

Администрация Тутаевского муниципального района  
Ярославской области  
Управление образования и спорта

ПРИКАЗ

02.10.2024  
г. Тутаев

№ 407/03-01-05

О муниципальном Фестивале  
методических разработок уроков и занятий  
по духовно-нравственному воспитанию  
детей и молодежи

В соответствии с планом реализации муниципальной целевой программы «Духовно-нравственное воспитание и просвещение населения Тутаевского муниципального района на 2024-2026 годы» и планом работы управление образования и спорта Администрации Тутаевского муниципального района

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 25 октября 2024 года по 20 ноября 2024 года муниципальный Фестиваль методических разработок уроков и занятий по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи (далее – Фестиваль).

2. Утвердить прилагаемое положение о муниципальном Фестивале методических разработок уроков и занятий по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи.

3. Создать оргкомитет Фестиваля в следующем составе:

- Прыткова Алена Григорьевна, главный специалист управления образования и спорта Администрации Тутаевского муниципального района
- Филиппова Надежда Михайловна, методист МУ ДПО «ИОЦ» - ответственный секретарь оргкомитета;
- Махалова Татьяна Владимировна, заведующий МДОУ № 27 «Цветик-семицветик»;
- Обойщикова Елена Дмитриевна, учитель начальных классов МОУ СШ №6, руководитель РМО учителей ОРКСЭ
- Протоиерей Василий Мозяков, настоятель Воскресенского собора г. Тутаева, благочинный Романово-Борисоглебского благочиния (по согласованию).

4. Утвердить жюри Фестиваля в следующем составе:

- Прыткова Алёна Григорьевна, главный специалист управления образования и спорта Администрации Тутаевского муниципального района;
- Исакова Светлана Петровна, заместитель директора МУ ДПО «ИОЦ»;
- Филиппова Надежда Михайловна, методист МУ ДПО «ИОЦ»;
- Шатан Людмила Николаевна, методист МУ ДПО «ИОЦ»;
- Орлова Анна Александровна, методист МУ ДПОУ «ИОЦ»;
- Скворцова Наталия Александровна, методист МУ ДПО «ИОЦ»;
- Махалова Татьяна Владимировна, заведующий МДОУ № 27 «Цветик-семицветик» (по согласованию);

- Обойщикова Елена Дмитриевна, учитель начальных классов МОУ СШ №6, руководитель РМО учителей ОРКСЭ;
- Кмицикевич Елена Александровна, методист МУ ДПОУ «ИОЦ»;
- Леванова Ксения Евгеньевна, старший воспитатель МДОУ №8 «Колосок»;
- Сальникова Наталия Николаевна, старший воспитатель МДОУ №12 «Полянка»;
- Москвина Нелли Владиславовна, заместитель директора по УВР МОУ СШ №7 им. адмирала Ф.Ф. Ушакова;
- Василенко Олеся Геннадиевна, учитель основ православной веры ЧОУ Православная школа им. св. прав. Иоанна Кронштадтского (по согласованию).

5. Назначить ответственным за проведение Фестиваля Филиппову Н.М. методиста МУ ДПО «ИОЦ».

6. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста управления образования и спорта Администрации Тутаевского муниципального района Прыткову А.Г.

Начальник управления  
образования и спорта



О.Я Чеканова

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о муниципальном Фестивале методических разработок уроков и занятий**  
**по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Муниципальный Фестиваль методических разработок уроков и занятий по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи (далее - Фестиваль) организует управление образования и спорта Администрации Тутаевского муниципального района, МУ ДПО «Информационно-образовательный центр» Тутаевского муниципального района и рабочая группа по проблемам духовно-нравственного воспитания детей по согласованию с Романово-Борисоглебским благочинием.

1.2. Духовно-нравственное воспитание в системе образования – это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование гармоничной личности, развитие её ценностно-смысловой сферы, посредством сообщения ей духовно-нравственных и базовых национальных ценностей. Под «духовно-нравственными ценностями» понимаются основополагающие в отношениях людей друг к другу, к семье и обществу принципы и нормы, основанные на критериях добра и зла, лжи и истины:

- индивидуально-личностные (жизнь человека, права ребёнка, честь, достоинство);
- семейные (отчий дом, родители, семейный лад, родословная семьи, её традиции);
- национальные (образ жизни, поведения, общения, Родина, святыни страны, национальная геральдика, родной язык, родная земля, народная культура, единство нации);
- общечеловеческие (биосфера как среда обитания человека, экологическая культура, мировая наука и культура, мир на Земле и т.д.).

1.3. Цель Фестиваля - популяризация достижений педагогов, содействующих формированию духовно и культурно насыщенной среды, способствующей нравственному становлению детей и молодежи.

1.4. Задачи Фестиваля:

- обобщение имеющейся практики духовно-нравственного воспитания детей и (или) молодежи в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования Тутаевского МР;
- отбор и внедрение наиболее эффективных методик духовно-нравственного развития и воспитания детей в педагогическую деятельность;
- формирование базы данных об имеющемся эффективном опыте образовательной деятельности образовательных учреждений Тутаевского МР;
- поддержка и поощрение творчески работающих педагогических работников дошкольных, общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Тутаевского МР;
- создание базы результативного педагогического опыта в рамках духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

**2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1. Участником Фестиваля может быть любой педагог, реализующий образовательные программы (независимо от их организационно-правовой формы),

внедряющий на своих уроках и занятиях элементы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

### **3. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. Количество призовых мест по каждому направлению утверждаются Оргкомитетом Фестиваля.

3.2. Направления Фестиваля:

- «Лучшая методическая разработка урока/занятия с использованием элементов духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»;
- «Лучшая методическая разработка внеурочного мероприятия с использованием элементов духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»;
- «Лучшая методическая разработка организованной образовательной деятельности с использованием элементов духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»;
- «Лучшая методическая разработка воспитательного мероприятия с использованием элементов духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»;
- «Лучшая методическая разработка библиотечного урока с использованием элементов духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»;
- «Лучшая методическая разработка урока в рамках курса ОРКСЭ».

### **4. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет):

- осуществляет подготовку и проведение Фестиваля;
- в состав Оргкомитета входят представители педагогической общественности и Романово-Борисоглебского благочиния;
- Оргкомитет организует прием методических разработок для участия в Фестивале в соответствии с требованиями настоящего Положения.

4.2. Жюри Фестиваля:

- проводит оценку методических разработок уроков и занятий, ведёт протокол Фестиваля;
- определяет победителей в соответствии с критериями Фестиваля, определенными настоящим Положением;
- определяет количество победителей и лауреатов в номинациях.

### **4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

5.1. Методические разработки уроков и занятий оцениваются согласно критериям, установленным данным Положением (Приложение 1 к Положению).

5.2. Участие в Фестивале не налагает ограничений на педагогический стаж работы и уровень квалификации конкурсантов.

### **6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

6.1. Сроки проведения Фестиваля – с **25 октября 2024 года по 20 ноября 2023 года**.

6.2. На Фестиваль принимаются: методические разработки уроков по учебным предметам (история, литература, музыка, изобразительное искусство и т.д.); занятия по дополнительным общеобразовательным программам; сценарии воспитательного мероприятия или разработка внеурочного мероприятия в формах дидактической игры, учебной дискуссии и другие, методические разработки организованной образовательной деятельности детей в детском саду, согласно номинациям Фестиваля.

6.3. Представленные разработки **уроков/занятий, организованной образовательной деятельности** должны содержать следующую структуру:

- особенности реализации: класс/группа, тема, место в разделе программы;
- методическая концепция: замысел, цели и задачи, краткое содержание технологий, средств и форм оценивания образовательных результатов;
- материально-техническое обеспечение;

- конспект;
- технологическая карта (по желанию);
- приложение.

6.4. Представленные разработки **воспитательных или внеурочных мероприятий** должны содержать:

- особенности реализации мероприятия (тема, класс или возраст учащихся, цель и задачи мероприятия, формы проведения мероприятия);
- сценарный план с обозначением этапов мероприятия, видов деятельности ведущего и участников, времени проведения каждого этапа;
- собственно сценарий (фиксация содержания мероприятия через обозначение последовательности действий участников, диалога ведущего и присутствующих, ремарок, поясняющих суть происходящего);
- материально-техническое обеспечение мероприятия (аудио или видеоматериалы, специальные задания для разного целевого предназначения, методические инструкции по проведению мероприятия, ролевые инструкции участникам, справочный и информационный материал, критерии оценки действий участников).

## **7. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ И ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ**

7.1. Для участия в Фестивале необходимо зарегистрироваться по ссылке **до 18 октября 2024 года** <https://forms.yandex.ru/u/66ebdf04eb61467417cf0374/> :

**До 25 октября 2024 года** представить методическую разработку урока, занятия или мероприятия (требуемый формат: шрифт Times New Roman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1, поля 2 см со всех сторон, абзац – 1,25, выравнивание по ширине. Материалы для Конкурса не должны содержать персональные данные и конкретную информацию о несовершеннолетнем).

7.2. Представленные материалы должны соответствовать следующим критериям:

- соответствие требованиям к структуре и содержанию конкурсных материалов;
- культура оформления материалов (материалы визуально привлекательны, корректность ссылок, соблюдение авторского права, оформление научно-методических источников, подпись фото-материалов, таблиц и графиков и т.д.);
- раскрытие в материале урока/занятия ценностно-смыслового содержания духовно-нравственного воспитания;
- профессиональная грамотность, эрудиция педагога в области духовно-нравственного воспитания;
- гибкость сочетания материала урока/занятия/мероприятия с элементами ДНВ детей и молодёжи;
- эффективность методов и методических приёмов;
- соответствие материала возрастным особенностям обучающихся;
- практическая значимость представленных материалов, возможная практика распространения педагогического опыта;
- отсутствие плагиата.

7.3. Конкурсная документация принимается в электронном виде по адресу [tmrioc.tutaev@yarregion.ru](mailto:tmrioc.tutaev@yarregion.ru) с темой письма «ФИО\_ОУ\_Фестиваль ДНВ» с **25.10.2024 по 08.11.2024**.

7.4. Представленные на Фестиваль методические материалы не рецензируются и не возвращаются участникам Фестиваля.

7.5. Работа жюри с **11.11.2024 по 15.11.2024**.

7.6. Подведение итогов **20.11.2024**.

## **8. ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМ МАТЕРИАЛАМ**

Для составления методических разработок рекомендуем педагогам-участникам углубиться в смысл духовно-нравственного воспитания, уделить больше внимания

раскрытию в материале ценностно-смыслового содержания духовно-нравственного воспитания детей. Создавать у детей условия для воспитания целостной картины мира. Развивать способность воспринимать и анализировать литературные произведения, учить выражать чувства, обогащать словарный запас, помогать осваивать такие понятия, как справедливость, честность, скромность, сочувствие и др., обсуждая поступки героев книг, мультфильмов, разбирая ситуации, притчи, побуждать детей к соответствующим поступкам, учить умению вести открытый диалог. Рекомендуем организовывать обсуждение поступков героев рассказов, других детей с позиции нравственности, выслушивать примеры детей о том, как можно было поступить по-другому. Суждения должны регулировать поведение героя, помогать не повторять ошибок, а не осуждать людей. Раскрывать исторические и культурные события, направлять взгляды детей на формирование у них чувства сопричастности к культурному наследию и духовно-нравственный потенциал подрастающего поколения.

## **9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

9.1. Количество призовых мест в каждой номинации определяется в зависимости от числа участников.

9.2. Участники Фестиваля, набравшие менее 14 баллов, получают сертификат участника, победители и призёры награждаются грамотами управления образования и спорта Администрации Тутаевского МР и памятными подарками.

9.3. Представленные победителями и призерами материалы будут опубликованы в БАПО, на сайте МУ ДПО «ИОЦ».