

Муниципальное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Информационно-образовательный центр»
Тутаевского муниципального района

ПРИКАЗ

18. 04. 2024
г. Тутаев

№ 780с/01-04

Об итогах конкурса методических разработок
«Лучший сценарий учебного занятия
с воспитательным потенциалом»

В соответствии с планом работы МУ ДПО «ИОЦ» на 2024 г. состоялся конкурс методических разработок «Лучший сценарий учебного занятия с воспитательным потенциалом», в котором приняли участие одиннадцать педагогов из пяти школ Тутаевского МР (МОУ Павловская ОШ имени А.К. Васильева, МОУ СШ №6, МОУ СШ №3, МОУ СШ №4 «Центр образования», МОУ Емишевская ОШ). По итогам конкурса

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить протоколы жюри (Приложение).
2. В номинации «Урок в основной школе» наградить Дипломом II степени Борисову Анастасию Алексеевну, учителя русского языка и литературы МОУ Павловская ОШ имени А.К. Васильева.
3. В номинации «Урок в начальной школе» наградить:
 - Дипломом II степени Романову Ольгу Альбертовну, учителя начальных классов МОУ СШ №4 «Центр образования»;
 - Дипломом III степени Никитину Людмилу Владимировну, учителя начальных классов МОУ СШ №4 «Центр образования».
4. В номинации «Внеурочное занятие» наградить:
 - Дипломом I степени Первушину Елену Евгеньевну, учителя начальных классов МОУ СШ №3;
 - Дипломом I степени Елизарову Марию Владимировну, учителя начальных классов МОУ СШ №6;
 - Дипломом II степени Семенову Оксану Михайловну, учителя начальных классов МОУ СШ №6.
5. В номинации «Воспитательное мероприятие» наградить:
 - Дипломом I степени Соколову Светлану Ивановну, социального педагога МОУ Емишевская ОШ;
 - Дипломом I степени Салтыкову Анну Владимировну, учителя иностранного языка МОУ Емишевская ОШ;
 - Дипломом II степени Борисову Анастасию Алексеевну, учителя русского языка и литературы МОУ Павловская ОШ;
 - Дипломом II степени Тихомирову Анну Юрьевну, учителя физической культуры МОУ Павловская ОШ имени А.К. Васильева;
 - Дипломом III степени Гришину Юлию Михайловну, учителя-дефектолога МОУ Емишевская ОШ;
6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор



Е.Н. Козина

Сводный протокол муниципального конкурса

«Лучший сценарий учебного занятия с воспитательным потенциалом»

Номинация «Урок в начальной школе»

Критерий	Оценки/оценочные суждения	
	Никитина Л.В.	Романова О.А.
Актуальность конкурсной работы <i>Представленная на конкурс работа актуальна в контексте современных подходов к воспитанию</i>	5	7
Практическая значимость материала <i>Практическая значимость материала достаточно велика, поскольку может быть востребован другими педагогами в своей деятельности</i>	5	7
Методическая ценность разработки <i>Примененные методы и технологии способствуют оптимальному достижению планируемых результатов (решению поставленных целей и задач)</i>	4	7
Наличие воспитательного потенциала (в чем конкретно проявляется) <i>Оценочное суждение в нескольких предложении</i>	<p>Воспитательный потенциал урока проявляется в организации групповой работы. Учитель использует для расширения культуры общения – работу со словарем.</p> <p>В сценарии делается важный аспект на воспитании таких этических качеств, как вежливость, доброжелательность, культура общения, эмпатия. Данные качества формируются в работе с текстом, в практической деятельности обучающихся на уроке.</p> <p>На этапе «Постановка цели и задачи урока» ставится задача,</p>	<p>Урок построен логично. В ходе урока учитель использует различные методы обучения и форм организации познавательной деятельности для формирования и развития нравственных качеств. Педагог грамотно организует самостоятельную деятельность на уроке, используя современные технологии.</p> <p>Автор ставит важную цель - научить оценивать поступки и принимать свою поведенческую позицию. Сценарий способствует формированию понимания базовых ценностей: «добрь», «терпение», «родина», «природа», «семья»,</p>

	раскрыть главную мысль рассказа, найти золотые слова и дать им объяснение. На этапе «Рефлексия» подводят итог работы, объясняют главную мысль произведения, приводят примеры из собственной жизни	«мир», «настоящий друг», «справедливость».
Культура исполнения конкурсной работы <i>Конкурсная работа структурирована, логично выстроена, не содержит орфографических и пр. ошибок, текст отформатирован</i>	4	5
Наличие дополнительных материалов, способствующих более полному раскрытию воспитательного потенциала	2	5
Общий балл (max 52 б.)	20	31

Члены жюри: Шишилина О.А., Знякова О.Е., Оксем К.В., Боброва Е.В.

**Сводный протокол муниципального конкурса
«Лучший сценарий учебного занятия с воспитательным потенциалом»
Номинация «Урок в основной школе»**

Критерий	Оценки/оценочные суждения	
	Борисова А.А.	
Актуальность конкурсной работы <i>Представленная на конкурс работа актуальна в контексте современных подходов к воспитанию</i>		6
Практическая значимость материала <i>Практическая значимость материала достаточно велика, поскольку может быть востребован другими педагогами в своей деятельности</i>		5
Методическая ценность разработки <i>Примененные методы и технологии способствуют оптимальному</i>		6

Методическая ценность разработки <i>Примененные методы и технологии способствуют оптимальному достижению планируемых результатов (решению поставленных целей и задач)</i>	7	6	8
Наличие воспитательного потенциала (в чем конкретно проявляется) <i>Оценочное суждение в нескольких предложениях</i>	<p>В ходе занятия учитель использует различные методы обучения и форм организации познавательной деятельности для формирования и развития нравственных качеств. На занятии в единстве рассматриваются читательская, математическая, финансовая и естественнонаучная грамотность. Урок максимально приближен к жизни.</p> <p>В ходе беседы и творческого задания в парах, формируется положительного отношения к полезным продуктам, к здоровому питанию.</p> <p>Воспитание ЗОЖ путем формирования функциональной (финансовой, естественно- научной, читательской) грамотности.</p> <p>При анализе сказки - воспитание культуры взаимоотношений, развитие умения сотрудничать в социальной среде. При расчёте стоимости каши - воспитание экономической</p>	<p>Занятие построено на основе фильма «За руку с Богом», который входит в программу «Киноуроки в школах России» и нацелен на воспитание нравственных качеств. На занятии используются различные формы работы, которые помогают раскрыть такие нравственные понятия, как бескорыстие и милосердие.</p> <p>Педагог ставит цель - мотивировать обучающихся на добрые поступки без личной выгоды, через просмотр и анализ фильма «За руку с Богом». Раскрывается смысл понятий добро, милосердие, сострадание, счастье, самопожертвование</p> <p>Воспитательный аспект полно раскрыт в содержании занятия - быть добрым, бескорыстно помогать людям, животным, всему живому.</p> <p>В начале занятия обсуждение вопроса, кто такие сильные люди. Работа с понятиями «добро,</p>	<p>Занятие выстроено с учетом возрастных особенностей учащихся. Педагог использует различные методы и приемы для формирования нравственных качеств</p> <p>Учащиеся знакомятся с понятиями мужество, чем мужество отличается от безрассудного поступка через анализ поступков главных героев художественных произведений</p> <p>Обучающиеся используют предложенные ситуации и анализируют, как бы они поступили, опираясь на собственный личный опыт.</p> <p>В начале занятия обсуждение понятия «мужество», обсуждение качеств мужественного человека.</p> <p>На примере двух историй (мульфильмы) ребята оценивают поступки главных героев.</p>

<i>достижению планируемых результатов (решению поставленных целей и задач)</i>	
<i>Наличие воспитательного потенциала (в чем конкретно проявляется) Оценочное суждение в нескольких предложениях</i>	На каждом этапе урока формируется мотивация учащихся. Учитель грамотно и последовательно излагает материал, используя различные формы и методы. Воспитательные задачи урока достигаются в единстве с задачами обучения. Учитель проводит связь с жизнью, с тем, что для детей актуально Воспитательный потенциал проявляется в изучении культуры России, а именно городов Серебряного кольца. В ходе импровизированной поездки и работы с оценочными листами ребята смогут познакомиться с историей городов, их особенностями. Материал урока способен привить любовь и уважение к малой Родине.
<i>Культура исполнения конкурсной работы Конкурсная работа структурирована, логично выстроена, не содержит орфографических и пр. ошибок, текст отформатирован</i>	3
<i>Наличие дополнительных материалов, способствующих более полному раскрытию воспитательного потенциала</i>	9
<i>Итого (макс. 39 б.)</i>	29

Члены жюри: Знякова О.Е., Оксем К.В., Боброва Е.В.

**Сводный протокол муниципального конкурса
«Лучший сценарий учебного занятия с воспитательным потенциалом»
Номинация «Внеурочное занятие»**

Критерий	Оценки/оценочные суждения		
	Первушина Е.Е.	Семенова О.М.	Елизарова М.В.
<i>Актуальность конкурсной работы Представленная на конкурс работа актуальна в контексте современных подходов к воспитанию</i>	8	8	8
<i>Практическая значимость материала Практическая значимость материала достаточно велика, поскольку может быть востребован другими педагогами в своей деятельности</i>	7	7	8

	культуры. Беседа о пользе каши - формирование положительного отношения к полезным продуктам, к здоровому питанию.	милосердие, сострадание, счастье, самопожертвование». В ходе занятия учитель подводит обучающихся к тому, что доброта – это главное качество характера Миши. Фильм учит любить мир, делать его вокруг себя добрым и светлым с помощью своих поступков.	Вывод занятия: «Не тот мужественен, кто лезет на опасность, не чувствуя страха, а тот, кто может подавить самый сильный страх и думать об опасности, не подчиняясь страху».
Культура исполнения конкурсной работы <i>Конкурсная работа структурирована, логично выстроена, не содержит орфографических и пр. ошибок, текст отформатирован</i>	8	6	4
Наличие дополнительных материалов, способствующих болееному раскрытию воспитательного потенциала	14	9	16
Итого (макс. 52 б.)	44	36	44

Члены жюри: Шишилина О.А., Знякова О.Е., Оксем К.В., Боброва Е.В.

**Сводный протокол муниципального конкурса
«Лучший сценарий учебного занятия с воспитательным потенциалом»
Номинация «Воспитательное мероприятие»**

Критерий	Оценки/оценочные суждения		
	Соколова С.И. Салтыкова А.В.	Гришина Ю.М.	Борисова А.А., Тихомирова А.Ю.
Актуальность конкурсной работы <i>Представленная на конкурс работа актуальна в контексте современных подходов к воспитанию</i>	6	5	6
Практическая значимость материала <i>Практическая значимость материала</i>	6	4	5

<i>достаточно велика, поскольку может быть востребован другими педагогами в своей деятельности</i>			
Методическая ценность разработки <i>Примененные методы и технологии способствуют оптимальному достижению планируемых результатов (решению поставленных целей и задач)</i>	6	4	4
Наличие воспитательного потенциала (в чем конкретно проявляется) <i>Оценочное суждение в нескольких предложении</i>	<p>В ходе занятия используются различные формы, методы и приемы, которые позволяют учителю вовлечь учеников в деятельность, замотивировать их. На уроке педагог использует краеведческий материал для достижения поставленных задач в начале занятия</p> <p>Урок призван воспитывать патриотизм и любовь к Родине. На уроке предполагалось использование песен, стихов о Родине, словарная работа. И конечно же очень эффективным приемом является игра «Угадай мелодию». Дети, несомненно, запомнят музыкальные композиции о Родине, что очень важно для формирования патриотического мировоззрения</p>	<p>Наличие воспитательного потенциала проявляется в использовании различных форм работы. Занятие выстроено с учетом индивидуальных особенностей учащихся.</p> <p>Разработка направлена на воспитание бережного отношения к семье, чувства любви и гордости за свою семью, уважения к родителям.</p> <p>Предполагается использование разных форм работы для более эффективного усвоения материала: загадка, беседа, мозговой штурм, работа в группах, мастер-класс.</p>	<p>Занятие построено последовательно, используются различные формы и методы работы с детьми.</p> <p>Занятие направлено на воспитание уважительного отношения к труду. Очень уместно используется цитата Л.Н. Толстого, что «стыдиться можно и должно не какой-либо работы, хотя бы самой нечистой, а только одного: праздной жизни». Удачно применяются разнообразные формы работы, например разработка и представление рекламы профессий детьми</p>
Культура исполнения конкурсной работы <i>Конкурсная работа структурирована, логично</i>	5	4	4

<i>выстроена, не содержит орфографических и пр. ошибок, текст отформатирован</i>			
Наличие дополнительных материалов, способствующих более полному раскрытию воспитательного потенциала	12	6	8
Итого (макс. 39 б.)	35	23	27

Члены жюри: Знякова О.Е., Оксем К.В., Боброва Е.В.