протяжении, возрастных интересах.

Современные дети практически перестали играть в обычные игрушки и подвижные игры на перемене в школе, во дворе, на прогулке. Компьютерные игры, электронные гаджеты и телевизор заменили радость живого общения и негативно влияют на здоровье детей. Некоторые современные магазинные игрушки часто представляют прямую угрозу для здоровья и психики ребенка. Современные условия жизни семьи снизили естественный способ передачи игровых традиций от родителей к детям.

Задумываясь над этой проблемой, мы решили искать выход из сложившейся ситуации. В результате роди-

лась идея интегрированного проекта «Игры и игрушки», которая была представлена на III Открытых районных педагогических чтениях среди педагогических работников дополнительного образования.

Интегрированный проект «Игры и игрушки» был разработан с целью привлечения внимания к играм и игрушкам предыдущих поколений и популяризации их в детской среде, совершенствования игровой деятельности дошкольников и младших школьников, расширения возможностей для профессионального диалога педагогов.

Актуальность проекта бесспорна, так как детские игры и игрушки - важные средства обучения, развития и воспитания, средства живые, яркие, радостные.

Новизна проекта заключалась в организации сотрудничества и взаимодействия образовательных организаций в направлении совершенствования игровой деятельности обучающихся.

В проекте приняли участие педагогические работники и обучающиеся Центра «Созвездие», МДОУ «Детский сад №12 «Полянка» и МОУ СШ №3.

Проект реализовывался в течение 2 лет и состоял



из 2 модулей. На первом году реализовывался модуль «Игры», на втором - модуль «Игрушки». В рамках проекта использовались разнообразные формы работы, проведено множество мероприятий.



Анкетирование и опросы детей, родителей, педагогов на темы: «Любимые игры разных поколений», «Во что и чем играют наши дети?», «Твоя любимая игрушка». Видеоролики с ответами детей и интервью родителей были продемонстрированы на последующих семинарах.

Наблюдения педагогов за детьми во время свободной деятельности с целью выявления игровых предпочтений.

Семинары - практикумы: «Игра - дело серьезное!», «Играем вместе с детьми», «Об игрушках всерьез».

Творческие проекты «Старые забытые игры» включали игры народов мира и России, коллективные дворовые игры. Всего педагогами и обучающимися было разработано 22 проекта.

На интерактивной выставке «Ярмарка игр» педагоги смогли обменяться друг с другом разработанными материалами и изготовленными атрибутами для игр;

Фестиваль игр «Играем вместе!» вызвал большой интерес у всех участников проекта.

Итоговым событием первого года реализации проекта стало проведение форума «Её величество - игра!», на котором были подведены итоги по модулю «Игры».

Неподдельный интерес детей и взрослых вызвала выставка «Ретро игрушка», оформленная в холле Центра «Созвездие». На ней были представлены игрушки мам, пап, дедушек и бабушек современных детей, а также детские игрушки наших педагогов. Всего было представлено 76 экспонатов прошлого столетия.



Самые маленькие участники проекта - дошколята приняли участие в выставке рисунков «Моя любимая игрушка».

С большим интересом прошли творческие встречи с коллекционером-реставратором Огарковой Анастасией Сергеевной, мастером-кукольником Романовой Ириной Николаевной и Лихачевой Татьяной Георгиевной, автором региональных проектов «Возрождение тряпичной куклы» и «Ярославская кукла».

Во время реализации проекта, были организованы экскурсии в музей самодельной куклы «Забава».

В процессе работы «Творческих мастерских», которые проводили приглашенные специалисты и участники проекта, педагоги освоили различные техники изготовления самодельных игрушек, научились мастерить игрушки из ваты по старинной технологии и в технике грунтованный текстиль, шить народные куклы и мягкие игрушки. Опыт, приобретенный на мастер-классах, в дальнейшем транслировался родителям, обучающимся и воспитанникам.

Завершающим мероприятием работы «Творческих мастерских», стала «Виртуальная выставка игрушек» детей - участников проекта. Выставка продемонстрировала детскую фантазию, творческий подход и возрождающийся интерес к игрушке, сделанной своими руками.

Итоги работы по реализации проекта были подведены педагогами на «Круглом столе».

Проект «Игры и игрушки» позволил обогатить игровую деятельность детей, привлечь внимание к играм и игрушкам предыдущих поколений, к выбору «правильных и качественных» игрушек и игровых пособий, к самостоятельному их изготовлению.

Надеемся, что данный проект подарил и детям, и взрослым массу приятных эмоций, обогатил педагогов новыми идеями, привлек внимания родителей, оставил след в детских душах.

Авторы проекта:

*Т.И. Букова,*  
*заведующий отделом декоративно-прикладного и технического творчества, педагог дополнительного образования,*  
*Ю.В. Смирнова,*  
*методист, педагог дополнительного образования,*  
*Центр «Созвездие»*

### ВОЗМОЖНОСТИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Создание сетевой организации означает интеграцию уникального опыта, возможностей и знаний участников, объединяющихся вокруг некоторого проекта, который не может быть выполнен каждым из партнеров в отдельности. Образование сети различными участниками обеспечивает взаимную компенсацию их недостатков, и усиление их преимуществ.

Сегодня в системе образования появляются инновационные образовательные практики, основанные на разнообразных внешних и внутренних механизмах интеграции образования, отражающие финансовые, социаль-

ные, психолого-педагогические аспекты, способствующие взаимодействию, как отдельных организаций, так и педагогов разных специальностей. Одной из форм интеграции общего и дополнительного образования можно считать сетевое взаимодействие. Сеть – это способ совместной деятельности, основой возникновения которой является определенная проблема, в которой заинтересованы все субъекты, вступающие в сеть [2].

Сетевое взаимодействие имеет огромное значение для повышения качества деятельности учреждений и обеспечивает:

– доступность образовательных услуг, оптимизацию образовательного пространства, объединение местных ресурсов;

– обмен опытом, расширение профессионального сотрудничества и диалога, стимулирование процесса

самообразования педагогов;

– получение необходимых для организации ресурсов без привлечения дополнительных финансовых средств;

– повышение скорости освоения и переработки информации, необходимые для освоения сетевого взаимодействия, освоение новых информационных технологий;

– повышение статуса учреждения, использование возможностей учреждений-партнеров, повышение конкурентноспособности;

– возможность предъявления результатов образовательной деятельности на различных уровнях.

Таким образом, сетевое взаимодействие способствует продвижению продуктов инновационной деятельности, обеспечивает усиление ресурсов образовательных учреждений, соорганизацию ресурсов общего (дошкольного) и дополнительного образования, расширение спектра образовательных услуг, переход от заказа ребенка к заказу партнера, строится на добровольной основе, имеет единое целеполагание.

Наше сетевое взаимодействие возникло в рамках МИП «Разработка механизма сетевого взаимодействия образовательных учреждений на основе реализации проекта «Экологическая школа «Друзья природы»».

Сетевое взаимодействие позволило разработать, апробировать и предложить профессиональному педагогическому сообществу несколько инновационных продуктов, в том числе инновационную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу естественнонаучной направленности «Экологическая школа».

Для разработки программы была создана рабочая группа, в которую вошли представители образовательных организаций: директор Центра «Созвездие», заведующие дошкольных учреждений МДОУ «Детский сад №11 «Колокольчик», МОУ Начальная школа-детский сад №24 «Солнышко», МДОУ «Детский сад №8 «Колосок», МДОУ «Детский сад №25 «Дюймовочка», методисты, педагоги учреждений.

Эта группа работала в течение 2017-2019 учебных годов, регулярно собираясь на совещания, где осуществлялось планирование работы, рассматривался ход подготовки учебных материалов, согласовывались единые требования к структуре и содержанию инновационных продуктов, определялись возникающие проблемы и намечались пути их решения.

Программа «Экологическая школа» является модульной. Каждый модуль—это отдельная программа, имеющая конкретный результат. В программу включены следующие модули: «Биологическое разнообразие» (Центр «Созвездие»), «Климат» (МДОУ Начальная школа-детский сад №24 «Солнышко»), «Вода» (МДОУ «Детский сад № 11 «Колокольчик»), «Мусор» («МДОУ «Детский сад № 8 «Колосок»), «Энергосбережение» (МДОУ «Детский сад № 25 «Дюймовочка»).

Модуль «Биологическое разнообразие» рассчитан на формирование основ грамотного поведения в природе через знания о разнообразии растительного и животного мира, их охране, международных днях защиты природы.

Модуль «Климат» способствует развитию наблюдательности и логического мышления на основе знаний об атмосферных явлениях, свойствах воды, воздуха, ветра, солнца.

Модуль «Вода» направлен на воспитание бережного отношения к водным ресурсам, растениям и животным через изучение и исследование водной среды.

Модуль «Мусор» познакомит детей с проблемой мусора, его переработкой и использованием вторичных ресурсов.

Модуль «Энергосбережение» разработан с целью формирования понятий, практических умений по сохранению электроэнергии, тепла и воды.

Каждый модуль может изучаться как самостоятельная программа. Можно выбрать несколько модулей в течение учебного года. Программа в целом может представлять интерес для организации занятий по экологическому образованию и воспитанию дошкольников.

В соответствии с целями и задачами содержание программы позволит детям изучить основные компоненты природной среды и взаимосвязи между ними, условия жизни живых существ в различных местах обитания. Раскрытие этих связей будет также способствовать формированию у детей представлений о приспособлении животных и растений к условиям окружающей среды и её изменениям по сезонам. Полученные знания помогут детям осознать, что в природе всё взаимосвязано, что Природа - это целостный организм, который развивается по своим законам и закономерностям, нарушение которых может вызвать необратимые изменения в окружающей среде.

Реализация программы позволит совершенствовать информационно-образовательную экологическую среду учреждений, будет способствовать развитию экологической воспитанности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогов.



Занятия проводятся на базе учреждений в игровой форме и предусматривают развитие личности ребенка: формирование умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира, самостоятельно мыслить логически, рассуждать, эмоционально сопереживать.

В результате занятий ребенок:

- овладеет основными способами творческой деятельности, научится проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности;
- овладеет устной речью, сможет выражать свои мысли и желания, сможет использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- научится проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, заинтересуется причинно-следственными связями, попытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдать, экспериментировать;
- овладеет начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- познакомится с произведениями детской литературы, овладеет элементарными представлениями из области живой природы, естествознания;
- будет способен к принятию собственных решений, опи-

раясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе разработано приложение с конспектами занятий по всем темам программ модулей.

Данные продукты получили высокую оценку на муниципальной конференции «Стратегия развития системы образования ТМР на 2016-2020 г. Промежуточные результаты и перспективы реализации» как лучший инновационный продукт. В областном экологическом конкурсе программ и методических материалов в рамках фестиваля «Жизнь в стиле ЭКО» программа «Экологическая школа» заняла первое место, конспекты занятий модуля «Биологическое разнообразие» - третье место. Программа и конспекты направлены на Всероссийский конкурс программ и методических материалов по дополнительному естественнонаучному образованию детей «БиОТОП ПРОФИ».



В рамках МИП разработана и издана книга «Азбука природы родного края» для дошкольников. В ней на каждой странице представлены яркие картинки с животными и растениями нашего края, познавательные стихи к ним. Вся информация расположена на страницах с буквами азбуки, которые детям предлагается раскрасить. Каждая буква – это открытие маленькой тайны: объекты природы, которые можно встретить рядом с собой. Красным цветом выделены названия животных и растений, занесенных в Красную книгу Ярославской области.

Опыт, приобретенный участниками проекта, позволяет сделать следующие выводы:

– сетевое взаимодействие является эффективным средством повышения качества образования и требует дальнейшего развития;

– в дальнейшем развитие сетевого взаимодействия может быть направлено на совершенствование всех видов его обеспечения: организационного, методического, технического.

Информационные источники:

1. Модели сетевого взаимодействия общего и дополнительного образования: монография. / под ред. А. В. Золотаревой. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – 176с.

2. Совершенствование практики сетевого взаимодействия организаций общего и дополнительного образования. Золотарева А.В. <https://www.google.com/search?ei=exF2XYSBNeWjrgTosK24Bw&q>.

*Е.Г. Баскова,  
методист Центра «Созвездие»*

### АНОНС

Тема декабрьского выпуска информационно-методического вестника «Образовательные вести» - «**Панорама событий 2019 года**». То, каким будет этот выпуск, во многом зависит от вашего личного участия, ваших отзывов, предложений, присылаемых материалов, которые помогут изданию стать лучше, наполниться содержанием, востребованным в педагогической среде. В Тутаевском муниципальном районе работают творческие коллективы. Надеемся на дальнейшее сотрудничество и ждём новых материалов.

### Важная информация!

**1. Текстовые материалы** следует представлять в текстовом редакторе Word: шрифт Times New Roman – 14; междустрочный интервал – 1; материал необходимо постранично пронумеровать.

В одном файле необходимо представить заголовок статьи, её основной текст и сведения об авторе (авторах): ф.и.о. ученая степень, звание (если имеется), должность, место работы, контактный телефон. Статьи без названия и указания автора не принимаются. При использовании цитат из работ других авторов следует составить список литературы.

Не следует использовать другие шрифты и цветовые выделения, «украшать» текст рамочками, виньетками, смайликами и т.п.

### К СВЕДЕНИЮ НАШИХ АВТОРОВ ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМ В РЕДАКЦИЮ МАТЕРИАЛАМ

**2. Графический материал** (схемы, графики, диаграммы и т.д.) следует представлять в программах Excel, Coral Draw.

В основном тексте статьи следует дать ссылку на каждый графический материал. Название графического материала в тексте и его название в отдельных файлах должны совпадать.

**3. Иллюстративный материал** (фотографии и (или) рисунки) следует представлять отдельным файлом в форматах JPG, BMP, PNG или GIF, а не в основном тексте статьи.

В основном тексте статьи следует дать ссылку на каждую иллюстрацию. Название иллюстрации в тексте и ее название в отдельных файлах должны совпадать.

*От редакции*

**МУ ДПО «ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР»  
ТУТАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

Руководитель газеты: Е.Н. Козина; Главный редактор: С.П. Исакова;

Корректор: С.П. Исакова; Компьютерная вёрстка и дизайн: Н.М. Филиппова;

Адрес редакции: ул. Пролетарская, 30, 4 этаж, г. Тутаев, Ярославская обл., 152300, тел: 2-20-74; Эл. почта: [tmrimc@mail.ru](mailto:tmrimc@mail.ru); сайт [www.tmrioc.ts6.ru](http://www.tmrioc.ts6.ru)