



## Инновации в системе образования ТМР

Стратегия развития образования подразумевает развитие образовательной среды, позволяющей непрерывно получать и совершенствовать знания и умения для успешной самореализации обучающихся и педагогов.

*С. Кравцов,  
Министр просвещения РФ*



### В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Олимпиада как одна из форм инклюзивного образования в детском саду	Стр.2
Применение кинезиологических упражнений в условиях детского сада и семьи	Стр.4
Напольные игры как одно из средств коррекции речевого развития детей старшего дошкольного возраста	Стр.5
Методический лайфхак «Баннер развития педагога»	Стр.7
Создание условий для развития инициативности у дошкольников в детском саду	Стр.8
Формирование основ финансовой грамотности	Стр.11
Большая Игра—современная форма воспитательной работы	Стр.12
«На кончиках пальцев». Представление коррекционно-развивающих пособий «Чудо-дерево» и «От буквы к букве»	Стр.13
Формирование основ естественнонаучной грамотности младших школьников при реализации программ учебных предметов и внеурочной деятельности	Стр.14
Формирование функциональной грамотности младших школьников в урочной и во внеурочной деятельности через решение учебно-практических задач на основе краеведческого материала	Стр.16
Развитие обучающихся с ОВЗ в рамках работы мастерской «Волшебная глина»	Стр.18
Расширение возможностей проявления инициатив обучающихся при реализации Всероссийского проекта «Навигаторы детства»	Стр.20
Виртуальный методический кабинет как инструмент реализации модели наставничества в дополнительном образовании	Стр.21

## Инновации в системе образования ТМР

Развитие системы образования определяется различным соотношением традиций и инноваций в педагогической деятельности. Если деятельность работников сферы образования основана на традиционных подходах и моделях профессиональной деятельности, то система образования в целом переживает период стабильности. Акцент на новациях свидетельствует о стремительном развитии системы. Активная позиция коллективов и отдельных педагогов, включенность в реализацию инновационных процессов, ответственность и личный вклад в общие результаты приносит изменение в сложившиеся образовательные практики, технологии, взаимодействия с партнерами, отмечается развитие образовательных организаций как интегрированного субъекта инновационной деятельности и в итоге – качественно новое состояние системы образования.

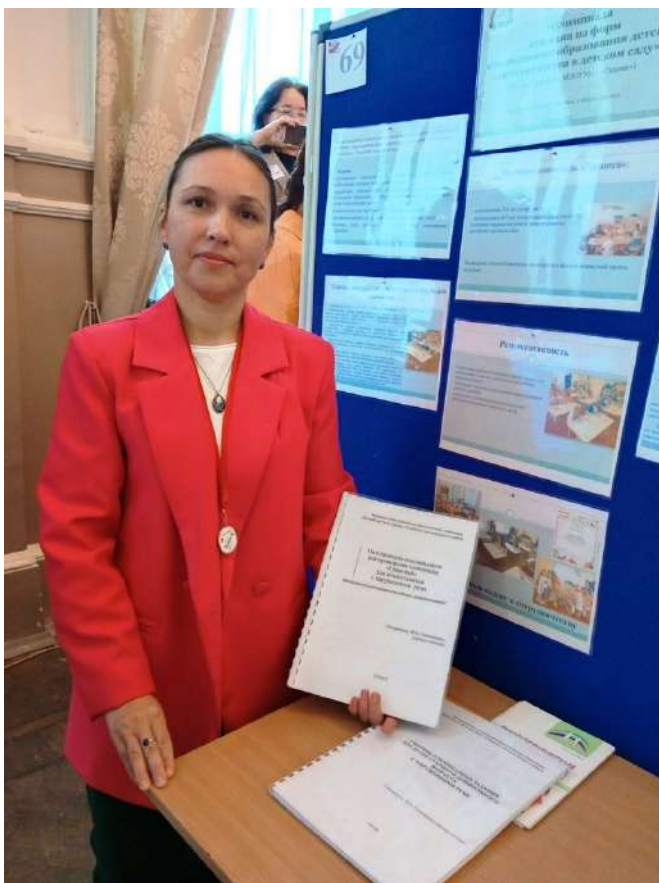
Презентация инноваций традиционно проходит на площадках конференции «Инновации в системе образования Тутаевского МР: современный контекст и лучшие практики».

В данном номере информационно-методического вестника «Образовательные вести» будут представлены материалы участников конференции.

### Олимпиада как одна из форм инклюзивного образования в детском саду

«Дорогие ребята! Приглашаем Вас в невероятный мир звуков и слов! Вы будете отвечать на вопросы любимых героев мультфильма, выполнять интересные задания, разгадывать загадки и ребусы, придумывать и рифмовать слова, отгадывать их по звукам, буквам и слогам, превращать одно слово в другое, а картинки - в рассказ. Желаем успеха!». Таким является обращение к участникам олимпиады по речевому развитию «Грамотей». Участники Олимпиады - дети старшего дошкольного возраста, имеющие нарушения речи.

Коррекционно-развивающие занятия в условиях логопедического пункта МДОУ №14 «Сказка» Тутаевского муниципального района посещают в основном дети, имеющие тяжёлые нарушения речи



(общее недоразвитие речи III уровня речевого развития), а также дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Цель: создание условий для самореализации дошкольников с различными нарушениями речи.

Задачи:

- разработать «Методические рекомендации для проведения олимпиады «Грамотей» и «Сборник олимпиадных заданий» для детей с нарушениями речи»;
  - организовать работу с родителями детей с нарушениями речи;
  - организовать взаимодействие педагогов детского сада, работающих с детьми с нарушениями речи;
  - обобщить опыт организации и проведения олимпиады «Грамотей».
- Какие возможности получают дети - участники олимпиады?
- предоставление возможности детям с нарушениями речи участвовать в олимпиаде;
  - доступность участия дошкольников с нарушениями речи в олимпиаде (бесплатное участие);
  - добровольность (по согласию родителей);
  - создание условий для реализации возможностей детей с различными нарушениями речи, в том числе «Ситуации успеха»;
  - повышение у детей с нарушениями речи уровня знаний в различных компонентах речи и уверенности в своих силах;
  - повышение интереса у детей к логопедическим занятиям (занимательные задания, форма проведения).  
В чём актуальность данной работы для родителей?
  - Удовлетворённость родителей, возможность отслеживать результаты речевого развития своего ребёнка;
  - привлечение родителей в процесс подготовки ребёнка к олимпиаде и повышение их заинтересованности в результатах;  
укрепление связей между родителями и педагогами.
- В чём актуальность данной работы для педагогов детского сада?
- повышение компетентности педагогов в вопросах инклюзии и укрепление профессиональных связей,



## Инновации в системе образования ТМР

- организация взаимодействия педагогов детского сада в период подготовки и проведения олимпиады «Грамотей» для детей с нарушениями речи;
- использование результатов олимпиады как одного из инструментов диагностики и анализа коррекционной работы с детьми в условиях логопедического пункта детского сада.



- уникальность: задания Олимпиады являются новыми для дошкольников и содержат материалы из различных методических пособий, разработанных в разное время отечественными педагогами-практиками;
- эвристический характер заданий: вопросы, поставленные перед участником Олимпиады, направлены на активизацию его творческой деятельности;
- соответствие вопроса, ответа и критериев оценивания: в критериях оценивания учтены баллы за все поставленные в задании вопросы.

Задания сформированы таким образом, чтобы обязательно было 1-2 задания, с которыми, скорее всего, справятся 70% участников; 2-3 задания – с расчётом на 50%; 2 задания для самых способных детей. Следовательно, каждый дошкольник в какой-то момент оказывается в «ситуации успеха», при этом дифференцирующий характер остальных задач позволит выявить призёров и победителей.

Проведение Олимпиады «Грамотей» позволяет создать атмосферу праздника, повышает мотивацию дошкольников, имеющих нарушения речи, к занятиям по грамоте и речевому развитию, помогает реализации интеллектуального потенциала участников и является важным стимулом к дальнейшему изучению ими языка; придаёт уверенность в своих силах. Ведь, как правило, детям, испытывающим трудности в речевом развитии, редко предлагают принять участие в конкурсах чтецов, спектаклях, интеллектуальных состязаниях.

Итогом этой работы являются:

- повышение качества коррекционно-развивающей работы с детьми;
- повышение удовлетворённости родителей результатами речевого развития детей;
- укрепление профессиональных связей педагогов, работающих с детьми, имеющими различные нарушения речи.

Материалы проекта апробированы в МДОУ № 14 «Сказка» Тутаевского муниципального района Ярославской области и опубликованы на сайте учреждения. Надеюсь, что данный опыт будет полезен учителям-логопедам и воспитателям других детских садов.

*Ю.Б. Головицина, учитель-логопед  
МДОУ №14 «Сказка»*

Задания построены с учётом «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» (авторы - Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина) и учитывают этапы развития конкретных умений и навыков, связанных с развитием речи старшего дошкольника.

При составлении заданий прослеживается последовательность (периоды обучения) в изучении тех или иных звуков, лексических тем, а также последовательность в формировании тех или иных навыков по словоизменению, словообразованию, развитию связной речи.

При проведении Олимпиады мы ориентируемся на действующий ФГОС ДО, учитывая сформированность у дошкольников необходимых компетенций.

Предложенные олимпиадные задания соответствуют следующим критериям:

- доступность: формулировка задания понятна дошкольнику;
- однозначность: задание должно иметь единственно верный ответ; если задание предполагает поиск нескольких вариантов ответа или аргументацию разных точек зрения на поставленный вопрос, это указано в формулировке задания;

## Применение кинезиологических упражнений в условиях детского сада и семьи

В настоящее время с огромным количеством различных методов и направлений коррекционно-развивающей работы возрастает потребность педагогического сообщества в поиске подходящих и результативных инновационных технологий, как в работе с детьми, так и в сопровождении семьи в целом. И одним из таких направлений стало применение кинезиологических упражнений в педагогической практике.

Термин «кинезиология» состоит из двух слов — «кинезио» и «логос», что в переводе с древнегреческого значит «движение» и «знание». Таким образом, кинезиология — это наука о движении человека. Причем движение рассматривается не только с механической точки зрения (биомеханика), но и через призму физиологических и психологических свойств человеческого организма.

Зародившись в СССР в 1930-х годах, кинезиология была запрещена в стране на долгие годы. Лишь спустя полвека она вернулась новой волной, уже как западная наука, обогащенная теорией и практикой многих медицинских дисциплин: психологии, физиологии, анатомии, остеопатии. В начале 1980-х годов доктор Пол Э. Деннисон и его жена и соавтор, Гейл Э. Деннисон, создали направление под названием образовательная кинезиология (Edu-K), подразумевающее повышение качества обучения через движение. Главная идея, которую отстаивают кинезиологи, заключается в следующем: развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению, а не наоборот. Особенно актуально этот постулат звучит в контексте дошкольного образования.

Положения образовательной кинезиологии раскрывают огромные возможности физических движений в успешном развитии и обучении ребенка. Кинезиологическая стратегия является эффективной, поскольку в ее основе лежит активное движение, изменяющее познавательные и психические процессы развития ребенка.

В своей профессиональной деятельности мы опираемся на труды отечественных ученых, которые говорили о важности соотношения познавательной деятельности и действий (П.Я.Гальперин), о расширении границ развития личности ребенка за счет оптимального использования специфических детских видов деятельности (А.В.Запорожец), а также о том, что «педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития» (Л.С.Выготский).

Дошкольный возраст является сенситивным для развития координации движений, что создает предпосылки к освоению базовых движений и выполнения ими более сложных двигательных действий. А интеграция двигательных упражнений в различные виды познавательной деятельности обеспечивает баланс левого и правого полушария, что ведет к более высокому уровню развития познавательных процессов (А.Р.Лурия). Существует целый ряд кинезиологических упражнений, которые улучшают мыслительную деятельность, развивают межполушарное взаимодействие, мелкую моторику, память, внимание, речь, мышление.

Опираясь на кинезиологические принципы, мы адаптируем и разрабатываем игры и упражнения, понятные и доступные для дошкольной аудитории. Основная цель кинезио-игр - развитие межполушарных взаимосвязей и взаимодействий, способствующих активизации мыслительной деятельности.

Кинезио-игры легко применимы в домашних условиях, дети с удовольствием играют в эти игры в детском саду и семье, могут самостоятельно придумывать свои варианты игр. Это позволяет улучшить коммуникацию с семьями, повысить психолого-педагогическую компетентность в области применения кинезио-игр в развитии детей, причем опираясь на особенности и потребности возраста и встраиваясь в активное детско-родительское взаимодействие.

Предлагаем вашему вниманию кинезио-игры, которые можно применять со всеми категориями детей, учитывая их особенности развития.

Такие игры способствуют развитию внимания, всех видов памяти, пространственных представлений, улучшают координацию и в целом благоприятно воздействуют на психомоторное развитие. Каждый специалист может реализовывать свои задачи, усложняя каждую игру с помощью дополнительных моторных и речевых программ, а также увеличивая количество картинок или меняя их сюжет, придумать ритм.

Например:

Игра «По следам» (фото 1). Динамическая игра позволяет вырабатывать двигательные умения и навыки, укреплять мышечную систему, повышается жизненный тонус, развивается произвольность и саморегуляция ребенка. Игра влияет на развитие мышления, ловкости, смекалку, развивает пространственные представления. Усложнять игру можно добавив любые речевые задания, а также включая любые предметные картинки или изображение кулак-ребро-ладонь, что будет способствовать ориентировке как в собственном теле, так и в пространстве. Игра доступна в домашних условиях (фото 2).

Игра «Умные заплатки» ориентирована на развитие памяти, внимания, восприятия, воображения, чувства ритма и двигательных навыков, саморегуляции. В игре могут быть реализованы различные образовательные задачи в интересной, доступной, игровой форме. В домашних условиях дети придумывают свои ритмические узоры и задания, активно взаимодействуют в пространстве семьи.

Игра «Действуй двумя руками»

С помощью этой игры улучшается взаимодействие работы левого и правого полушарий мозга, развивается мелкая моторика и координация движений рук. Улучшается память и внимание, повышается уровень произвольности и саморегуляции. Ребенок может сам выкладывать дорожку с заданиями, используя различные предложенные материалы (кружочки, ладошки, стрелочки и т.д.), и придумывать задания между действиями. В домашних условиях легко изготовить пособия с помощью бумаги и фломастеров.

Игра «Повтори» (фото 3).

Игра способствует развитию всех компонентов внимания, памяти, пространственных представлений, улучшают координацию и в целом благоприятно воздействуют на психомоторное развитие. Задача: пройти вокруг



## Инновации в системе образования ТМР



Фото 1



Фото 2



Фото 3

по кругу вокруг стульев под веселую (или спокойную) мелодию, в момент остановки музыки детям необходимо повторить изображение на карточке, лежащей напротив.

Каждый специалист может реализовывать свои задачи. Усложнять игру можно с помощью дополнительных моторных программ (хлопок, повернись вокруг себя и т.д.), придумать ритм, заменить картинки на более сложные, включить любые задания во время прохождения вокруг стульчиков и так далее.

В домашних условиях можно копировать позы и движения друг друга, или дать новую жизнь всем из-

вестной игре «Море волнуется раз»; стульчики в домашних условиях легко заменяются картоном, а человечки рисуются на бумаге.

Представлена только малая часть интересных, динамичных, увлекательных, доступных кинезио - игр с детьми. Приглашаем к сотрудничеству заинтересованных данной тематикой педагогов.

*В.В. Мякина, учитель-дефектолог,  
А.С. Сабаканова, педагог-психолог,  
Н.В. Гогонина, учитель-логопед,  
МДОУ № 11 «Колокольчик»*

## Напольные игры как одно из средств коррекции речевого развития детей старшего дошкольного возраста

Одним из важнейших познавательных процессов человека является речь. Выдающийся теоретик и практик дошкольного воспитания Елизавета Ивановна Тихеева писала: «Развитие речи и языка должно лежать в основе всей системы воспитания в детском саду». Но в пустых стенах ребенок не заговорит. Процесс овладения речью – это сложный путь, который осуществляется во всех видах детской деятельности, он не мыслим без познания, без освоения ребенком окружающего мира. Поэтому, насыщая групповое пространство, мы учитываем то, чтобы дети могли удовлетворить свои жизненные потребности в познании, общении, творчестве, движении. И здесь на помощь педагогам приходит ее величество игра. Где соединяются атрибуты, картинки, пособия; разнообразные игровые задания и упражнения дидактического и развивающего характера; специальные упражнения, речевые задания; упражнения на координацию речи с движением.

Дети дошкольного возраста чаще всего создают игровое пространство именно на полу, где любой ребенок чувствует себя раскрепощенно, перенося в нижнюю плоскость любые свои занятия: и рисование, и раскрашивание, и лепку из пластилина. Здесь меньше условностей и гораздо больше свободы. Можно сво-

бодно двигаться в каком угодно направлении, прыгать, качаться — одним словом, делать все что захочется. До определенного возраста это пространство кажется им наиболее комфортным и располагающим для веселых забав. Да и, вырастая, они «перемещаются» на стулья за столами, скорее, подчиняясь этическим правилам, уже существующим в обществе, нежели собственным стремлениям.

Поэтому, использование совместных напольных игр, то есть создание игрового пространства на полу, позволяет удовлетворить потребности детей и взрослых в познании, движении и общении. В ходе таких напольных игр дети обучаются незаметно для себя.

Напольные игры «ЛогоБродилка» и «Занимательные квадраты», разработанные педагогами МДОУ №4 «Буратино» подходят как для индивидуальной, так и подгрупповой работы с дошкольниками, включают в себя подборку дидактических игр и заданий по речевому развитию. Такую игру несложно изготовить, а главное, сделать это можно вместе с детьми, что поможет развить в них инициативность и самостоятельность.

Согласно определению А.С. Кондрашовой: «Напольные игры – это разновидность игр, которые имеют достаточно большой размер и располагаются на

## Инновации в системе образования ТМР



поверхности пола, созданных в развлекательных и образовательных целях по замыслу детей и взрослых».

Напольная игра – уникальный вид игровой деятельности, поскольку дает синтетический эффект: развивает, позволяет двигаться в условиях группы при минимальных рисках, а также фактически универсален по содержанию, то есть позволяет включать в игру любой тематический материал. Напольные игры, преобразуя пространство группы, кабинета и даже холлов детского сада, соответствуют требованиям ФГОС ДО, а именно (п.3.3.4): «развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной».

Выделяют два блока игр. Первый блок – статичные напольные игры без возможности перемещения. Это игры, которые можно выполнить из бумаги, цветного скотча, малярного скотча, изоленты, другого подручного материала. Они предназначены для игры на поверхности имеющегося пола в группе, кабинете. Зафиксировал – и играй. Мы используем преимущественно изоленту и малярный скотч для создания игр.

Второй блок – мобильные игры с использованием готовых игровых полей. Игровые поля представляют собой баннерное полотно с изображением соответствующих элементов. Размер игрового поля, количество элементов на нем обусловлены игровыми задачами и возможным количеством детей-участников, одного или нескольких. Так как они мобильны, дети самостоятельно могут выбрать место для игры на полу.

Организация и проведение напольных дидактических игр с движением включает в себя несколько этапов:

- ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них);

- объяснение хода и правил игры. При этом педагог обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил (что они запрещают, разрешают, предписывают);

- показ игровых действий, в процессе которых педагог учит детей правильно выполнять действие, доказывая, что в противном случае игра не приведет к

нужному результату (например, кто-то из ребят подсматривает, когда надо закрыть глаза);

- определение роли педагога в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра. Мера непосредственного участия взрослого в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактической задачи, игровых правил. Участвуя в игре, педагог направляет действия играющих (советом, вопросом, напоминанием);

- подведение итогов игры – это ответственный момент в руководстве ею, так как по результатам, которых дети добиваются в игре, можно судить об её эффективности, о том, будет ли она с интересом пользоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят. При подведении итогов педагог подчёркивает, что путь к победе возможен только через преодоление трудностей, внимание и дисциплинированность.

В конце игры педагог спрашивает у детей, понравилась ли им игра, и обещает, что в следующий раз можно играть в новую игру, она будет также интересной. Дети обычно с нетерпением ждут этого дня.

Плюсы напольных игр: при использовании напольных игр происходит интеграция всех образовательных областей; игры на полу носят развивающую, обучающую и развлекательную функции; ориентированы на группы детей разного возраста, так как картотека игр и заданий построена по принципу «от простого к сложному»; дидактический материал можно подбирать в соответствии с интересом детей или тематическим планированием; воспитывают у детей саморегуляцию, нравственные чувства, приучают действовать по правилам; соответствуют требованиям СанПин, подвергаются обработке; форма работы вариативна: групповая, подгрупповая, индивидуальная и самостоятельная; игры могут быть разной направленности, более спокойные, динамичные, подвижные; игры можно использовать, как в групповом помещении, так и на занятии в музыкальном зале, физкультурном зале, кабинете логопеда, на веранде во время прогулок.

Игровые поля «ЛогоБродилка» и «Занимательные квадраты» с примерами заданий и игр к ним по развитию речи и коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста необходимо использовать с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Поле для игры «ЛогоБродилка» представлено в виде ходилки/бродилки, с заданным маршрутом по стрелкам и многоугольникам на которых размещены прозрачные кармашки для вставки предметных картинок и символов - заданий. Пособие используется в работе учителя-логопеда в ходе логопедического коррекционного занятия (индивидуального или подгруппового), так и воспитателями в группе для закрепления полученных умений у дошкольников, занимающихся с учителем-логопедом.

Данное пособие предназначено для детей 5-7 лет на этапе автоматизации поставленных звуков. Кроме этого, на этапе автоматизации параллельно выполняются задания по развитию лексико-грамматического строя речи, ориентировке в пространстве, формированию связной речи и обогащению словарного запаса. В состав игры входит: игровое поле «ЛогоБродилка» размером 1,5 \* 2,0 метра; набор карточек с заданиями и картинками по автоматизируемому звуку; прозрачные кармашки на липучке для вставки предметных картинок (объектов) различной тематики; кубик, фишки/конусы.

С помощью кубика дети определяют количество ша-



## Инновации в системе образования ТМР



гов и передвигаются по полю, называя предметы в кармашках зелёных многоугольников. На многоугольниках красного и желтого цвета ребёнку предлагается выполнить задание, согласно предложенному символу-заданию (например, если символ-задание в виде кубика с точками, то ребёнку нужно назвать картинку, согласовывая ее с числительными от одного до семи (пять шапок и т.д.)). Если ребенок остановился на многоугольнике со стрелочкой, то он двигается в том направлении, куда она указывает (назад или впе-

ред по игровому полю).

Игровое поле «Занимательные квадраты» представляет собой два квадратных поля по 16 квадратов с прозрачными кармашками для вставки предметных картинок. Поля выполнены на баннерной основе. Это удобно, так как если в игре участвует меньшее количество детей, игровое поле можно сложить, а когда детей больше, тогда их можно объединить по автоматизируемым звукам и символам - заданиям по развитию лексико-грамматического строя речи, ориентировке в пространстве, развитию связной речи.

Подводя итог, хочется отметить, что с использованием напольных игр во время занятий по развитию речи, у наших детей повысилось желание заниматься, а так же взаимодействовать со взрослыми и друг с другом. Подобранные к игровым полям игры и задания служат прекрасным помощником в развитии у детей крупной моторики, координации движений, мышления, активной речи, памяти; способствуют воспитанию волевых и нравственных качеств: целеустремлённости, самостоятельности. Кроме этого задания, предлагаемые детям, помогают закрепить правильное произношение поставленных звуков, совершенствуют лексико-грамматический строй речи. Такие игры так же можно использовать и при проведении диагностики.

*О.А. Зимина, и.о. заведующего,*

*О.А. Леонова, учитель-логопед*

*МДОУ №4 «Буратино»*

### Методический лайфхак «Баннер развития педагога»



Владение инновационными технологиями, методическими приемами, методиками воспитания детей обеспечивает современному воспитателю эффективное решение своих профессиональных проблем.

В сотрудничестве наставника и молодого педагога необходимо найти удобный и быстрый способ фиксации затруднений, появляющихся в ходе работы. Таким инструментом является «Информационный баннер развития педагога», на котором педагоги оставляют стикеры со своими заметками. Это может быть пробковая или магнитная доска, «говорящая» стена, рабочий стол или любое другое удобное место, расположенное в зоне видимости. Баннер позволяет коллегам быстро поделиться друг с другом информацией и наблюдением.

«Баннер развития педагога» несет в себе две функции:

Первая функция – это информационная (способ передачи информации своему напарнику с целью

выявления трудностей в организации деятельности с детьми). Запись на стикерах служит своеобразным напоминанием. Педагог записывает на них то, что обратило на себя его внимание, фиксируя при этом дату, время в режиме дня с указанием конкретного момента. Возникшие затруднения можно фиксировать на стикерах одного цвета, а выявленные успехи - другого.

Вторая функция – это личностное развитие педагога. Визуальные сообщения на стикерах дают возможность скорректировать работу и найти новые методы и приемы. Ежедневно в «Баннер развития педагога» вносятся информация о затруднениях и успехах педагогов. Это позволяет провести анализ работы за определенный период времени. По мере необходимости педагоги снимают стикеры с доски и помещают в папку самоанализа деятельности.

С помощью данного лайфхака педагоги учатся слышать друг друга, разрешать спорные ситуации, принимать критику коллег и самосовершенствоваться.

Используя «Информационный баннер развития педагога» стоит отметить такие моменты, как экономия времени, простота заполнения и наглядность информации. Данная форма взаимодействия может быть использована педагогами любого образовательного учреждения для организации работы по самообразованию, а также руководителями для отслеживания качества образовательного процесса.

Такой способ обобщения с коллегой дает больше свободы и желания реально помочь друг другу, находя в этом новые источники силы и вдохновения.

*Н.В. Крылова, С.В. Зеленкова,*  
*воспитатели МДОУ №5 «Радуга»*

## Создание условий для развития инициативности у дошкольников в детском саду

Вопросы эффективности образовательной системы, методов, способов детского развития волнуют многих современных исследователей – педагогов и психологов. Какими навыками должны обладать люди в современном быстроменяющемся мире? В 21 веке акценты смещаются в сторону умения критически мыслить, способности к взаимодействию и коммуникации, творческого подхода к делу.

По признанию В.В. Путина, конкурентное преимущество получают те специалисты, которые не только владеют профессиональными навыками, но и обладают soft skills – «креативным, и плановым, и другими видами мышления».

В связи с этим довольно часто стали обсуждать вопрос о «твердых» и «мягких» навыках. Дискуссии касаются их востребованности, «нужности» и актуальности для детей и взрослых. Твердые навыки – это конкретные результаты, которые можно измерить или тестировать. Например, ребенок считает до 10 в прямом и обратном порядке, пишет свое имя и имя мамы. Соответственно в школе – это предметы: математика, чтение, русский язык/письмо.

Мягкие навыки не видны с первого взгляда, их сложнее измерить и сделать вывод об их сформированности или несформированности. В научных статьях и практических публикациях встречаются многообразные термины, описывающие понятие «мягкие навыки». Это – самостоятельность, инициативность, коммуникабельность, креативность, культурная чуткость, эмпатия, критическое, логическое, ассоциативное мышление, умение следовать намеченному плану, профессионализм, стойкость, самообладание, самомотивация, социальные навыки, умение работать в команде, ответственность, лидерские качества, умение учиться, осваивать новые навыки, организованность, характер, целеустремленность и т. д. Таким образом, рассматриваемое в нашей работе понятие «инициативность», является одним из мягких навыков.



Вопросы о формировании инициативности дошкольников, ее понятии и условий становления стали наиболее актуальными в связи с появлением Стандарта дошкольного образования. В нем инициативность и самостоятельность заявлены как целевой ориентир для детей, а способы их поддержки – как обязательная часть содержания образовательной программы.

Почему же это так важно на финише первого уровня образования? Ответ на этот вопрос мы находим на следующей ступени – в начальной школе. Здесь уже

признано важнейшей образовательной задачей формирование учебной самостоятельности. Какова же стартовая ситуация первоклассников? Какие характеристики необходимы для успешного формирования самостоятельности? В идеале – чтобы первоклассник умел задавать вопросы, когда чего-то не понимает; проявлял интерес к новому; для решения своих познавательных задач умел взаимодействовать с другими детьми и со взрослыми. В целом это означает, что при столкновении с препятствием в достижении цели или при обнаружении дефицита в знаниях, ребенок не останавливает свою деятельность, а ищет возможности преодоления преграды или незнания. Именно такое поведение называют инициативным.

Что же нужно делать в рамках дошкольного образования, чтобы формировать такие способности? Изучение этого вопроса побудило нас на проведение исследования, в котором стало бы понятно, как проявляется детская инициативность в разных условиях.

Цель исследования – проанализировать особенности развития инициативности детей в различных образовательных условиях.

Методы исследования:

- Диагностическая процедура «Свободное экспериментирование» (авторы: Юстус Т.И., Дударева А.И., Короткова Ю.А., Кривецкая Е.А., Матвеев Н.М.);
- Диагностика сдерживающего контроля Методика «Торможение». На основе методики авторов: А.Н. Веракса, О.В. Алмазова, Д.А. Бухаленкова, В.А. Якупова;
- Методика «Сортировка карт». На основе методики авторов: А.Н. Веракса, О.В. Алмазова, Д.А. Бухаленкова, В.А. Якупова;
- Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3–7 лет. На основе материалов ФИРО РАНХиГС;
- Инструмент оценки условий, созданных в дошкольных образовательных организациях. На основе шкалы ECERS-R.

Начали мы наше исследование в 2018 году, которое показало низкий уровень созданных условий в детском саду для развития детской инициативности и самостоятельности. Крайне низкие значения по многим показателям в 2018, означают в том числе «плохую» организацию центров активности: отсутствует в достаточном количестве разнообразный материал, у детей нет времени для активного использования среды группы, т.к. большая часть дня – это режимные моменты и занятия, в которых педагог не использует ресурсы среды.

Данные, с нашей точки зрения, говорят о сохранившихся традициях педагогической практики «влиять на ребенка», «формировать» и т. д. Педагоги дошкольного образования не готовы «слышать» ребенка, учитывать его интересы и потребности, уважительно относиться к личному пространству детей, разрешить детям быть хозяевами группы, «передать» им полномочия по обустройству среды группы под сегодняшние задумки. Не умеют педагоги поддерживать и стимулировать мыслительную деятельность детей



(что подтверждено нами в ряде других исследований).

Рассмотрим еще одно условие развития детской инициативности – игру. У детей недостаточно времени для разворачивания полноценной игры. В большинстве детских садов недостаточно материалов, реквизита и пространства. Имеющийся материал, чаще монофункционален, имеет конкретное назначение и не может быть использован для разворачивания новых сюжетов. К тому же практически не меняется на протя-



жении длительного времени. Позиция педагога также не способствует развитию игры, т.к. воспитатель видит свою роль скорее для обеспечения безопасности и оказания помощи.

Таким образом, краткий анализ результатов оценки качества дошкольного образования на предмет создания предметно – пространственной среды и организации игровой деятельности позволил выявить не совсем благоприятные условия для развития инициативности.

Кардинально ситуация поменялась в 2023 году. Отмечается рост по всем показателям шкалы «Детская активность» вследствие изменения подходов к организации РППС и подходов к образовательной деятельности.

1. Изменили РППС, теперь среда включена в детскую активность на протяжении всего дня. Материал меняется под тему проекта. При этом есть некоторые условия организации пространства, которые способствуют развитию детской инициативности: ребенок ощущает себя хозяином группы. Предметы в группе не воспринимаются как что-то стационарное и неприкосновенное, когда приходится подстраивать свой сюжет под то, что есть. Наоборот: предметы мебели и материалы – это ресурс для развития, ребенок использует их для реализации своих замыслов. Среда работает на ребенка. К тому же важен вопрос – насколько дети могут управлять своей средой. Может ли ребенок влиять на то, как расставлена мебель, как часто делается перестановка, что необходимо внести или убрать из группы.

Второе условие, необходимое для развития инициативности – ребенок сам может выбирать вид деятельности, место действия и партнеров в соответствии с замыслом. Это означает, что не всегда взрослый определяет, где именно сейчас должен находиться ребенок, или где именно он должен делать то, что делает.

Каждая группа проектировала изменения пространства в соответствии с профилем качества на основе оценки качества образования. Самое главное, что

изменения развивающей среды групп, организация центров активности происходит вместе с детьми. Ребята вместе с семьями участвуют в наполнении центров различными неструктурированными материалами, не привязанными к какой-либо теме. Поэтому в группах много игрового материала без лишней детализации, которые дают детям возможность реализовать собственный замысел.

Если дети создавали центры, наполняли их, то тогда каждый ребенок понимает логику расположения материалов, он может легко найти и взять в группе то, что нужно ему для игры, экспериментирования, решения задач любой образовательной деятельности. Кроме этого, среда наполнена продуктами детской деятельности: рисунки, поделки, постройки, планы, правила, надписи, что является важнейшей составляющей образовательной среды и большим стимулом для проявления детской инициативы. Такая организация пространства дает ребенку возможность осознавать свои желания, потребности, самому регулировать свою включенность и активность в общий процесс.

2. Изменение способа организации детской деятельности.

Существуют различные модели организации образовательного процесса: учебно-дисциплинарная, комплексно-тематическая и предметно-средовая. Каждая из них делает акцент на разнообразии способов взаимодействия, применения педагогом различных форм работы с детьми и технологий.

На наш взгляд, наиболее подходящей формой учения и развития дошкольников, в которой реализуются все три модели образования, является проектный подход. Именно проектный подход ориентирован на личность ребенка, поддержку инициативы и индивидуализацию образовательного процесса, предоставление возможности быть самостоятельным.

Анализ современной ситуации и подходов позволил выделить один из основных трендов в образовании – это STEAM подход, который способствует формированию у детей навыков решения нестандартных жизненных ситуаций, умение видеть межпредметные связи и применять их на практике. «Проживание» проектов с помощью STEAM подхода – это всегда деятельность, направленная на решение какой-то реальной задачи. Выбор темы связан со значимой для детей проблемой, а тему для проекта дети выбирают сами путем голосования. Педагог является равноправным участником коллектива и также может предложить тему проекта. Далее во взаимодействии со взрослым происходит планирование проекта, исходя из детских интересов и потребностей. В процессе реализации проекта дети работают в центрах активности, добывают информацию, отвечают на свои вопросы, воплощают свои замыслы в практической деятельности. Центры активности – это место работы детей (их организованная деятельность), согласно поставленным в рамках проекта задачам и с большим количеством материалов, которые готовит педагог заранее (часто с привлечением родителей). Ежедневно дети могут выбрать и распределиться на 2-5 центров.

Важно отметить, что при таком подходе меняется роль и позиция педагога. Он не выдает конкретные знания (как в традиционной системе). Отличительной стороной применения инновационных технологий и подходов является позиция ребенка в образовательном

## Инновации в системе образования ТМР

процессе, отношении к ребенку со стороны взрослых. Педагог в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!»

При реализации проекта педагог:

- создает развивающее пространство, которое постоянно обновляется под тему проекта;

- организует коммуникации между детьми и детей со взрослым, способствующие развитию навыков работы в группе, команде, умению решать конфликты конструктивным способом;

- поддерживает возможность формулировать и высказывать свою точку зрения, слышать мнение другого, совместно принимать решения;

- дает детям возможность проверять все их гипотезы и предположения, донося идею, что ошибка – это не плохо, это личный опыт, который позволяет открывать новые знания.

- педагог использует современные, в том числе, авторские технологии (например, парные коммуникации, модель трех вопросов, STEAM – подход и др.), которые позволяют развивать мягкие (универсальные) навыки у детей.

Важно, что дети действуют осознанно, так как тема сформулирована ими самими. Дети учатся видеть межпредметные связи и применять их на практике. При этом каждый ребенок – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои мысли, своя деятельность, свои переживания и свой результат, но полученный в процессе взаимодействия с другими участниками образовательного процесса.

3. Используют технологии, направленные на развитие детской инициативности. С 2019 года педагоги



детского сада прошли обучение по программе «ПРОдетей» и внедряют в организацию образовательной деятельности современные технологии. Особое внимание технологий уделено индивидуализации детей – это стенды «Я пришел!», «Загадка дня», «Именинник» и многие другие. Активно применяются технологии «Новость дня», «Парные коммуникации», где дети делятся своими новостями, событиями, учатся слышать друг друга. «Модель письма», «Графическая практика» помогают детям научиться строить предложения от простых до самых сложных. Взаимодействие на утреннем и вечернем круге помогает определить интересующие вопросы и темы. Все технологии предполагают игровую форму обучения,

делая его интересным и увлекательным для детей, и учитывая возрастными и индивидуальные особенности каждого ребенка

4. Важный фактор развития детской инициативности – это когда фокусом внимания педагога становятся детские интересы. Наши коллеги из г. Красноярск описали механизм появления и развития инициативности (последовательное появление трех вещей): любопытство к окружающим предметам и происходящему; умение «слышать» себя, понимать свои потребности и желания; умение выбирать (совершать осознанный поступок, понимая, почему именно так). В практике этот механизм можно описать так: жизнь группы детского сада насыщена различными событиями, действиями, случается или появляется много нового, неизвестного, необычного, тем самым у ребенка есть возможность удивляться чему-то. Далее это новое провоцирует ребенка разбираться: «что мне интересно, а что не интересно», «чем я хочу заниматься», «с кем мне будет интереснее» и т.д., т.е. ребенок учится понимать и распознавать свои ощущения и потребности. И далее, непосредственно сам выбор: что делать, с кем делать, когда, как долго. И поэтому роль педагога – обеспечить все это, реализуя необходимые технологии работы.

Несмотря на то, что ребенок – главный в своем обучении, роль педагога достаточно четко определена. Он является «вдохновителем», помощником в решении проблемных задач, партнером в детской деятельности. Он не воспитатель от слова «воспитывать», а партнер. Он не дает готовых ответов, а побуждает детей формулировать для себя вопросы и искать ответы, добывая информацию, исследую и т.д. Очень важным является то, что педагог уважает детей как личностей, внимательно слушает, а не подгоняет ребенка под общую планку, определенные результаты. Дети исследуют и изучают то, что им интересно в окружающем мире. Педагог подключается к детскому исследованию и помогает осмыслить то, что происходит.

Результаты внутренней оценки качества образования показывают позитивное изменение профиля качества дошкольного образовательного учреждения, понимание педагогами важности проводимых инноваций и принятие этих инноваций на психологическом, эмоциональном и профессиональном уровне. Результаты исследования показывают, что созданные условия приносят результаты, направленные на повышение качества образования в целом.

Благодаря «перезагрузке» образовательного пространства уже сейчас мы видим в детях вот такие изменения: проявляют самостоятельность в выборе нужных им материалов, инструментов и атрибутов; включаются в «поисковую активность»; могут планировать свою деятельность; ждут «приглашения» к творчеству через созданные «провокации»; используют активно для своих игр все центры, внося для себя необходимые дополнения и изменения пространства.

*И.В. Козлова,  
заведующий МДОУ№5 «Радуга»,  
М.А. Надежина,  
к.п.н доцент кафедры дошкольного образования  
ГАУ ДПО ЯО ИРО,  
Л.Ф. Захарова,  
заведующий МДОУ № 26,  
М.А. Серебрякова,  
старший воспитатель МДОУ № 5 «Радуга»*



## Формирование основ финансовой грамотности

Формирование основ финансовой грамотности – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического воспитания с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности.

С введением Федеральной образовательной программы дошкольного образования реализация вопросов по формированию основ финансовой грамотности у дошкольников стала обязательной для всех, а не рекомендательной, как было ранее. Данное направление теперь реализуется в области «Социально-коммуникативное развитие». Начиная с 3 лет, мы можем проследить направления экономического воспитания.

В 2022 - 2023 г. образовательные учреждения: МДОУ № 8 «Колосок», МДОУ № 11 «Колокольчик», МДОУ № 12 «Полянка», МОУ «Начальная школа – детский сад № 24 «Солнышко», – объединились для работы в муниципальной инновационной площадке «Сетевое взаимодействие ДОО по созданию программы по формированию предпосылок финансовой грамотности участников образовательных отношений» (приказ №848/01-10 от 24.12.2021 Департамента образования АТМР).



Итог работы МИП, парциальная программа «Финансовая мозаика» по формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста, была представлена педагогическому сообществу Тутаевского муниципального района 15 февраля 2024 года на XI муниципальной конференции «Инновации в системе образования Тутаевского МР: современный контекст и лучшие практики». Программа адаптирована, составлена на основе авторских программ «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» (Л.В. Стахович, Е.В. Семенковой, Л.Ю. Рыжановской) и «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (А.Д. Шатова, примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет) с включением современных



инновационных технологий и авторских разработок.

Методическое обеспечение данной программы позволит педагогам оптимально выстраивать образовательный процесс по данному направлению и эффективно решать задачи экономического развития.

Содержание Программы предполагает организацию деятельности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по освоению основных экономических понятий в занимательной и игровой форме. Материал представлен в формате кейсов по темам:

Тема 1. Труд - основа жизни.

Тема 2. Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?

Тема 3. Покупаем, продаем и обмениваем.

Тема 4. Тратим разумно, сберегаем и экономим.

Тема 5. Учимся занимать и отдавать долги.

Тема 6. Учимся планировать.

Тема 7. Богатство и бедность.

В подготовительной к школе группе темы не меняются, а усложняется их содержание.

Содержание кейса представлено: технологическими картами занятий, технологическими картами сюжетно-ролевых игр, «Загадками дня», художественной литературой, дидактическими играми. Решать вопросы финансовой грамотности дошкольникам помогают герои: кот Транжира и мышка Сберегушка.



## Инновации в системе образования ТМР

С особенностями программы участники конференции познакомились в рамках работы «Образовательного перформанса». Педагогам была предоставлена возможность посетить факультеты «Университета финансов», где раскрыты секреты наполнения кейсов и их предполагаемое включение в образовательную деятельность с детьми, используемых в программе технологий: «Загадка дня», «Продуктивное чтение». На выставке дидактических игр, изготовленных участниками МИП коллеги, играя, смогли окунуться в мир финансовой грамотности.

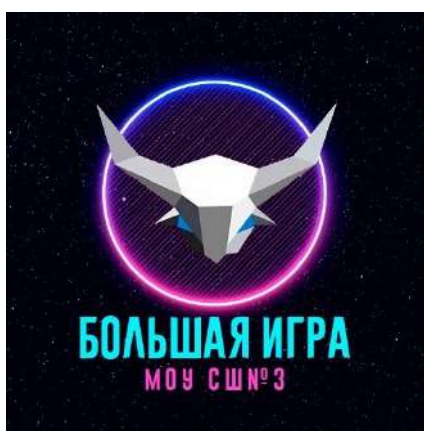
Очень надеемся на то, что наш продукт, парциальная программа «Финансовая мозаика», будет востребован педагогами района и поможет в формировании основ финансовой грамотности у детей старшего до-

школьного возраста.

Детей, точно также как, и взрослых, волнуют финансовые вопросы. Малыши, так или иначе, сталкиваются с миром финансов, обсуждают ли дома мама с папой повышение цен или прибавку к зарплате, или же в магазине игрушек, когда игрушка слишком дорогая и ее купить не могут, или же когда получают в подарок на день рождения конверт с купюрами. «Экономика детям» значима потому, что подразумевает широкую практику применения полученных детьми знаний: и в быту, и в будущей профессии.

*Н.Н. Сальникова, старший воспитатель  
МДОУ № 12 «Полянка»*

### Большая Игра—современная форма воспитательной работы



21 век – это век нанотехнологий, который развивает все сферы жизни общества. Конечно же, он затронул и духовную сферу, где одной из составляющих является образование. Современный ученик ежесекундно получает столько информации, он пытается идти в

ногу со временем, быть в движении, быть мобильным и всесторонне развитым. Поэтому важно не забывать про неотъемлемый компонент становления личности в школе, как воспитание. Современное воспитание – это педагогическая деятельность, которая осуществляется при обучении детей в школе, в процессе труда, творчества, общения и другими видами деятельности, с целью развития личностного потенциала, успешного самопознания, саморазвития и самореализации в современном обществе. Проанализировав план мероприятий МОУ СШ № 3 Тутаевского МР на 2023-2024 учебный год, молодые педагоги (Огнева Полина Алексеевна, Барышева Алена Олеговна, Панов Евгений Дмитриевич, Шаев Дмитрий Сергеевич), выяви-



ли отсутствие мероприятий, которые охватывают большой период времени в рамках учебного года по спортивному, интеллектуальному, профориентационному, творческому и информационному направлению. Причиной является низкий уровень активности учащихся в мероприятиях, которые не соответствуют интересами современного школьника. Поэтому молодыми амбициозными, креативными, современными учителями была разработана и проведена программа развития молодежного творчества «Большая игра» в течение 2023-2024 учебного года.

Программа развития молодежного творчества «Большая игра», которая позволит школьникам развивать в себе лидерские качества, творческие способности, практические и командообразующие навыки. Данный проект предусматривает 3 блока, которые носят соревновательный характер. Первый блок «Спортивный», в который вошли такие состязания как:

- «Ринго»;
- «Эстафета»;
- «Лапта»;
- «Классик».

По каждому предложенному спортивному виду прошли ознакомительные тренировки. Второй блок «Медиа + интеллект», в данном блоке следующие испытания:







–Интеллектуальная игра «ЧГК» (Что? Где? Когда?);

–СМИ, в который входили следующие направления: видеорепортаж, фото-конкурс, публикация;

– Профорентация. Одно из важных направлений, ведь современному ученику сложно делать выбор и определять сейчас то, чем он хочет заниматься в будущем.

Третий блок “Творческий”, в котором четыре конкурсных испытания:

–Хореография;

–Художественное слово;

–Голос;

–Концертная программа на тему “Семья в новый год” должна соответствовать заданной теме. Программа может состоять из нескольких жанров художественного творчества: художественное слово; вокал; фольклор; хореография; оригинальный жанр; исполнение на музыкальных инструментах; интермедии и миниатюры. Возможно использование технических средств – кино- и видеопроекций, слайдовых презентаций, световых эффектов и т.д.

Молодые учителя с сентября по декабрь проводили мероприятия, а в конце декабря провели награждение памятыми сувенирами победителей и призеров в различных видах состязаний каждого блока, награждение всех участников проекта, а также активистов программы проекта. Результат нашей творческой программы не заставил себя ждать. Ведь через необычный формат мы развивали ребят, доносили духовно-нравственные ценности, прививали патриотизм, развивали креативное мышление и т.д. Главная наша цель - повысить уровень активности учеников в мероприятиях, и она была достигнута, ведь мы предложили захватывающий формат, где не участвовать было просто невозможно. Завершить мне бы хотелось словами известного педагога А.С. Макаренко: “Соединение огромного доверия с огромным требованием и есть стиль нашего воспитания”

*Д.С. Шаев,  
учитель истории и обществознания  
МОУ СШ №3*

### «На кончиках пальцев».

## Представление коррекционно-развивающих пособий «Чудо-дерево» и «От буквы к букве»

Младший школьный возраст – тот период, когда учебная деятельность становится ведущей, дети активно получают новые знания, самостоятельно планируют свою деятельность, но одновременно и время, когда еще так хочется играть со сверстниками и взрослыми. На помощь приходят множество занимательных дидактических пособий, детей увлекают и компьютерные развивающие игры. Но мы еще раз, придерживаясь золотого правила «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев!» (По В.А. Сухомлинскому), говорим о необходимости использования тактильных пособий. Натуральные материалы: ткань, шерсть, дерево, - их пользу нельзя преувеличить! Использование тактильных игр несет в себе терапевтический эффект – они безопасны, приятны на ощупь, обладают природной энергетикой, теплом, таким образом, положительно влияют на эмоциональное состояние.

Потребность создания коррекционно-развивающих пособий возникла из идеи совместить учебную и игровую деятельности. Удерживая учебные задачи, дети играют, выполняя задания в динамической форме, а не в статическом положении за партой, тем самым возрастает инициативность, активность на занятиях.

Пособие «Чудо-дерево» - это сшитое из фетра дерево с множеством липучек, на которые крепятся листики или картинки с необходимыми нам изображениями. Интерактива добавляет дупло, куда можно спрятать карточку при игре «Четвертый лишний» или



«Чего не стало». Птички помогают ориентироваться в сторонах/направлениях и по высоте. Деревянные божьи коровки тоже несут развивающую функцию, расположившись в порядке возрастания величины от маленькой к большой. Дети с интересом открывают картинки, спрятанные под листочками, весело отклеивают и приклеивают липучки, решая задачи образовательной деятельности.

При знакомстве с окружающим миром или систематизацией знаний по лексическим темам используем



тематические картинки для игр, загадок, уточняющих тему. Например, обозначить тему занятия можно отгадав загадки, прикрепляя картинки-отгадки. На развитие познавательных процессов предлагаем детям игры с выполнением операций классификации, сериации, обобщения, выделения лишнего: «Четвертый лишний», «Чего не стало?», «Раздели на группы» и т.д. А при формировании математических представлений используем листочки и считаем прямым, обратным, порядковым счетом. Также решаем задачи на наглядном материале, производим ориентировку, уточняем размер. Развивая связную речь, обращаем внимание на построение грамматически правильных предложений, используем задания для отработки предложных конструкций.

Пособие «От буквы к букве» представляет собой гладко отшлифованную деревянную доску квадратной формы. На ней в виде снежинки расположены гвоздики и буквы на липучках. С помощью цветной шерстяной нити «собираются» слоги и слова. Все гласные буквы красного цвета расположены рядом с

красными гвоздиками, это облегчает детям их поиск при составлении слова и закрепляет правило: «Гласный – значит красный». Слова можно составлять с опорой на зрительный образ, с опорой на картинку, изображающую это слово, и на слух.

Использование пособия направлено на закрепление навыка чтения у детей с трудностями в обучении и помогает решать такие задачи, как: умение выделять звуки из слова, соотносить их с буквами; умение составлять из букв слова, соотносить слово с картинкой; закреплять зрительный образ букв; дифференцировать гласные и согласные; развивать навыки чтения.

Варианты игры подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка. Например:

1. Собери слово, которое написано на доске.
2. Соедини первую и последнюю букву.
3. Буквы перепутались, собери слово из этих букв.
4. Собери слово, нарисованное на этой картинке.
5. Вставь пропущенную букву.

Используем пособия как в совместной деятельности с детьми непосредственно на занятиях, так и в самостоятельной деятельности детей, создавая благоприятную развивающую предметно-пространственную среду для активизации всех видов деятельности. Создавая пособия своими руками и модернизируя их, пришли к выводу, что это интересный, творческий процесс, а дети его непосредственные участники. И в современном информационном мире младшим школьникам доставляет удовольствие учиться, играя с тактильными пособиями.

Развивайте креативное мышление вместе со своими учениками и реализуйте свои идеи.

*Т.Н. Дунова, учитель-дефектолог,  
А.А. Мухина, учитель-логопед  
МОУ Фоминской СШ*

### Формирование основ естественнонаучной грамотности младших школьников при реализации программ учебных предметов и внеурочной деятельности

В одной из трактовок понятие функциональная грамотность звучит так: «Способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней» (Под редакцией Н.Ф. Виноградовой). Поэтому функционально-грамотный ребенок младшего школьного возраста должен быть готов взаимодействовать с окружающим миром, владеть рефлексивными умениями, выстраивать отношения и быть готовым решать учебные и житейские задачи самостоятельно.

Одной из составляющих функциональной грамотности является грамотность естественнонаучная.

Какими компетентностями должен обладать естественнонаучно-грамотный человек? Он стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетенций:

- научно объяснять явления;
- понимать основные особенности естественнонаучного исследования;
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

Сформированность данных компетенций проверяется при выполнении заданий. Примером применения для оценки может служить «Сборник эталонных

заданий. Выпуск 1.: учебн. Пособие для общеобразовательных организаций / [ Г.С.Ковалева, А.Ю. Пентин, Е.А.Никишова, Г.Г.Никифоров ]: под ред. Г.С. Ковалевой, А.Ю.Пентина. – М.; СПб : Просвещение, 2020. – 95 с.».

К компонентам этих заданий предъявляются определенные требования:

1. Реальная ситуация (учебная задача: знания, приращение, рассуждение).
2. Оцениваемые умения (познавательные уровни).
3. Тип естественнонаучного знания: содержательные – «Физические системы», «Живые системы» и «Науки о Земле и Вселенной»; процедурные знания – методы и способы исследования.
4. Контекст (здоровье, природные ресурсы, окружающая среда, опасности и риски, связь науки и технологий).
5. Формат вопроса (с открытым ответом, с простым или сложным множественным выбором).

Несмотря на то, что практически все эти задания ориентированы на основную и старшую школу, а не на младших школьников, формирование основ естественнонаучной грамотности в начальной школе является одним из требований обновленных ФГОС НОО. И. Логвина и Л. Рождественская в своём пособии



## Инновации в системе образования ТМР

«Инструменты формирующего оценивания в деятельности учителя-предметника» выделяют следующие уровни сформированности естественнонаучной компетентности.

1. Номинальная базовая естественнонаучная грамотность.

Ученики умеют делать выводы и излагать простые факты на базе повседневных естественнонаучных знаний (1-2 класс, репродуктивный характер).

2. Функциональная базовая естественнонаучная грамотность на основе повседневных знаний. Ученики в состоянии применять естественнонаучные повседневные знания для формулирования гипотез и дачи пояснений (2-3 класс, репродуктивный характер).

3. Функциональная базовая естественнонаучная грамотность с применением естественнонаучных знаний. Ученики в состоянии использовать естественнонаучные концепции для дачи пояснений и формулирования гипотез (4 класс, продуктивный характер).

Следовательно, на момент поступления в 1 класс младшие школьники обладают номинальной базовой естественнонаучной грамотностью, то есть опираются на свой личный опыт познания окружающего мира. Только к концу 4 класса компетенция приобретает репродуктивный характер и становится базой для дальнейшего формирования функциональной грамотности.



Требования к проверяемым результатам, которые могут быть достигнуты на каждом уровне, представлены в универсальном кодификаторе распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир» (одобрен решением федерального методического объединения по обще-

му образованию, протокол от 12.04.2021 г. № 1/21).

Среди этих результатов мне хотелось бы выделить два:

1) Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.

1 класс - 5.1. Проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя.

2 класс - 6.1. Проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения

3-4 класс - 6.1. Проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование, следуя инструкциям и правилам безопасного труда

2) Смысловое чтение.

1 класс - 4.1. Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе.

2 класс - 5.1. Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе.

3-4 класс - 5.1. Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы.

Как было отмечено ранее, в 1-2 классе дети находятся на первом уровне сформированности функциональной грамотности, а продуктивный уровень достигается к концу 4 класса. Какие инструменты можно использовать для достижения результата в работе при реализации программ учебных предметов и внеурочной деятельности учителям начальных классов?

Педагоги МОУ Константиновская СШ за годы работы в ПОС «Формирование естественнонаучной грамотности» определили те риски, которые существуют у обучающихся начальных классов и пути их минимизации. Детское экспериментирование, которое активно используется в дошкольном периоде, ориентировано в первую очередь на привлечение внимания, вызывание чувства удивления. Это соответствует возрастным особенностям ребёнка, однако, в ходе одного из семинаров по преемственности с воспитателями ДОУ, педагоги пришли к выводу, что этапы целеполагания и формулирования вывода при планировании занятий отсутствуют. На протяжении всего периода обучения в начальной школе у детей вызывает затруднение постановка проблемы, выбор доказательства и обоснование процессов или явлений, которые они наблюдают.

Чтобы у ребёнка появилось желание начать исследование, экспериментирование, должна возникнуть потребность. Задача педагога на данном этапе заключается в грамотной постановке учебной задачи, создании проблемной ситуации. Учителя начальных классов используют для этого личностно-значимый контекст: истории из жизни класса, сюжеты известных сказок. «Сказка ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок», - все мы с детства знаем эти строки из стихотворения Александра Пушкина «Сказка о Золотом петушке». Они говорят нам о том, что из сказки нужно извлечь скрытый смысл. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и Братец Иванушка», «Царевна-Лягушка», «Соль» помогли ученикам самостоятельно

спланировать опыты по изучению свойств воды и углекислого газа. Провести эксперимент и объяснить его с научной точки зрения (компетенция, которая должна быть сформирована к 4 классу) помогает оборудование Центра «Точка роста». Сначала под руководством учителя, а потом и самостоятельно обучающиеся измеряют температуру, освещённость, влажность почвы при помощи датчиков. Сравнение образцов проб воды, снега и определение их прозрачности, степени чистоты происходит на оборудовании экологической лаборатории. Оформить результат в виде таблицы и сделать вывод школьники смогут только при владении навыками смыслового чтения. Эта же компетенция поможет представить результаты работы на конференции или конкурсе.

Высокий уровень читательской грамотности наряду с умением работать с информацией и краеведческой грамотностью младшего школьника можно смело называть кирпичиками фундамента естественнонаучной грамотности. Формирование этих компетенций осуществляется при реализации программ всех учебных предметов и внеурочной деятельности. В качестве ме-

тодических материалов могут использоваться не только учебники, но и электронные ресурсы, печатные пособия, например, «Тренажёр для школьников. Функциональная грамотность» (авторы-составители: М.В. Буряк, С.А. Шейкина). Задания различных видов, которые в нём представлены: игры, ребусы, опыты, задания на сравнение, анализ и классификацию, - способствуют формированию функциональной грамотности по всем направлениям, в том числе и естественнонаучной. Отвечая на вопрос «Для чего проводятся опыты и эксперименты?», каждому педагогу нужно понимать, что это инструмент формирования функциональной грамотности, в том числе естественнонаучной. При планировании такой деятельности должны выполняться все этапы, начиная от постановки проблемы до формулирования научно-обоснованного вывода. В таком случае мы можем ожидать достижения планируемого результата.

*С.С. Харламова, учитель начальных классов  
МОУ Константиновская СШ*

### **Формирование функциональной грамотности младших школьников в урочной и во внеурочной деятельности через решение учебно-практических задач на основе краеведческого материала**

Любовь к родному краю, знание его истории — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Д.С. Лихачев

Согласно обновлённым ФГОС, для реализации программ общего образования школам необходимо создать условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (п. 34.2 ФГОС2021 НОО, п. 35.2 ФГОС-2021 ООО), где функциональная грамотность определяется, как способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности. Учебно-практическая задача — это задача, которая ориентирована на применение (отработку) уже освоенных способов действий (знаний, умений) в известной школьникам ситуации.

Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений воспитания в современной начальной школе. Формирование патриотизма происходит не только в процессе воспитания, но и в процессе обучения. Основные направления патриотического воспитания в начальной школе должны быть сформированы на основе базовых направлений, выделенных в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2021-2024 годы». Одно из таких направлений - историко-краеведческое - целостность мероприятий, направленных на познание исторических и культурных корней, осознаний неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывной связи с ней, формирование гордости и сопричастности к деяниям предков и современников, исторической ответственности за происходящее в обществе, формирование знаний о родном крае.



В связи с этим в основу содержания учебно-практической задачи может быть положен краеведческий материал. Краеведческий материал может использоваться как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Рассмотрим использование краеведческого матери-



## Инновации в системе образования ТМР

	Вариант размещения	Цена за сутки
Гостиница «Которосль»	4-х местный номер	950 р за человека
Гостиница «Турист»	3-х местных номер +дополнительное спальное место	1000 рублей за человека + 300 рублей за дополнительное место

ала на уроках. На уроке окружающего мира по теме «Погода» детям предлагается практическая задача: «Семья Ивановых из Санкт-Петербурга решили посетить столицу Золотого кольца. Рассмотрите таблицу и выберите для них наиболее удачный период времени для поездки в Ярославль: чтобы было тепло, больше было солнечных дней и меньше дождливых». Далее обучающиеся выполняют задание межпредметного характера для формирования математической грамотности: «На разных сайтах мама долго выбирала гостиницу, в которой могли бы поселиться папа, мама и двое детей. Наконец, она остановилась на двух подходящих по датам вариантам. Изучи выбранные мамой варианты». Детям предлагается таблица с некоторой информацией, на основе которой они смогут выполнить практическую задачу.

Главная цель данного задания не только рассчитать стоимость проживания с помощью информационной таблицы, но и выбрать наиболее выгодный вариант.

При изучении темы «Русь под гнетом» (окружающий мир, 4 класс) мы говорим о роли Александра Невского, о знаменитом Ледовом побоище. Обучающиеся узнают, что великий князь является нашим земляком – он родом из Переславля Залесского. Детям предлагается задание на формирование читательской грамотности: прочитать текст, отметить верность суждений и по описанию выбрать герб, принадлежащий данному городу. Данное задание направлено на формирование навыка осознанного чтения, умения находить и извлекать информацию в тексте, соотносить визуальное изображение с вербальным текстом. На этом же уроке даётся информация о доспехах противника, которые с ними сыграли злую шутку: воинам было тяжело передвигаться, многие из них утонули. Детям предлагается задание на формирование математической грамотности: рассчитать вес доспехов противника, на основе полученных данных узнать вес меча Александра Невского.

Выполняя эти учебно-практические задачи, обучающиеся не только знакомятся с историей родного края, но и готовятся к выполнению ВПР, в которой проверяются знания обучающихся о родном крае: его главном городе, других городах региона, достопримечательностях, особенностях природы, знаменитых людях и т.д.

На внеурочных занятиях по формированию функциональной грамотности дети познакомились с брендами нашего родного города Тутаева: романовский лук, романовская овечка, романовская баранка. Приведу пример работы на внеурочном занятии

«Романовская баранка». Для мотивации и общего настроения на работу использую прием «Верю-не верю».

Название продукта	Название супермаркета		
	Дикси	Пятерочка	Магнит
Молоко (1 литр)	65 руб.	57 руб.	59 руб.
Дрожжи (1 пачка)	22 руб.	22 руб.	20 руб.
Сахар (1 кг)	75 руб.	63 руб.	66 руб.
Растительное масло «Олейна» (1 бутылка)	99 руб.	105 руб.	133 руб.
Соль (1 пачка)	10 руб.	15 руб.	15 руб.
Мука «Макфа» (1 пакет, 1 кг)	116 руб.	99 руб.	120 руб.
Всего			

Далее дети работают с текстом о романовских баранках: отвечают на вопросы, заполняют таблицу. Затем работа идёт с образцами баранок, сушек и бубликов, по описанию определяют романовскую баранку. Следующий шаг - знакомство с рецептом романовских баранок Татьяны Анисимовой - тутаевского ресторатора. А далее обучающиеся выполняют задание на формирование финансовой грамотности: «Мама решила испечь романовские баранки по предложенному рецепту и попросила Машу сходить в магазин. Для этого написала список продуктов, их количество и дала дочери 500 рублей. Рядом с домом расположены три магазина: «Дикси», «Пятерочка» и «Магнит». Используя данные таблицы, ответь на вопросы: В каком магазине Маша сделает более выгодную покупку? Сколько денег останется у Маши после покупки в этом супермаркете?»

Решая такую задачу, обучающийся самостоятельно изучает данные таблицы, осуществляет расчеты, соотносит с поставленными условиями, таким образом учиться переносить знания на выполнение реальных жизненных задач.

Привлечение фактов краеведческого характера таким образом позволяет существенно расширить рамки текстовых задач, наполнить их важной в образовательном и воспитательном аспектах информацией и сформировать правильное представление о роли учебных предметов в будущей жизнедеятельности обучающихся.

На уроке с использованием краеведческого материала есть возможность поставить воспитательные цели, которые охватывают все основные стороны воспитания обучающихся. Все задания, которые использую на занятиях, направлены на развитие у детей умения работать с информацией, учат выделять главное, развивают внимательность, память, креативное мышление, компьютерную и читательскую грамотность, умение взаимодействовать, стимулируют интерес к творчеству, учат любить свою малую родину, уважительно относиться к её прошлому, настоящему и будущему.

*О.Е. Зинякова,  
учитель начальных классов МОУ СШ №6*

### Развитие обучающихся с ОВЗ в рамках работы мастерской «Волшебная глина»

*«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Иными словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».*

*В. А. Сухомлинский*

В рамках работы МИП «Музей как ресурс для детей с ОВЗ» в нашей школе была разработана и апробирована программа дополнительного образования «Наш поселок – капелька России». Программа рассчитана на обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (в нашей школе, это дети с ЗПР) и предполагает организацию деятельности обучающихся на базе школьного музея, включающую не только экскурсии, описание экспонатов, но творческую работу (изготовление макетов с использованием технологии лепки из глины и 3-D ручки), как одну из форм закрепления полученных знаний. Мастерская «Волшебная глина» органично вписалась в концепцию нашей работы.

Из прописанных в АООП НОО и ООО личностных и метапредметных результатов, мы выделили те, формированию которых способствуют занятия обучающихся с ОВЗ в мастерской «Волшебная глина».

Педагоги прошлого и современности отмечают важность развития мелкой моторики у детей. Наши рецепторы (тонкие окончания чувствующих нервов,

певты еще в прошлом веке. Они стали использовать материал в работе со своими подопечными и заметили, что метод работает даже в самых трудных ситуациях. Как дети, так и взрослые, подавленные, лишенные воли, страдающие от затяжной депрессии, приходили в себя, вылепивая незамысловатые фигурки.

Работая с глиной, ребенок старается передать то, что ему запомнилось, что взволновало и вызвало интерес, поэтому эта работа оказывает довольно большое влияние на умственное развитие. Данная деятельность учит наблюдать, ведь, перед тем как вылепить предмет, с ним надо хорошо познакомиться, определить и запомнить его величину, форму, конструкцию, расположение частей. Ученик пытается лепить то, что он уже знает, с чем встречался раньше, по представлению или по памяти, или фантазирует, что тоже очень хорошо (таким образом, у него развивается и воображение).

Работа с глиной включает в себя широкий спектр воздействия на детский организм: развивающий, стабилизирующий, психотерапевтический, оздоравливающий. Целью коррекционно-развивающей работы является последовательное развитие и коррекция движений руки, формирование мелкой моторики руки, что обеспечивает своевременное развитие речи, личности ребенка, адаптацию в социуме. При этом необходимо помнить основные принципы коррекционной работы – прежде всего дифференцированный подход во время занятий, который будет учитывать возможности ребенка, а также построение соответствующей системы упражнений.

В процессе лепки важно научить ребенка работать пальцами: необходимо развить до высокой степени чувство осязания материала, чтобы пальцы так же чувствовали форму, как глаз ее видит.

Дети учатся координировать движения обеих рук, соответственно приобретается сенсорный опыт. Необходимо следить, чтобы при создании своей поделки ребенок использовал сразу обе руки, в этот момент будут задействованы все пальцы и внутренняя поверхность ладоней. Это позволяет одновременно оформлять правую и левую стороны изделия, помогает более органично связать все в единое целое.

На первом занятии знакомлю ребят с приемами лепки из глины: разминание, отщипывание, сплющивание, скатывание, раскатывание, вдавливание, разрезание и др. На занятиях использую различные упражнения на развитие внимания, мелкой моторики, координации действий. Некоторые из них были заимствованы у логопедов и адаптированы для занятий с глиной.

«Горка». Катаем заданное учителем количество шариков на скорость. Сравниваем их по размеру, затем из подручных предметов конструируем горку и скатываем шарики по очереди. Выигрывает тот, чей шарик укатится дальше.

«Пирамидка». Катаем заданное учителем количество шариков на скорость. Сравниваем их по размеру. Сплющиваем шарики, строим пирамидку, нанизывая заготовки на шпажку.

«Кольцеброс». Ребята катают колбаски, делают из



расположены в мышцах) – это своего рода маленькие, чуткие исследователи, особо воспринимающие устройства, с помощью которого дети ощущают мир в себе и вокруг себя. Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения – это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Во время работы с глиной и у здорового ребенка, и у детей с ОВЗ как раз и развивается мелкая моторика рук, сила и подвижность пальчиков.

Лепка из глины является хорошим способом отдыха, развития детей. Также следует отметить, что работа с глиной имеет еще и психотерапевтическую направленность, что заметили европейские психотера-



## Инновации в системе образования ТМР

колбасок колечки. Соревнуются в накидывании колечек на стержень.

«Кто быстрее повторит». Дети раскатывают колбаски, затем выкладывают ее на основу, повторяют форму, предложенную учителем.

«Лепим сказку» (берёт глину, начинает скатывать шар, сопровождая свои действия рассказыванием сказку):

-Как-то раз на ровном месте,  
То ли в глине, то ли в тесте,  
Появился колобок.  
У него неровный бок.

Он катался, кувыркался,  
Убежать от нас старался...

Только как ни упирался-  
Наконец-то подровнялся!  
Вдруг куда-то покатился...

Учитель (подхватывает «колобка», формирует овал, продолжая сказку):

Глянь: в яйцо он превратился!

Покачалось, покачалось,  
На руке не удержалось  
И с ладошки нашей скок-

(Держа за заострённый край овала, постукивает противоположной стороной глиняной формы по столу)

Получается ..... - грибок!

Физминутки и пальчиковые гимнастики

1. Пауки ползут, ползут,  
Паутину плетут, плетут.

Жук упал и встать не может,  
Ждет, ну кто ему поможет!

Прилетела стрекоза,  
Словно пуговицы глаза.

Ну, а крылья вертолет,  
Влево, право и вперед!

2. Глину я рукой сожму (Все движения выполняются в соответствии с текстом.)

И немного подожду.

А теперь другой рукой,  
Станет мягкой такой!

Очень сильно покатаю –  
Между рук она не тает,  
А становится послушной,  
Ей лепить гораздо лучше!

3. «Привезли мы глину с дальнего бугра».

Привезли мы глину с дальнего бугра.

(едут на «лошадке», руки вперед, сжаты в кулачки, энергично сгибаем в локтях)

Ну - ка за работу, чудо мастера!

(руки на пояс, наклоны влево – вправо)

Вылеплю горшочек, хорошенько сглажу,  
(показываем пальцами рук, ладошка-ми «сглаживаем»)

Высушу, узором я его украшу.

(дуем, воображаемая кисточка, рисуем)

Кринки и кувшины, плоски и чашки

(показываем ладошкой правой вправо, затем левой влево, с наклоном туловища)

В жаркой печке обретут яркие рубашки.

(показать руками «рубашки», руки на пояс).

Пальчиковая гимнастика:

Шёл по берегу петух (указательный и большой вместе, остальные вверх)

Поскользнулся, в речку бух (круговые движения

руками и ладошки на стол)

Будешь знать петух, что впрёд (грозит пальцем)

Надо под ноги смотреть (потереть ладошки)

Двигательная гимнастика на мышечную релаксацию.

Мы вдыхаем носом громко.

Дышим мы легко и ловко.

Плавно руки вверх подняли

И крылышками помахали.

Руки мы к плечам прижали

И локтями поворачивали.

Повертели головами

Улыбнулись, поморгали.

Спинки – прямо. Сели ровно.

И работать мы готовы.



Также при работе с детьми использую различные техники лепки из глины: пластовая техника, лепка из цельного куска, жгутовая техника, изготовление изделий на гончарном круге.

У многих может возникнуть вопрос «А почему мы работаем с глиной? Пластилин доступнее». В «защиту» глины можно привести следующие аргументы:

Из всех материалов для лепки глина, пожалуй, самая удивительная. Глина является уникальным природным материалом. Податливая, теплая, приятная на ощупь - в умелых руках она может превратиться, как в простую детскую игрушку, так и в изящную вазу или скульптуру.

К тому же, если она без искусственных добавок и красителей, – это абсолютно экологичный материал.

Глина дает большую нагрузку на мышцы.

Глина очень легко отмывается (даже если она подсохла) влажной тряпкой; белая глина не оставит никаких следов, ведь в ней нет никаких красящих пигментов.

Её легко смешивать и не надо перед работой разогревать, чтобы она стала мягкой (а это для самых маленьких проблема).

Поделку из глины можно высушить и она будет спокойно стоять на полочке (сушить первые 3 дня нужно в целлофановом пакете, чтобы не потрескалась, а затем просто на полочке, НЕ НА БАТАРЕЕ).

Занятия с глиной для особенных детей способствуют развитию, укреплению и восстановлению здоровья.

*С.А. Шаверова,  
учитель начальных классов  
МОУ Фоминская СШ*

### Расширение возможностей проявления инициатив обучающихся при реализации Всероссийского проекта «Навигаторы детства»

*«Если звезды зажигают,  
значит это кому-нибудь нужно?»*

*В. Маяковский*

А давайте представим, что звезды - это дети! Кто-то уже сам по себе ярко сияет, участвует во всех конкурсах, проявляет активность, а большинство ребят хотят, но боятся себя проявлять. Задача советника – раскрыть потенциал каждого ребенка. Для этого проводятся мероприятия в разных форматах, чтобы каждый мог выбрать то, что близко и интересно ему. Для кого-то это очное участие в конкурсах, кто-то хочет сам провести мероприятие или просто быть его участником, а для кого-то больше подходит онлайн формат.

Мероприятия проводятся для всего класса, чтобы в них принимали участие (и те дети, которые не стремятся себя проявлять) дети группы риска, которые, к сожалению, не стремятся себя проявлять. Так же мы привлекаем в школу родителей, например, на День матери прошло мероприятие «Я и мамочка моя», а 23 февраля – мероприятие «Вместе с папой». Ведь для детей очень важно совместно с родителями провести время, почувствовать поддержку и поделиться своими успехами с самыми близкими людьми.



году. Он еще совсем молодой. Ребята только пробуют себя в различных амплуа, ставят спектакли, но еще и участвуют в конкурсах, выходя из зоны комфорта. Например, ребята принимали участие в конкурсе «Слово о Федоре Волкове» и были приглашены на экскурсию и консультацию в Волковский театр, которую провел для них руководитель Культурно-образовательного центра им. Дмитриевского – Валентин Николаевич Степанов.

Ребята, которые хотят участвовать в различных мероприятиях конкурсах, выступлениях, но пока стесняются, могут заявить о себе в различных акциях: федеральные акции «Внуки по переписке», «Одна страна - одна команда» и «Свеча памяти», поддержка бойцов СВО, региональные акции «СВОй Миша», «Ромашка учителю» и многие, многие другие.

В четырех классах начальной школы появились «Орлята России», классные руководители проводят для ребят интересные уроки по разным направлениям: Орленок – Лидер, где ребята примеряют на себя звание командира, Орленок – Доброволец, делают добрые дела, участвуют в акциях, Орленок - Мастер, учатся делать разные вещи своими руками и другие. Здесь ребята становятся одним целым, выполняя коллективно-творческие дела, учатся дружить, уступать друг другу, уважать друзей и близких людей, любить свою школу.



Итак, как же меняется образовательное пространство, и какие возможности открываются для детей в нашей школе?

В школе появился центр детских инициатив – это пространство, куда может прийти любой ребенок, рассказать о своей идее, проекте, поделиться с другими ребятами. Это место, где собираются ребята из детского актива, проводят собрания, делятся идеями, готовятся к мероприятиям. Это так же место работы советника, где в разных форматах проходят занятия (квизы, викторины, кинолектории, беседы и другие). Здесь нужен и важен любой ребенок, независимо от возраста, знаний и умений. Мнение каждого будет услышано!

Школьный музей. Он существует в школе уже давно, а теперь у музея еще более широкое значение. Ребята из актива музея проводят для обучающихся начальной школы экскурсии, обычно они приурочены к дням единых действий (таким как день Героев Отечества, Сталинградская битва, день Победы).

Школьный театр появился в нашей школе в 2023



ду, город, страну!

Так же в нашей школе открыто первичное отделение «Движения первых». Никитина Полина - президент «Движения первых» нашей школы — защитила право для первичного отделения гордо носить имя нашего земляка - Шитова Петра Ивановича. Все больше ребят вступают в ряды движения, так как там каждый может выбрать направление, которое будет ему близко. Ребята нашей школы уже приняли участие в 1 и 2 съездах Движения, в чемпионате «Первой помощи», учились писать проекты на семинарах «От идеи

до проекта», принимали участие в акциях «Благодарю» и многих других.

Все это помогает каждому ребенку найти занятие и проявить себя. Надеюсь, что совсем скоро активных детей станет больше, больше ребят станет принимать участие во всероссийских конкурсах и проектах. Зажгутся новые звезды!

*П.О. Беляева, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями МОУ СШ №4 «ЦО»*

### Виртуальный методический кабинет как инструмент реализации модели наставничества в дополнительном образовании

В современных условиях развитию наставничества уделяется очень большое значение. Президент России В. В. Путин подчеркнул: «Место наставничеству, верности традициям есть в любом деле. Люди, прогрессивно мыслящие, духовно и нравственно сильные, это хорошо понимают и делают все, чтобы их начинания имели развитие, чтобы на смену им приходили те, кто сохранит и преумножит достигнутое. Эффективная система мотивации для наставников должна быть создана, и это должно быть эффективное современное наставничество, передача опыта, конкретных навыков».

2023 год в России был объявлен Годом педагога и наставника для развития творческого и профессионального потенциала педагогов, повышения социального престижа профессии. Наставничество сегодня рассматривается как перспективная образовательная технология, которая позволяет передавать знания и опыт, формировать необходимые навыки быстрее, чем традиционные способы.

В Центре дополнительного образования «Созвездие» большое внимание уделяется работе с молодыми, малоопытными, вновь пришедшими педагогами, ранее не работавшими в дополнительном образовании. Огромное значение приобретают вопросы формирования кадрового потенциала, а особенно остро стоит задача привлечения и закрепления молодых специалистов в учреждении, профессионального становления молодого специалиста, адаптация в трудовом коллективе, налаживание педагогических контактов.

В Центре второй год работает творческая группа «Наставничество в современных условиях образовательной организации», членами творческой группы разработано и утверждено Положение о наставничестве, где отражен системный подход. Система наставничества направлена, прежде всего, на поддержку и развитие молодых специалистов.

Членами творческой группы на сайте учреждения создана страница «Виртуальный методический кабинет» (ВМК) с необходимыми разделами:

1. Нормативные документы федеральные и локальные, которые необходимо знать всем педагогическим работникам для написания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, для организации деятельности объединения.

2. Система наставничества, где содержится «Положение о наставничестве в Центре «Созвездие», диагностические методики по определению професси-



ональных дефицитов педагогов, алгоритм адаптации в учреждении начинающего педагога.

3. В помощь молодому педагогу, где собраны методические материалы по самым нужным темам (добро пожаловать в Центр «Созвездие»; педагог дополнительного образования; дополнительная общеобразовательная программа; учебное занятие; рабочая документация педагога; набор детей в объединение; самообразование, саморазвитие; аттестация). По каждой теме созданы презентация и текст к слайдам, где в доступной и интересной форме рассказывается, как правильно организовать деятельность педагога дополнительного образования, подготовить необходимые документы и работать над своим развитием. На основе этих материалов созданы видеоролики для удобства восприятия информации, работа над ними будет продолжена.

4. Раздел методические материалы содержит подразделы:

*Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа:*

— положение о разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие» Тутаевского муниципального района;

— методические рекомендации по разработке программ нового поколения (интегрированных, дистанционных, разноуровневых, модульных, сетевых, краткосрочных, комплексных, индивидуальных), мониторинг образовательных результатов.

*Учебное занятие:* рекомендации по самоанализу

занятий и мероприятий.

*Работа с родителями:* памятка о проведении родительского собрания, формы работы с родителями.

*Презентация опыта:* памятка – рекомендация педагогу по обобщению своего опыта работы; конспекты занятий, презентации; статьи, описание опыта; сборники тезисов «Педагогических чтений».

В виртуальном кабинете предусмотрена обратная связь педагога с методистами «Виртуальный помощник», где педагог может оставить заявку по интересующему его вопросу, получить ответ специалиста.

Таким образом, виртуальный методический кабинет предоставляет молодым педагогам доступ к разнообразным методическим материалам, обмену опытом и советами более опытных коллег. Такой подход позволяет молодым специалистам быстрее освоиться в профессии и повысить свой профессиональный уровень.

Внедрение виртуального методического кабинета (ВМК) имеет ряд положительных фактов для педагогов:

— предоставляет педагогам широкий доступ к образовательным материалам, инструментам и ресурсам, которые они могут использовать для ведения педагогической деятельности;

— наличие готовых шаблонов и чек-листов для составления индивидуального плана развития педагога помогает структурировать процесс самооценки, определения целей и планирования действий;

— создает благоприятную атмосферу сотрудничества между коллегами, облегчает коммуникацию, обмен опытом и знаниями, взаимную поддержку и совместное решение проблем. Это способствует развитию коллегиальности, повышению профессионального уровня и достижению общих целей.



Виртуальный методический кабинет является полезным инструментом и для наставников. Особенно это актуально при традиционном наставничестве, способе реализации целевой модели наставничества через организацию взаимодействия наставнической пары «педагогический работник-профессионал – педагогический работник, вовлеченный в различные формы поддержки и сопровождения». К молодому/малоопытному педагогу прикрепляется опытный педагогический работник, который сопровождает его и способствует максимально полному раскрытию потенциала личности наставляемого, необходимого для успешной личной и профессиональной самореализа-

ции в современных условиях.

Используя материалы ВМК, наставник определяет профессиональные потребности, затруднения начинающего педагога с помощью алгоритма адаптации молодого педагога, диагностических материалов, совместно с молодым педагогом анализирует полученные результаты и составляет план работы наставника с молодым специалистом на учебный год. Далее опытный педагог знакомит молодого педагога с деятельностью учреждения, нормативно-правовыми документами, которые регулируют деятельность педагога при организации образовательной деятельности. На примере методических материалов и рекомендаций, размещенных в ВМК, наставник советует, как грамотно составить программу и календарно-тематическое планирование к ней, набрать детей для занятий, разработать интересные учебные занятия, используя разнообразные методы и приемы, подобрать дидактическое обеспечение к ним, работать с документацией.

Очень важным этапом работы является составление индивидуального плана развития педагога, в котором расписаны компетенции, овладение которыми актуально для педагога, формы работы по преодолению дефицитов, необходимых для формирования этих компетенций, формы предъявления результатов овладения компетенцией, планируемый результат развития компетенции, планируемые сроки.

В процессе работы наставник посещает занятия молодого специалиста, большое внимание уделяет структуре занятий, методическому обеспечению, использованию на занятиях современных, игровых, здоровьесберегающих технологий, умению анализировать проведенное занятие.

Для включения молодого педагога в систему непрерывного самообразования в ВМК можно найти информацию о различных курсах повышения квалификации для педагогов. Наставник может помочь молодому педагогу выбрать подходящие курсы, которые помогут ему развить необходимые навыки и компетенции. Также молодой педагог активно включается в уже традиционные для нашего учреждения механизмы повышения профессиональной компетентности, которые способствуют быстрому и комфортному вхождению в профессию, это творческие группы в рамках программы развития учреждения, открытые занятия, педагогические чтения, семинары-практикумы.

В дальнейшем наставник оказывает помощь начинающему педагогу и сопровождает его участие в методических и профессиональных конкурсах, педагогических публикациях, выход на аттестацию. Педагог-наставник помогает молодому педагогу приобрести авторитет среди обучающихся, родителей, коллег, сформироваться как яркая, самобытная, неповторимая личность.

Краткосрочное наставничество для подготовки педагогических работников к участию в профессиональных конкурсах. В учреждении создается группа наставников из представителей администрации, опытных педагогов, педагогов-участников подобных мероприятий, методистов, педагога-психолога. Наставники внимательно смотрят соответствие положению всех документов конкурсантов, помогают в редактировании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, создании презентации программы, видеоролика, оказывают методическое сопровождение выбора темы, написания конспекта занятия, проведе-



## Инновации в системе образования ТМР

ния мастер-класса, дают советы, как грамотно соблюдать хронометрию занятия, вовлекать в работу на занятии всех обучающихся. Здесь обязательны консультации педагога-психолога: «Навыки публичного выступления».

В ВМК опубликованы занятия педагогов участников профессиональных конкурсов Рябчиковой С.В. и Ковиной А.И. В 2022-2023 учебном году они успешно участвовали в муниципальном конкурсе «Педагогическое мастерство» и стали призерами, и региональном этапе Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям», где были участниками.

Актуальным и эффективным инструментом для повышения квалификации педагогов дополнительного образования стал обмен опытом в формате проведения «Методических четвергов». В ходе встреч педагоги на практике под руководством опытных педагогов пробуют решать задачи по интересующим их вопросам. На площадке предоставляется возможность выступить опытному педагогу, либо приглашенному эксперту на заранее обозначенную тему.

В ходе «Методических четвергов» были организованы встречи с опытными педагогами, которые успешно применяют в своей работе сторителлинг (искусство рассказывать истории). Они смогли поделиться своими методиками и приемами, а также провели практикум, чтобы педагоги могли сразу применить полученные знания на практике. Также был приглашен специалист в области социальных сетей, который рассказал о том, как эффективно использовать различные платформы для общения с обучающимися и их родителями. Создание афиш, как отдельная тема четверга – это важный аспект работы педагога, поскольку они должны привлекать внимание обучающихся и их родителей к различным мероприятиям. А в роли наставника была привлечена педагог Центра «Созвездие» Рожкова С.Н., которая смогла дополнительно пройти профильные курсы по теме и затем помогла педагогам в освоении технологии.

Большой интерес у педагогов вызвала встреча, на которой они узнали, как грамотно составить индивидуальный образовательный маршрут, как его выполнить и получить конкретный результат. Такой опыт продемонстрировала педагог Рябчикова С.В., а тьютор Миронова А.Н. провела практическую часть встречи, на которой педагоги попробовали решить кейсы с конкретными заданиями по выявлению дефицитов, развитию педагогических компетенций, актуальных для большинства педагогов.

Очень содержательным и полезным был методический четверг на тему «Наставничество». Педагоги обсуждали интересующие их проблемы наставничества, решали кейсы по организации наставничества в организации, высказали свои пожелания какие темы еще необходимо осветить на странице ВМК. В учреждении создан банк наставников, в котором указаны контактные данные потенциальных наставников и наименование опыта, которым они готовы поделиться. Материалы методических четвергов так же размещены в виртуальном методическом кабинете.

В ходе апробации модели Виртуального методического кабинета было проведено анкетирование среди наставников. 100% респондентов отметили, что ВМК значительно облегчил их работу по поддержке молодых педагогов. Некоторые наставники отметили, что

благодаря кабинету им удалось сократить время на поиск необходимых методических материалов и улучшить качество своей работы. Они поделились положительными результатами, такими как повышение эффективности обратной связи с молодыми педагогами,



возможность быстрого доступа к актуальным методическим материалам. 80 % наставников лично участвовали в наполнении кабинета и, по оценке респондентов, это помогло им структурировать свой план работы наставника, систематизировать свои методические материалы и эффективно организовать свою работу с молодыми педагогами. 100 % респондентов отметили, что благодаря доступу к различным методическим материалам в ВМК, его подопечный смог разработать более интересные и разнообразные занятия, что положительно сказалось на мотивации обучающихся. Важным результатом апробации ВМК стало вовлечение молодых специалистов (стаж работы до года) в конкурсное движение обучающихся. Это способствует развитию профессиональных навыков и компетенций у молодых специалистов, таких как организация мероприятий, адаптация заданий под разные возрастные группы и уровни подготовки, повышению мотивации обучающихся к участию в конкурсах. 100 % респондентов отметили, что ВМК помог составить индивидуальную траекторию профессионального развития. ВМК содержит информацию о различных программных и образовательных возможностях, которые могут быть полезны для профессионального развития педагога. В контексте составления плана индивидуального развития ВМК предлагает каталог курсов, тренингов и семинаров, которые педагоги могут пройти для улучшения своих навыков.

Также в ходе апробации работы ВМК были отмечены точки развития электронного ресурса:

Расширение базы данных: ВМК будут добавляться новые методические материалы, статьи, видеоуроки, онлайн-курсы и другие образовательные ресурсы по запросам педагогов.

Персонализация и адаптация: ВМК может разрабатывать инструменты и функции, которые позволят педагогам настраивать свой опыт использования ВМК в соответствии с их индивидуальными потребностями, делать выборку материалов по запросу.

Интерактивность и общение: ВМК в дальнейшем будет предоставлять функцию – форум или чат для обсуждения вопросов, задавания вопросов экспертам

# Инновации в системе образования ТМР

или наставниками, а также для обмена материалами и идеями.

Мы продолжаем работу над усовершенствованием содержания и актуальности виртуального методического кабинета, чтобы он стал более полезным и эффективным инструментом для профессионального развития педагогов. В рамках деятельности муниципального опорного центра дополнительного образования мы

приглашаем к сотрудничеству педагогов дополнительного образования всех образовательных организаций района, опыт ВМК, несомненно, будет полезен всем.

*И.В. Кочина, директор,  
С.Ю. Соколова, заместитель директора,  
Е.Г. Баскова, методист Центр «Созвездие»*



**САЙТ МУ ДПО «ИОЦ»**  
[www.ioctut.edu.yar.ru](http://www.ioctut.edu.yar.ru)

## Информирование:

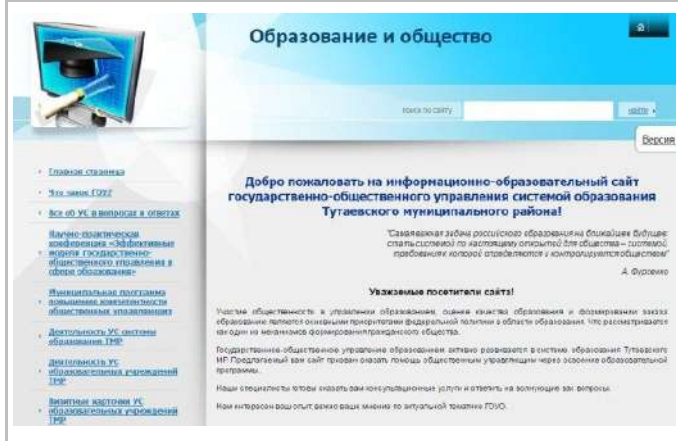
- о значимых мероприятиях различного уровня;
- о реализуемых дополнительных профессиональных программах повышения квалификации;
- о реализуемых инновационных проектах в статусе РИП, МИП и МРЦ;
- о печатной продукции Центра;
- и о многом другом.



**САЙТ ИНФОТЕКИ ЦЕНТРА**  
[www.infoteka.ucoz.net](http://www.infoteka.ucoz.net)

## Информирование:

- об услуге «Электронная доставка документов» (ЭДД);
- о книжном фонде;
- о фонде электронных образовательных ресурсов;
- о тематических виртуальных выставках;
- о знаменательных литературных датах;
- и о многом другом.



**САЙТ ГОСУДАРСТВЕННО-ОБЩЕСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ  
СИСТЕМОЙ ОБРАЗОВАНИЯ ТМР «ОБРАЗОВАНИЕ И  
ОБЩЕСТВО»**  
[www.ioc-tmr.edu.yar.ru](http://www.ioc-tmr.edu.yar.ru)

## Информирование:

- о государственно-общественном управлении образованием (ГОУО);
- о событиях в системе ГОУО ТМР;
- о деятельности РИП «Общественная экспертиза качества образовательных услуг»;
- об УС системы образования района и образовательных учреждений;
- и о многом другом.

## АНОНС

Тема майского выпуска информационно-методического вестника «Образовательные вести» - **«Профессиональная ориентация обучающихся».**

*От редакции*

МУ ДПО «Информационно-образовательный центр» Тутаевского муниципального района  
Руководитель газеты: Е.Н. Козина; Главный редактор: С.П. Исакова;  
Корректор: А.А. Орлова, С.П. Исакова; Компьютерная вёрстка и дизайн: Н.М. Филиппова;  
Наш адрес: 152300, г. Тутаев, ул. Пролетарская, 30. Тел: 2-20-74;  
E-mail: [ttrimc@yarregion.ru](mailto:ttrimc@yarregion.ru); сайт [www.ioctut.edu.yar.ru](http://www.ioctut.edu.yar.ru)