

Муниципальное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Информационно-образовательный центр»
Тутаевского муниципального района

ПРИКАЗ

30.09.2024

г. Тутаев

№ 13700/01-04

О муниципальном Фестивале
коррекционно-развивающих занятий

В соответствии с планом работы МУ ДПО «Информационно-образовательный центр» Тутаевского муниципального района и РМО учителей инклюзивного образования на 2024 год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 07 октября 2024 г. по 06 декабря 2024 г. муниципальный Фестиваль коррекционно-развивающих занятий (далее – Фестиваль).
2. Утвердить Положение о Фестивале (Приложение).
3. Утвердить оргкомитет Фестиваля в составе:
 - Ягодкина Ольга Константиновна, методист МУ ДПО «Информационно-образовательный центр»;
 - Страбыкина Елена Николаевна, руководитель РМО педагогов инклюзивного образования;
 - Валова Анна Сергеевна, учитель-логопед МОУ СШ №4 «Центр образования», администратор сайта РМО педагогов инклюзивного образования.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор



Е.Н. Козина

ПОЛОЖЕНИЕ о муниципальном Фестивале коррекционно-развивающих занятий

1. Общие положения

1.1. Муниципальный Фестиваль коррекционно-развивающих занятий (далее - Фестиваль) организуется МУ ДПО «Информационно-образовательный центр» ТМР, РМО педагогов инклюзивного образования.

Коррекционно-развивающие занятия - занятия, в ходе которых происходит отработка учебной информации с позиции максимальной активности работы всех анализаторов каждого конкретного ученика, его высших психических функций (Приложение 3).

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовать свой потенциал социального развития лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного обучения и воспитания - образования, обеспечивающего удовлетворение как общих с нормально развивающимися детьми, так и особых образовательных потребностей. В связи с этим педагоги инклюзивного образования призваны решать целый ряд коррекционно-развивающих задач¹:

- преодоление трудностей в развитии внимания, всех его видов и свойств и определение компенсаторных возможностей внимания (какой вид внимания для данного ребёнка является более приемлемым);
- коррекция трудностей словесно-логического мышления и мыслительных процессов анализа, синтеза, классификации, обобщения;
- увеличение объёма памяти и определение компенсаторных возможностей памяти (определение ведущего вида памяти);
- развитие мелкой моторики, статики и динамики движений пальцев рук;
- развитие и коррекция трудностей связной речи, включая монологическую и диалогическую речь, а также развитие словаря;
- создание положительной мотивации на процесс обучения посредством похвалы, подбадривания, помощи, создания ситуаций успеха и конструктивной критики;
- др.

1.2. Цель Фестиваля - диссеминация лучшего педагогического опыта, направленного на развитие детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

1.3. Задачи Фестиваля:

- популяризировать наиболее эффективные методики, применяемые на коррекционно-развивающих занятиях с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья;
- сформировать базу данных об имеющемся эффективном опыте коррекционно-развивающей образовательной деятельности в ОУ Тутаевского МР;
- поддержать и поощрить творчески работающих педагогов.

2. Участники Фестиваля

2.1. Участником Фестиваля может быть любой педагог/специалист, имеющий право на ведение профессиональной деятельности в сфере коррекционно-развивающего

¹Методические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья на общеобразовательных уроках в школе.

<https://pandia.ru/text/78/289/37229.php>

обучения (учитель начальных классов, учитель-предметник, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.).

3. Номинации Фестиваля

3.1. Номинации Фестиваля формируются в соответствии с поданными заявками и предоставленными конкурсными материалами.

3.2. Принцип выделения номинации:
учебный предмет/специализация – возраст детей (учебная параллель) – категория обучающихся (ЗПР/УО/...) – вид занятия по численности участников (класс/группа/индивидуальное).

4. Руководство Фестивалем

4.1. Организационный комитет Фестиваля (далее - Оргкомитет) осуществляет его подготовку и проведение.

4.2. Состав Оргкомитета утверждается приказом директора МУ ДПО «Информационно-образовательный центр» ТМР.

4.3. Оргкомитет утверждает состав жюри Фестиваля.

4.4. Жюри Фестиваля:
– проводит оценку конкурсных материалов, оформляет протокол Фестиваля;
– определяет победителей и призёров по каждой номинации в соответствии с критериями Фестиваля (Приложение 1).

5. Условия и сроки проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в дистанционной форме. Участники предоставляют конкурсные материалы в форме видеозаписи коррекционно-развивающего занятия и рефлексивной педагогической записки к нему.

5.2. Оргкомитет поддерживает в актуальном состоянии закрытый сайт Фестиваля в социальной сети ВК (доступный для участников Фестиваля и членов жюри), на котором размещаются конкурсные материалы по номинациям.

5.3. Сроки проведения Фестиваля – с 07 октября по 06 декабря 2024 г.

5.4. Фестиваль проводится в 2 этапа:

5.4.1. **I этап.** Организационный – с 07 октября по 25 октября 2024 г.:
- предварительная работа в ОУ по самоопределению участников Фестиваля и предоставление общей заявки от ОУ (Приложение 2) на электронный адрес tmrioc.tutaev@yarregion.ru.

- решение технических вопросов, оформление страницы Фестиваля в социальной сети ВК в соответствии с поданными заявками.

5.4.2. **II этап.** Основной - с 28 октября по 15 ноября 2024 г.:
- сценарирование, проведение и видеозапись конкурсных коррекционно-развивающих занятий;

- подготовка рефлексивных педагогических записок к конкурсным занятиям;
- работа Оргкомитета по приёму и размещению на сайте в ВК конкурсных материалов;
- формирование состава жюри Фестиваля.

5.4.3. **III этап.** Оценочный – с 18 ноября по 29 ноября 2024 г. – работа жюри.

5.4.4. **IV этап.** Заключительный - с 02 декабря по 06 декабря 2024 г. Подведение итогов Фестиваля.

6. Подведение итогов Фестиваля

6.1. Протоколы жюри Фестиваля утверждаются приказом директора МУ ДПО «Информационно-образовательный центр».

6.2. Участники Фестиваля получают Сертификаты, победители и призёры по номинациям награждаются Дипломами.

6.3. Победители и призёры Фестиваля предоставляют сценарии своих коррекционно-развивающих занятий для публикации их на сайте РМО педагогов инклюзивного образования.

Экспертная карта оценивания коррекционно-развивающего занятия
(в форме урока/урока/группового занятия/индивидуального занятия)

Занятие учителя/педагога _____
в _____ классе/группе _____ /с обучающимся _____

Занятие оценил _____ дата _____

Примечание: 0 – критерий не проявляется; 1 балл – критерий соблюдается частично;
2 балла – критерий соблюдается в полной мере.

	Критерии	Количество баллов		
		0	1	2
1	Занятие является коррекционно-развивающим			
2	Поставленные задачи конкретны (поставлены учителем, детьми, совместно поставлены)			
3	Использована наглядность (картины, карты, презентации и др.)			
4	Все формы работы направлены на достижение цели занятия и выполнение поставленных задач (для чего выполняется этот вид деятельности)			
5	Обеспечено активное участие обучающихся			
6	Применены разнообразные форм мотивации обучающихся (постановка проблемных вопросов, смена видов деятельности, наглядность и др.)			
7	Обеспечена актуализация знаний обучающихся (выводы, записи в тетрадях, таблицы и др.)			
8	Стиль общения учителя и ученика адекватен (эмоциональность, психологическая комфортность, такт)			
9	Соблюдены контрольные точки занятия (самоконтроль, взаимоконтроль, контроль учителя/педагога - для детей с УО, РАС не подлежит оценке)			
10	Занятие имеет практико-ориентированный характер			
11	Соотношение знаний «в готовом виде» и их самостоятельный поиск обучающимися оптимально (для детей с УО не подлежит оценке)			
12	Занятие в меру насыщено, моторная плотность оптимальна			
13	Обеспечена рефлексия обучающихся в процессе деятельности в течение занятия			
14	Занятие результативно (достигнута поставленная цель)			
15.	Занятие эстетично			
	Количество баллов			
	Особое мнение эксперта:			

Подпись эксперта _____

Экспертная карта оценивания внеклассного мероприятия

Мероприятие учителя/педагога _____ в _____ классе
 Форма проведения и тема мероприятия: _____

*Примечание: 0 – критерий не проявляется; 1 балл – критерий соблюдается частично;
 2 балла – критерий соблюдается в полной мере.*

	Критерии	Количество баллов		
		0	1	2
1	Занятие является коррекционно-развивающим			
2	Целенаправленность. Соответствие его содержания интересам, запросам и потребностям обучающихся			
3	Активность и самостоятельность обучающихся при подготовке к занятию			
4	Соответствие занятия возрастным и прочим особенностям обучающихся			
5	Направленность занятия на новые знания			
6	Общая психологическая атмосфера, эмоциональный фон (доброжелательный, рабочий настрой, творческая обстановка, тревожность, давящая атмосфера, безразличие)			
7	Организационная культура мероприятия (своевременное начало, дисциплина - для детей с УО, РАС не подлежит оценке, итог)			
9	Применение современных образовательных технологий			
10	Учебный стенд по предмету			
	Количество баллов			
	Особое мнение эксперта:			

Подпись эксперта _____

Заявка на участие в муниципальном Фестивале коррекционно-развивающих занятий

(указывается организация)

Ф.И.О. участника Фестиваля (полностью), должность	Информация о коррекционно-развивающем занятии				
	Тема занятия	Класс/ группа/ индивидуальное	Уч. предмет/ специализация	Категория об-ся	Возраст об-ся /параллель

Ответственный исполнитель: фамилия, имя, отчество (полностью), контактный телефон.

Приложение 3

к положению о муниципальном Фестивале
коррекционно-развивающих занятий

В помощь участникам Фестиваля

Коррекция – система педагогических мероприятий, направленная на исправление недостатков в психофизическом развитии детей.

Коррекционная работа – это исправление или ослабление имеющихся недостатков учащихся и содействие возможно большему приближению развития этих детей к их максимальному уровню. Коррекционная работа достигается использованием специальных приёмов обучения и организацией процесса обучения.

Индивидуальная коррекция зависит от наличия и степени проявления какого-либо из дефектов. Она проходит поэтапно, с анализом результатов работы на каждом этапе. По мере исправления типичных недостатков дети включаются во фронтальную работу.

Коррекционная направленность уроков и занятий особо значима при работе с обучающимися, имеющими ОВЗ. Практически на всех уроках и занятиях проводится коррекция мышления, памяти и речи учащихся. Коррекция физических недостатков, двигательной сферы проводится на уроках физической культуры. На уроках изобразительного искусства, ручного труда, пения и музыки происходит развитие фонематического слуха, цветовосприятия, пространственного восприятия, ритмики.

Коррекционная задача урока обычно имеет такое оформление: коррекция речи, памяти, внимания, мышления, что практически невыполнимо. Невозможно в ходе одного урока одновременно корригировать все психические процессы. К тому же сам по себе учебный предмет, содержание урока определяют, какие анализаторы будут наиболее задействованы на уроке, что, в свою очередь, и должно ориентировать учителя на активизацию конкретных высших психических функций. Например, на уроке математики от учащихся требуется умение логически рассуждать, то есть наиболее активно будет работать мыслительная деятельность, процессы анализа, синтеза, классификация и сравнения. Во время занятий изобразительным искусством от учащихся требуется умение развивать воображение и навык работы руками. Значит, на уроке целесообразней корригировать сенсорную деятельность и мелкую моторику. На уроке чтения (пересказ текста) от учащихся требуется умение запоминать текст и воспроизводить его. Значит, здесь нужно активизировать процессы запоминания и воспроизведения вербальной памяти. На уроках развития речи от учащихся требуется внимание и сосредоточенность,

значит, коррекционная работа может быть направлена на восприятие и зрительную память. Таким образом, коррекционная задача должна быть предельно конкретной и ориентированной на активизацию тех психических функций, которые будут максимально задействованы в ходе данного урока/занятия, то есть через их активную работу будет подступать и обрабатываться учебная информация.

Образовательные задачи:

- формировать (формирование) у обучающихся представления о ...;
- выявить (выявлять)....;
- знакомить, познакомить, продолжать знакомить....;
- уточнить....;
- расширить....;
- обобщить....;
- систематизировать....;
- дифференцировать....;
- учить применять на практике....;
- учить пользоваться....;
- тренировать....;
- проверить....