

Сценарий занятия по формированию способности воображения. Парадоксальная ситуация «Ключ».

Коннова Любовь Александровна, учитель начальных классов МОУ СОШ №3
4класс

Исходное состояние:

1 группа детей: не способны удержать логическое противоречие.

2 группа детей: способны предложить решение, но выдвигают нереалистичные решения (уходят в фантазии)

Конечное состояние:

1 группа детей – фиксирует противоречие, удерживая условие задания;

2 группа детей – способны проверять свою версию для решения на реалистичность.

Предметная задача: уметь удерживать условие задачи, находить способы решения.

Метапредметная задача:

-удерживать логическое противоречие в задании;

-превращение нереального высказывания (фантазийного) в реальное;

-достраивать образ в коммуникации;

-поиск нескольких вариантов решения задания.

Сценирование занятия

Деятельность учителя	Деятельность ученика
<p>Организационный момент.</p> <p>1. Придумано кем-то просто и мудро</p> <p>При встрече здороваться: - Доброе утро! Доброе утро, солнцу и птицам. Доброе утро, улыбчивым лицам. И каждый становится Добрым, доверчивым Доброе утро длится до вечера! - Улыбнитесь друг другу.</p> <p>Разминка:</p> <p>1. Игра « Что было бы, если....» У людей появились бы крылья... Учебники могли бы говорить... Люди всегда улыбались... Если бы у детей была волшебная дудочка... Что было бы, если бы ты был учителем...</p> <p>2. Соберите пословицы. Объясните значение.</p> <p>А) Ключ сильнее замка. Б) Ума палата, да ключик от неё потерян. В) Счастья ключи в своих руках ищи.</p> <p style="text-align: center;">Слайд</p> <p>Девизом нашего урока будет выражение:</p>	<p style="text-align: center;"><i>Фронтальная работа.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Дети работают в группах</i> <i>(1 -6, 2-3, 4-5)</i> Собирают пословицы из слов, объясняют их значение.</p>

Антуан Сент - Экзюпери
«Никогда не теряй терпение – это последний ключ, открывающий двери»

Введение в ситуацию.

Учитель вводит детей в ситуацию противоречия

«Мальчик гулял и увидел ключ, но в руки взять его не смог. Как такое возможно?»

- Выделите условие задачи.

Слайд

Что сказано в условии задачи?

- Работаем в группах, выдвигаем версии.

Предложите свои варианты ответов.

Педагог фиксирует на доске варианты детских ответов.

Коммуникация.

Педагог предлагает детям вступить в коммуникацию и обсудить версии.

Первый ответ: **Ключ ему не нужен**

-Проверим, **соблюдается ли условие задачи.**

Какие ещё версии нарушают условия задачи?

Обсуждаем следующую версию:
волшебный, сказочный ключ

Проверим, **соблюдается ли условие задачи.**

Установление условий задачи.

1. Мальчик увидел ключ.

2. В руки взять его не смог

Работа в группах.

Знакомятся с задачей и самостоятельно решают ее, записывая решение на листочках.

Дети выдвигают версии ответов:

ключ ему не нужен,
волшебный, сказочный ключ
не стал брать чужое,
руки скользкие,
ключ нарисован,
это источник, ключ, вода, которая бьет из-под земли.

ключ в глубокой яме, из которой было трудно его достать.

Проверяем условие:

1. Мальчик увидел ключ

2. Взять его не смог.

Он ключа не видел

<p>-Проверяем следующую версию: Руки скользкие (заняты)</p> <p>- Какие версии из перечисленных аналогичны?</p> <p>Итак,</p> <p>1 идея: недоступный ключ</p> <p>- Проверим версию Это источник, ключ, вода, которая бьет из-под земли.</p> <p>2 идея: Многозначность слова ключ - родник, скрипичный ключ, буровой ключ</p> <p>- Что вы можете сказать о последней версии</p>	<p>волшебный, сказочный ключ Условие нарушено – ответ не принимаем. Это фантазия.</p> <p>Руки скользкие</p> <p>Проверяем версию: 1. Мальчик увидел ключ 2. Взять его не смог. Ключ в глубокой яме, из которой было трудно его достать</p> <p>Условие соблюдено. Ответ принимаем.</p> <p>-Это источник, ключ, вода, которая бьет из-под земли</p> <p>Условие соблюдено – ответ принимаем.</p>
<p>Рефлексия</p> <p>Удалось ли нам решить задачу? Мы смогли найти ключик к решению данной задачи? Как вы понимаете выражение</p> <p>«Никогда не теряй терпение – это последний ключ, открывающий двери»</p> <p>Синквейн</p> <p>1 строка – одно существительное, выражающее главную тему 2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль 3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы 4 строка – фраза, несущая определенный смысл 5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом)</p>	<p>2 идеи: 1. Недоступный ключ 2. Многозначность слова (слова – омонимы)</p> <p>В жизни всегда нужно искать Выход из труднейшей ситуации!</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ключ</i> <p>1 строка – ключ</p> <p>2 строка – реальный, недоступный</p> <p>3 строка - существует, располагается, дожидается</p> <p>4 строка - ключ есть, а не в руках</p> <p>5 строка – парадокс</p>

